

LA DEFENSA

Director: GUILLERMO ANDREVE

DIARIO DE LA MAÑANA

Redactor: FEDERICO GALVO

AÑO I

PANAMA, 28 DE ABRIL DE 1921

NÚMERO 24

LA DEFENSA

se edita en la Tipografía Moderna, Avenida A No. 16 y allí mismo están por ahora la Dirección, Redacción y Administración. Por correo: Apartado No. 54.

Su programa es de defensa del país y del gobierno, en lenguaje culto y comedido.

Precios módicos para los anunciadores.

No se admiten suscripciones.

Valor del ejemplar, Diez centavos plata.

La imposición de los fallos arbitrales significa derecho de la fuerza

El *New York Times*, comentando el problema limítrofe entre Panamá y Costa Rica pone en boca del Secretario Hughes el concepto de que la imposición del Fallo White implicaría un descrédito para el arbitraje.

Este criterio envuelve la idea de que todo arbitraje debe imponerse y si esto es cierto resulta que el arbitraje no solventa las dificultades en las litis internacionales, desde luego que no es posible sino por excepción que las partes se pleguen a contentamiento a las conclusiones del árbitro.

Por otra parte, es también excepcional la existencia de un árbitro que dirima las litis sin lastimar derechos y que permanezca en el fiel de la balanza con una imparcialidad y con una sabiduría irreprochables.

Hay también de por medio la circunstancia muy influyente de que dentro del mecanismo de la vida moderna los intereses de los pueblos y de los hombres viven encontrados; lo que resulta justo y equitativo para los unos puede ser inconveniente para los otros; que lo que hoy tiene tales aspectos mañana por una circunstancia histórica o por cualquiera otra causa cambia por completo el criterio anterior. Nada hay definitivo y absoluto en el mundo en que vivimos.

Todas estas dificultades debieran tenerse en cuenta para no darle al arbitraje un carácter impositivo y absoluto, sino el de amigable componedor, desde luego que su finalidad es la de robustecer la fuerza del derecho y no seguir hinchando el derecho de la fuerza.

Desgraciadamente, el criterio del Secretario Hughes se amolda al criterio de la imposición, tal como nos lo hace saber el *New York Times*.

Una de las más insistentes objeciones que el partido republicano de los Estados Unidos ha hecho a la Liga de las Naciones, es la de no transigir con una superpotencia impositiva, y nosotros, de nuestra parte, quisiéramos librarnos de las potencias impositivas, dentro del mismo cálculo y dentro del mismo derecho.

Lo que no quieras para tí no lo quieras para tu prójimo.

Concurso a Becas en los Colegios Oficiales

INSTITUTO NACIONAL

Becas puestas en concurso	15
Peticiones presentadas	16
Peticiones admitidas	15
Peticiones rechazadas	1

ESCUELA NORMAL DE INSTITUTORAS

Becas puestas en concurso	9
Peticiones presentadas	21
Peticiones admitidas	17
Peticiones rechazadas	4

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Becas puestas en concurso	2
Peticiones presentadas	8
Peticiones admitidas	7
Peticiones rechazadas	1

Costa Rica.....Protectorado Americano?

Bajo este título escribe el CAPITAN NEMO un largo artículo en el *Diario del Comercio* de San José de Costa Rica, en el cual pretende demostrar que la nación costarricense es soberana bajo todos los respectos y que Panamá es una tribu indómita, capaz de todos los desafueros y de faltar a todos sus compromisos.

Esta clase de apreciaciones en las cuales quiere empequeñecerse a la parte contraria para resultar grande en la comparación, es proceder que descalifica por completo a quien lo cumple. Alguien ha dicho que a los adversarios hay que agrandarlos para que la contienda resulte airosa y honcrífica.

Refiriéndose a nosotros se expresa de esta suerte el escritor costarricense: "¡Pobres! pensé a manera distinta de aquél a quien escuchaba, ¡pobres!... repetía y sigo repitiendo cada vez que pienso en la actitud de Panamá, tan pequeña, tan bajos... pero han querido tener en su triste y menguada historia, un acto de altivez, de indomables, de independizantes... y como primera vez y por falta de costumbre y de práctica les fracasa... y de modo... ¡pobres!... es el ansia a lo grande, no a su alcance... es como aquel infeliz que vendió su alma al diablo a cambio de una fortuna que derrochaba en holocausto de él, por varios años y reza abrazado de una cruz el día antes de su

muerte, de comenzar a sentir las consecuencias".

Refiriéndose a Costa Rica dice así: "Esta nación acostumbrada a ser independiente, soberana y respetando para ser respetada, manteniéndose en su puesto de culta y de nación civilizada y cuerda, procede de otro modo; aceptada gustosamente la mediación galante del Gobierno de Estados Unidos y fieles a su palabra empeñada en tal momento, cesa en actitud bélica hacia el pueblo que la ofendió y trató de pisotear sus derechos sin comprender que pisoteaba al propio tiempo su propio honor, retira sus tropas de las posiciones conquistadas de las fronteras, las centraliza y las licencia incontinenti, y eso lo hace con un gesto de grandeza y no olvidando un solo momento el respeto que se debe a sí misma y el cumplimiento que debe dar a su palabra de honor empeñada".

Esta es el parangón, Costa Rica inmensa, formidable, civilizada, aristocrática y Panamá hecha un pobre cuero, despreciable y digna de un tremendo puntapié en el tabanario.

Sin embargo, nosotros acatamos el Laudo Loubet que Costa Rica con todo su honor y sus hábitos de estricto cumplimiento no quiso aceptar sino de modo indirecto y después de haber abusado hasta la saciedad de nuestra paciencia y de

TEATRO CECILIA

El mejor de la ciudad por su comodidad y la excelencia de las películas que exhibe.

Para hoy

CHARLES CHAPLIN en
'EL CHIQUILLO'

Cuatro funciones diarias

2 y 2.30 en la tarde

7 y 8.45 en la noche

nuestro espíritu equitativo y ascequible.

Costa Rica, abusando de nuestra tranquilidad y convencida de que realmente éramos un pueblo de gallinas, preparó expediciones militares para sorprendernos, mandándonos de antemano una misión diplomática en la cual figuraba el famoso historiógrafo Fernández Guardia hoara y prez de aquella nacionalidad de teósofos y de nigrománticos, de conchos y de licenciados.

Pero con toda esa leña comieron crudo, pues sin milicianos y sin armas, sin preparativos y sin espíritus superiores, se les dió jaque y mate a los predestinados de la fortuna, a los escogidos de la civilización, a los que habían premeditado el asalto con toda la lucidez de sus hombres de estado y todo el arrojio de sus disciplinadas huestes. Se dirá que la suerte de las armas es muy precaria.

A Costa Rica no le conviene alabarse con respecto a lo de Panamá porque puede ir hasta el ridículo. Lo mejor es que atempere su criterio y se deje de majaderías. Allí hay un hombre sensato y cuyas opiniones son realmente atendibles: es don Pedro Pérez Zeledón.

Costa Rica sin una peseta.

En seguida publicamos para solaz de nuestros lectores un artículo que vió la luz pública el 16 de Abril de los corrientes en el periódico titulado *Diario de Costa Rica*, de San José, artículo que no puede describir más gráficamente la situación asaz desesperada que mantiene poco menos que viva la República tica.

Con razón el Presidente Acosta, en su locura estrafularia, llegó hasta llevar al país a la guerra en su afán de conseguir dinero o rico botín por todos los medios imaginables.

Indudablemente, que todo esto es obra del marcado desgobierno que impera en ese país, donde el militarismo está arraigado hasta la médula de sus Gobernantes, y donde el pueblo sufrido, menesteroso y hambreado gimé víctima de los sargentones improvisados.

Véase allí, pues, demostrado por lo más granado de los que componen el Gobierno y también por un panameño costarricense, el doctor Facio, cómo la situación es tan tirante que ha hecho brotar de los labios del mismo Presidente Acosta, las siguientes alarmantes exclamaciones:

"Vamos a tomar medidas energéticas, O DESAPARECERA LA REPUBLICA."

"EL GOBIERNO NO TIENE CREDITO: DEBEMOS CIEN MILLONES DE COLONES."

Y hay que tener en cuenta que se trata nada menos que del Centenario de la Independencia. Si continúa Acosta un par de meses más en guerra con Panamá, ¡LO TUMBAN DE LA SILLA!

"Sobre el Centenario."—Nos correspondió asistir en nombre del *Diario de Costa Rica*, a la reunión del Comité del Centenario, verificada ayer en la Casa Presidencial a las catorce horas del día.

Presentes: el señor Presidente de la República y sus Secretarios de Estado los señores Alvarado, Echandi, Acosta y Blanco; los miembros del Comité señores Villegas, J. A. Facio, R. Hernández

G., O. Dengo, E. Jiménez N., F. Gallegos, L. F. González, M. Rodríguez, E. Echandi, y señoritas E. Mézerville, M. Dittel y A. Chacón.

Reunidos los indicados en el salón rosado de la Casa Amarilla, el señor General Villegas abrió el acto haciendo explicación de los trabajos y disposiciones realizados de conformidad con el programa.

Luego el señor Fernández Guardia manifiesta las dificultades relativas a la falta de local y habla de la conveniencia de imprimir uno o dos tomos que comprendan los documentos e historia verdadera de los hechos relativos a la Independencia, en especial a lo que atañe a los años 21, 22 y 23. Pone sobre el tapete la cuestión de la publicidad. Con qué fondos puede contarse para esto, para el Congreso de Niños y para el Concurso Escolar?

Don Justo A. Facio expone que el señor Ministro Obregón había solicitado de la Junta, el local del Edificio Metálico para los servicios del Centenario, siendo servido en su solicitud.

Tras una breve aclaración con respecto a local entre los señores Facio, E. Echandi y Villegas, toma la palabra el señor Presidente de la República, y he aquí la parte triste. Después de indicar como local conveniente para las celebraciones la escuela anexa al Colegio Superior de Señoritas, aborda el asunto maravedises: e in nomine Patris et Filii et Spiritus Sancti, NO HAY UNA PESETA EN EL ERARIO PUBLICO, ni una perra grande, ni una perra chica, ni un florín doblado, ni reis portugués. Quedáronse todos atónitos y más atónitos después cuando el señor Presidente con alma de Gambetta ante la Dieta prusiana refirióse a la *debacle* más espantosa y trascendental que registra la historia nacional. Ya el país llega a su clímax y recoge el fruto de una anterior desorganización administrativa. No hay un centavo en el Tesoro Público y sólo contamos con los recursos que el país da, dijo el señor Presidente. Si hubiese fondos, prosiguió, esa sería una razón que excusara el gasto de suma lujosa de dinero. Hay muchos entusiasmos y cada cual discurre a su sabor sobre lo que debiera hacerse; tales inspiraciones tradúcense en suma gorda de dinero.

Con acento melancólico don Julio explica que la situación de la Hacienda Pública es desesperante. Ya no se trata de la supresión de empleados determinados, se trata de tomar medidas radicales y de suprimir servicios enteros de la República. Vamos a tomar medidas energéticas, dijo el Presidente, o desaparecerá la República. Es menester vivir sin aumentar las deudas que gravitan. El gobierno no tiene crédito. Para unificar la deuda se han hecho tentativas, mas todas han escollado ante las fauces leoninas de los prestamistas. La deuda pública asciende a cerca de cien millones de colones y el país no tiene medio millón de habitantes. Solamente trabaja una décima parte del país; el resto o no trabaja o se carga sobre el Estado. La perspectiva es desastrosa. Si brotase el petróleo, podría aumentar las rentas a cien mil dólares mensuales; pero esto está en veremos. La cancelación de la deuda podría negociarse favorablemente, dada la depredación del franco, sin embargo, no hay cómo hacer la operación. El Gobierno gestiona con

MUEBLES

Manufacturados en la ciudad por expertos ebanistas en nuestra fábrica en la Calle 12 Este, al lado del Teatro Eldorado.

Usamos madera escogida fina y cortada en buen tiempo. Nuestra especialidad consiste en que trabajamos con las mejores maderas tropicales.

Visite nuestra fábrica donde se le dará buena acogida.

LA EXPOSICION

MUEBLERIA CERCA DEL TEATRO AMADOR

Taller: Calle 12 Este, al lado de Eldorado.

esperanzas de un buen arreglo, mediante el Departamento de Estado de los Estados Unidos.

Refiriéndose después al asunto de Panamá, el cual declara definitivamente arreglado para Costa Rica, manifiesta su pena y contrariedad por el hecho de no merecer fe sus manifestaciones al respecto, y reitera que Costa Rica ha obtenido un triunfo definitivo en su diplomacia. No cree discreto revelar ciertos documentos que ratifican su dicho sobre el éxito terminante de la diplomacia costarricense. Las especies alarmistas de que tropas panameñas han ocupado El Pozo, son absolutamente falsas.

Con tal sinceridad hablaba el señor Presidente, y tal era la expresión sentida de su gesto con respecto a la condición económica del Estado, que en todos los presentes podía leerse un hondo sentimiento con la expresión de un dolido silencio. Por fin, el señor Fernández Guardia y luego el señor Facio, expresaron que las razones patrióticas expuestas por el señor Acosta eran harto elocuentes y que en consecuencia la Comisión del Centenario debía manejarse en sus preparativos para trabajar sin dinero. Y para finalizar, el señor Presidente agregó: un número lujoso en la celebración del Centenario es la reconquista definitiva de nuestra frontera del Sur. Sí, señores, agregó con acento sentido, *"una reconquista nacional que nos cueste medio millón de colones y veintiséis muertos"*....

Cuánta dulzural

Los josefinos, que no gustan de los yanquis; que les dieron su buena trapeada hará unos tres meses escasos cuando se trató de que los empleados de la Zona del Canal fueran a pasar sus vacaciones a Cartago, están ahora, que no saben cómo mostrar su cariño y su respeto al Tío Samuel.

Entre las manifestaciones de prueba hubo una serenata y nuestros lectores pueden deleitarse con la invitación que para ella circuló en todo Costa Rica:

"Serenata al Sr. Encargado de Negocios de Estados Unidos."—Todas las clases sociales de la capital quedan invitadas por este medio para darse cita esta noche en la Legación Americana, con motivo de la serenata que un grupo de costarricenses ha organizado en homenaje al Gobierno y pueblo americanos y muy especialmente del Honorable señor Encargado de Negocios de los

Estados Unidos de América en esta República Mr. Walter C. Thurston, por el acto de humanidad y de justicia del Gobierno de Washington en la presente emergencia con Panamá.

La gratitud es una de las prendas que más adornan al pueblo de Costa Rica, y en el caso actual no debemos escatimar nuestra simpatía a los hombres que con la ley en la mano han hecho volver a su *chiquero* a los *chombos* panameños.

No es la primera vez que los Estados Unidos hacen un servicio a nuestra Patria. El asunto límites con Nicaragua fué terminado de manera satisfactoria por la amistosa mediación de aquel gran pueblo. A fines del año 1857 el Comodoro Paulding hizo prisionero a William Walker y lo condujo en la fragata Washash a los Estados Unidos, evitando así una nueva guerra a los centroamericanos.

Y es que los Estados Unidos nos trata como blancos que somos. Nótese que a Costa Rica se dirige el Departamento de Estado por el órgano correspondiente, en tanto que las comunicaciones a Panamá van dirigidas directamente a Porras, Presidente del Comisariato de Panamá.

Unos Costarricenses agradecidos."

Compilación de mentirillas

Tomamos de los periódicos josefinos algunas de las muchas noticias desnaturalizadas con que dichas publicaciones alimentan el paladar de sus lectores.

"Con la seguridad de la victoria absoluta e indispensable, nuestro ejército, deseoso de venganza y de infligir una severa lección a quienes en Coto se emboscaban para atacar 25 hombres siendo ellos 800, y en Guabito huyeron despavoridos ante nuestro avance...."

"Los periódicos panameños esgrimen contra Costa Rica, como armas de ataque, los discursos de algunos diputados costarricenses...."

"Las fuerzas panameñas que han quedado en David han emprendido obras materiales tales como la de abrir una ancha y fácil vía desde Pedregal hasta nuestra propia frontera, pasando por David...."

"Se nos informa en círculos que parecen autorizados que \$ 50,000 en pertrechos que iban a

salir de Nueva Orleans fueron atajados por las autoridades americanas...."

"En el Perú, donde consiguieron los panameños una cantidad considerable de rifles, los compraron agentes panameños. Estos rifles llegaron a Panamá en un barco el que fue registrado frente a Taboga por un destroyer yanqui el cual confiscó todo el armamento...."

"El sábado pasado, 2 de los corrientes (abril), 250 panameños, bien organizados y equipados salieron de Panamá llegando una hora después, en ferrocarril a Colón. Estas fuerzas, destinadas a Almirante y posiblemente a Guabito, sobre nuestra frontera del Atlántico, iban a ser embarcadas cuando las autoridades americanas de la Zona les ordenaron no efectuar el embarque; después, fuerzas militares americanas desarmaron los 250 hombres que regresaron esa misma tarde a Panamá. El armamento y total equipo militar de esta expedición fue decomisado por los americanos e internado en la Zona del Canal...."

"Persona que nos merecía todo crédito nos comunicó en la tarde de ayer la alarmante noticia de la ocupación de El Pozo por tropas panameñas y creyéndola cierta, nos apresuramos a ponerla en conocimiento del público, en nuestro deseo de ser los primeros en dar tan importante noticia. Pero según se nos informa de fuente oficial, no ha habido absolutamente nada de lo que se nos comunicó, lo que deploramos sinceramente, ya que no es nuestra intención, ni ahora ni nunca, alarmar al público con noticias fantásticas. El mismo correo que trajo los pliegos para el señor Ministro de la Guerra nos trajo a nosotros carta de nuestro corresponsal en San Marcos de Tarrazú, quien nos dice lo siguiente:

"Espías panameños han llegado hasta Sabanilla, a una jornada de Buenos Aires de Osa, y se han llevado a cuanto criminal chiricano han encontrado para darles de alta. Ya usted puede colegir qué clase de ejército prepara el tal Quintero".

Esta mañana hemos recibido la visita del señor don Rafael Sánchez Herrera, maestro normal costarricense oriundo de Alajuela quien nos manifestó que en Panamá se ha movilizó el ejército y que la región de Coto ha sido debidamente preparada en condiciones estratégicas, con magníficos servicios telefónicos y hasta se cree que ha sido minada toda esa región.

La razón de todas estas mentiras no se explica sino por el miedo, pues no es creíble que los señores ticos quieran exhibirnos como el pueblo más activo y más recursivo a la hora de defender su Patria.

Rectificación

En días pasados dimos en este periódico una información sobre uno de los Corregidores de la capital, noticia que ha resultado perfectamente infundada y la cual nos apresuramos a rectificar en honor de la verdad y para evitar la sospecha que pudiera recaer sobre nuestro amigo el señor Azael Villalobos de quien tenemos pruebas fehacientes sobre el cumplimiento estricto de sus deberes y la mala voluntad que les tiene a los tinterillos, que son los que realmente tratan con sus procedimientos de hacer sospechosa la conducta de los funcionarios justicieros.

Banco Nacional de Panamá

Capital B. 750,000.00

DEPOSITARIO OFICIAL

DE LA

REPUBLICA DE PANAMA

Se solicitan cuentas personales y de negocio

Compra y venta de letras sobre el extranjero

OFICINAS:

Esquina de la Calle 6a. y la Avenida Norte

J. A. ARANGO,
Gerente.

PANAMA

El crimen de una poetisa francesa

La muerte de M. Georges Bessarabo a manos de su esposa, la conocida escritora Hera Mirtel.—La defensa de la acusada.—Habría asesinado a su esposo, impulsada por la fuerza misteriosa de un espíritu sediento de sangre.—Tranquilidad y sangre fría de la criminal.

¿Era romance, celos, avaricia, o algún otro poder oculto, que obligaba a esta inteligente poetisa francesa, a matar en completa sangre fría a su esposo?

"Yo no soy una mujer que mata. Mi pasado se levanta protestando contra semejante aseveración. Todas mis obras demuestran que mi modo de pensar no encaja con el crimen. Y, sin embargo, cualquier protesta contra hechos consumados carecería totalmente de lógica".

Eso dijo Mme. Bessarabo, conocida en el mundo de las letras bajo el seudónimo de 'Hera Mirtel', poetisa, compositora, predicadora feminista de una verbosidad y elocuencia subyugantes, algo espiritista; y sobre quien recayeron sospechas de ser la culpable de la muerte de su primer esposo, y confesa de haber privado de la vida a M. Bessarabo, su segundo marido.

El caso de Hera Mirtel ofrece tanta pista a la policía, como puede ofrecer un baúl tirado en el cruce de dos líneas ferroviarias; que fue el caso en concreto. Un baúl consignado a Sara Michel, a Nancy. Pero los sabuesos policíacos

franceses descubrieron, asimismo, huellas sangrientas en la estación del ferrocarril, en el carro express, y cuando al abrir el famoso baúl encontraron un cuerpo mutilado, la cabeza separada del tronco, los brazos y piernas descuartizados por completo y así como la caja del cuerpo, no tuvieron gran trabajo en deducir que un criminal o una criminal era el autor de semejante demostración de salvajismo humano.

Cuando la policía francesa después de una interminable cadena de dificultades y tropiezos sin cuenta, pudo asegurar que la esposa del asesinado era la culpable, y más aún, teniendo la confesión de la culpable misma, las autoridades francesas pusieron en una celda de la cárcel de St. Nazaire, a Hera Mirtel, acusada de asesinato.

Ninguno de sus movimientos, cuidadosamente vigilados, de sus acciones, de sus ademanes, indican que semejante persona se crea culpable del horrendo crimen por ella cometido.

Uno de sus amigos más íntimos, una mujer, que como ella, es escritora de talento, ha publicado a los cuatro vientos la versión de que Hera Mirtel, en el momento de cometer el crimen no obró por cuenta propia, sino obedeciendo una voluntad, un 'algo' que la dominó en ese momento, y un 'algo' que no aciertan a describir, puesto que no saben comprenderlo.

Durante las postrimerías de la gran conflagración mundial, los salones de la elegante residencia de Mme. Bessarabo en la Plaza de la Bruyere, se veían asiduamente concurridos por condes, duques, príncipes y un sin número de gente "comme il faut" que hacían de sus visitas una costumbre semanal, para tener sesiones espiritistas, que pronto alcanzaron celebridad.

¿Cómo, por qué, obedeciendo qué extraño influjo, esta mujer, a la media noche, sin mediar ninguna disputa, el más leve disgusto, había bajado de la cama, acercándose a la mesa de noche, donde M. Bessarabo guardaba su revólver, sacando el arma, vuelto a acostarse y recargando el cañón de la pistola sobre la sien derecha de su esposo tira del llamador?

Su hija Paulette, que ocupaba un habitación bastante separada de la ocupada por su madre y padre político, al escuchar el ruido de la detonación, se levantó atemorizada, y casi sin cubrir su cuerpo, penetró a la alcoba de su madre. Al entrar a la pieza, y a la tenue luz de una veladora, contempló reflejada en el espejo del aspero, sobre una almohada tinta en sangre, la cabeza ensangrentada de su padre político, quien parecía dormir profundamente.

Cuando llegó la mañana siguiente, Hera Mirtel puso una bata azul pálido, fué al baño, hizo con gran cuidado su "toilette", pidió el desayuno, y comió con apetito, y volviendo a su alcoba, principió a envolver el cuerpo de su marido.

George Bessarabo era bastante corpulento. No pudiendo llevar a cabo su tarea sin ayuda. Hera Mirtel llamó a su hija y le contó lo sucedido, y desde ese momento las dos llevaron a cabo su misión de desembarazarse del cuerpo de M. Bessarabo.

Trajeron un baúl de viaje que estaba en los pisos superiores de la casa donde vivían.

Como el cuerpo no cabía dentro, mientras Paulette fué a traer un impermeable que le pidió su madre, ésta, con la mayor naturalidad del mundo, con una navaja de afeitar, cortó el cuello de su segundo marido, intentó acomodar el resto del cuerpo en el baúl, pero viendo que ni aún así podía acomodarse, cortó los brazos y las piernas. Estaba tratando de desarticular los huesos sin conseguirlo, cuando regresó Paulette con el impermeable. Entre madre e hija pudieron destrozarse el cuerpo mutilado del pobre M. Bessarabo y envolviéndolo en el impermeable lo acomodaron como pudieron en el baúl. Cuando estuvo acomodado el cuerpo, pusieron encima una manta de viaje para que apretara el "cargamento".

Después de la comida, que hicieron sin el más ligero temor ni sobresalto, buscaron en una tienda un cable bastante resistente para liar el baúl (pues temían que la cerradura se venciera con el peso del cuerpo). Lieron el baúl con gran cuidado, bajaron a la calle a llamar a dos cargadores; cuando tan macabro bulto se encontró en la calle, pagaron a los cargadores despidiéndolos: llamaron a un taxímetro, y ellas mismas ayudaron al chauffeur a subir el baúl al automóvil. Fueron a la estación del Este, y allí embarcaron el baúl, a Nancy consignado a una mujer imaginaria: Sara Michel.

Habiéndose llegado a la conclusión del hecho, y del esclarecimiento más perfecto de la verdad, tomemos el presente caso como un problema.

¿Sería extraño, absurdo, aceptar la teoría que trata de echar toda la responsabilidad moral, toda la ferocidad del crimen sobre algún espíritu sediento de sangre, que en tiempo del crimen hubiera estado posesionado del alma de Hera Mirtel?

¿Podemos aceptar la teoría de que Paulette hubiera obedecido a esa misma fuerza misteriosa y desconocida?

¿No será razonable el pensar que ambas mujeres, en la noche, en la mañana del siguiente día, y en el transcurso de ese mismo día, hubieran estado influenciadas, tanto, y de tal manera?

¿Podrán los partidarios o simpatizadores de Hera Mirtel haber protestado, haber inducido a creer que el motivo, que el móvil del crimen había sido el deseo que obsesionaba a la Mirtel, de posesionarse del papel real, de alguna de las muchas aventuras que había escrito durante su larga producción literaria y haber personificado una mujer vampiro, una mujer chacal?

Pero la policía, esa eterna "casualidad" para los malvados y esa eterna "fortuna" para los inocentes y los pusilánimes, dió punto a tanta fantasía.

Ninguna de las acciones de su crimen afectó la sensibilidad femenil de esta mujer monstruo, que en la celda de la prisión se limitaba a refutar cuando se le echaba en cara su asesinato. "Yo soy una creadora y no puedo destruir. Yo no soy una mujer que mato". Llegó a obsesionarle tanto esa frase, que la grabó en la pared con un anillo de diamantes que conservaba en su poder.

Una vez de regreso en su habitación, y cuando la policía estaba reconstruyendo el crimen hasta el momento en que embarcó en la estación del Este el ensangrentado cuerpo de su esposo, esta mujer, excepcionalmente diabólica, no perdió la serenidad un solo momento. Los empleados de la delegación de policía, los detectives y los reporters tenían mayor ansiedad a medida que iba progresando el proceso, que la misma protagonista del crimen tan espantoso.

Los policías descubrieron que en el colchón donde había estado el cuerpo de M. Bessarabo debía de haber habido una mancha de sangre, porque la tela del colchón estaba lavada cuidadosamente y cuidadosamente planchada es decir no muy cuidadosamente, porque se advertía una línea más oscura, una línea que indicaba que la plancha había dorado la tela. Con respecto a la almohada, Madame Bessarabo la había lavado personalmente, y en previsión de cualquier circunstancia que la denunciara, la había llevado consigo a una casa de campo de Montmorency, donde, para borrar las huellas, la había quemado en la estufa de los criados.

El revólver lo sacó en un lago, que quedaba a corta distancia de la misma casa de campo. Un día manifestó deseos de ir a pasear con Paulette, y cuando estaba a medio lago, pretextó que algo se caía de su bolsa, y era que arrojaba esa prueba de evidencia.

Ella misma dió al comisario de policía todos estos detalles, todos los datos, sin omitir el más insignificante, como si los tuviera anotados en una lista y no quisiera perder su orden, con una calma, con una tranquilidad que espantaba al oírlo.

¿Pasión? Sí, alegó Hera Mirtel, recientemente aprehendida en su casa de campo de Montmorency, que la pasión había jugado un importante papel en el crimen. Dijo que, desde hacía mucho tiempo, su esposo estaba locamente enamorado de una taquígrafa, y que la noche del asesinato, le había echado en cara su infidelidad, provocando el altercado; que los ánimos llegaron a exaltarse tanto, que M. Bessarabo, cogiéndola por los hombros, la había sacudido rudamente; que entonces ella indignada ante un procedimiento tan poco caballeroso, había disparado en defensa propia; que, al disparar, no había

tenido intención de herir a su esposo, sino que su único objeto fue el atemorizarlo, pero, desgraciadamente había hecho blanco, en la sien derecha del acaudalado petrolero.

Cuando el Juez, con una atinencia y perspicacia muy loables, tuvo en su poder todos los hilos de la trama, dejó a la escritora hacer su defensa en la forma que más le pareciera; pero cuando la Mirtel llegó a aseverar que su esposo había sido muerto en una disputa conyugal, el hombre—no el Juez—no pudo soportar, y la preguntó cómo era que el cuerpo de su esposo había sido encontrado mutilado en el baúl. Al principio pareció no saber qué responder; pero sobreponiéndose a su repentino y momentáneo asombro, contestó que su esposo había dicho un día antes del crimen, que pensaba huir, para evitar la ruina y que probablemente al hacerlo, llevó consigo la suma de dinero y que alguien que lo supo había cometido el crimen, para adueñarse de su fortuna.

A fin de afirmar su declaración, ella misma había mandado a su hija al despacho del comisario de policía de París, con una carta apócrifa, en la que su esposo aparecía diciendo al comisario que huía por temor de la ruina, y que únicamente él era el responsable de lo que pudiera sobrevenirle.

Sólo cuando el Juez, en vista de las declaraciones de la culpable, creyó pertinente iniciar el proceso, Hera Mirtel, viéndose completamente perdida, suministró todos los datos para el esclarecimiento del crimen.

AVISOS OCASIONALES

Buenos cajistas y remendistas hallarán empleo bien remunerado en la Tipografía Moderna, 16 Avenida A.

En la calle 10, número 6, se necesitan dos sirvientas, una para los oficios domésticos y otra para cuidar niños. Primer piso a la izquierda.

AVISO OFICIAL

Hasta las tres de la tarde, en punto, del día seis de mayo de 1921 se recibirán en la Secretaría de Fomento y Obras Públicas, propuestas para el suministro de PUERTAS Y VENTANAS PARA LOS EDIFICIOS DE MATERNIDAD, VENEREO, DE AISLAMIENTO Y DE TUBERCULOSIS DEL NUEVO HOSPITAL SANTO TOMAS.

Las propuestas serán abiertas y leídas en presencia de una Comisión de la Junta de Vigilancia y Fiscalización del Nuevo Hospital y de los proponentes o sus representantes autorizados.

Las propuestas deberán presentarse en el papel sellado correspondiente y estar acompañadas de una fianza de quiebra en la forma de un cheque certificado o garantía bancaria por un diez por ciento (10 por 100) del valor de la propuesta, a favor del Secretario de Fomento.

A los proponentes no agraciados les serán devueltos sus cheques o garantías al rechazarse sus propuestas y al proponente agraciado una vez formalizado el contrato respectivo previa prestación de la fianza requerida para el fiel cumplimiento de sus obligaciones.

El Gobierno se reserva el derecho de rechazar cualquiera o todas las propuestas.

Los proponentes deben manifestar en el escrito de propuesta que aceptan el pliego de cargos sin restricciones.

El pliego de cargos, especificaciones, proyecto de contrato y planos correspondientes pueden consultarse en la Oficina del Arquitecto del Nuevo Hospital y en la Secretaría de Fomento, todos los días hábiles durante las horas de despacho.

Panamá, abril 4 de 1921.

El Subsecretario de Fomento, encargado del Despacho,

(Firmado)

J. M. FERNANDEZ.

AVISO OFICIAL

Hasta las tres de la tarde en punto, del día 9 de mayo de 1921, se recibirán en la Secretaría de Fomento y Obras Públicas propuestas para el suministro de MATERIALES PARA TECHADO DEL EDIFICIO DE MATERNIDAD DEL NUEVO HOSPITAL SANTO TOMAS, tales como tejas españolas y felpa para techos.

Las propuestas serán abiertas y leídas en presencia de una Comisión de la Junta del Nuevo Hospital y de los proponentes o de sus representantes autorizados.

Las propuestas podrán hacerse por todos o parte de los materiales, deberán presentarse en el papel sellado correspondiente y estar acompañadas de una fianza de quiebra en forma de cheque certificado o garantía bancaria por un diez por ciento (10 por 100) del valor de la propuesta, a favor del Secretario de Fomento.

A los proponentes no agraciados les serán devueltos sus cheques o garantías al rechazarse sus propuestas y al proponente agraciado una vez formalizado el contrato respectivo previa prestación de la fianza requerida para el fiel cumplimiento de sus obligaciones.

El Gobierno se reserva el derecho de rechazar cualquiera o todas las propuestas.

El pliego de cargos, especificaciones, proyecto de contrato y planos respectivos pueden consultarse en la Oficina del Arquitecto del Nuevo Hospital y en la Secretaría de Fomento todos los días hábiles durante las horas de despacho.

Panamá, mayo 30 de 1921.

El Subsecretario de Fomento, encargado del Despacho,

(Firmado)

J. M. FERNANDEZ.

AVISO OFICIAL

El Secretario de la Junta Central de Caminos recibirá en la oficina de la Junta, Palacio de Gobierno, Panamá, hasta las tres en punto de la tarde del día tres (3) de mayo de 1921, propuestas en pliego cerrado y sellado para el contrato de suministro y entrega de 5.000 durmientes de ferrocarril, de madera del país de primera clase, en el puerto de Pedregal, Chiriquí (en los lugares designados al efecto, a lo largo de la línea del Ferrocarril de Chiriquí, a opción del proponente).

Las propuestas recibidas hasta la hora anteriormente indicada, serán abiertas inmediatamente después por el Secretario de la Junta y leídas en público ante la misma Corporación.

El Secretario de la Junta suministrará a los interesados todos los informes y pormenores que se le soliciten relativos a esta licitación y facilitará los pliegos de cargos y especificaciones respectivas.

Las propuestas deberán enviarse por escrito y en pliego cerrado y sellado; podrán venir pormenorizadas y suscritas por el proponente con la declaración de que acepta en toda, y cada una de sus partes, el pliego de cargos y especificaciones sin modificación ni restricción alguna.

Todas las propuestas deberán venir acompañadas de una garantía igual al 10% de la suma propuesta. La garantía podrá presentarse en dinero efectivo o en la forma de un cheque certificado contra un Banco local, a opción del proponente.

La Junta Central de Caminos se reserva el derecho de rechazar cualquiera o todas las propuestas.

ALFREDO O. BOYD.

Secretario de la Junta Central de Caminos.

República de Panamá. — Junta Central de Caminos. — Palacio de Gobierno. — Panamá.

AVISO OFICIAL DE LICITACION

En la Oficina de la Junta Central de Caminos, situada en el Palacio de Gobierno, Avenida Central, ciudad de Panamá, se recibirán, por el Secretario de la Junta, hasta las tres —en punto— de la tarde del día 2 de mayo de 1921, propuestas en pliego cerrado y sellado para el contrato de construcción del camino nacional del "Casino", Panamá, a Panamá la Vieja. Las propuestas recibidas hasta la hora anteriormente indicada, serán abiertas, inmediatamente después, por el Secretario de la Junta y leídas en público, ante la misma Corporación. El Secretario de la Junta Central de Caminos suministrará a los interesados todos los informes y pormenores que se le soliciten, relativos a esta licitación, y facilitará los pliegos de cargos y especificaciones respectivas.

Las propuestas deberán enviarse por escrito y en pliego cerrado y sellado; podrán venir pormenorizadas y suscritas por el proponente con la declaración de que acepta, en todas y en cada una de sus partes, el pliego de cargos y especificaciones, sin modificación ni restricción alguna.

Todas las propuestas deberán venir acompañadas de una garantía igual al diez por ciento (10%) de la suma total fijada por el proponente para la construcción de la obra. La garantía podrá presentarse en dinero efectivo o en la forma de un cheque certificado, contra un Banco local, a opción del proponente.

La Junta se reserva el derecho de rechazar cualquiera o todas las propuestas.

El Secretario de la Junta Central de Caminos,

ALFREDO O. BOYD.

Panamá, 2 de abril de 1921.