

LA DEFENSA

Director: GUILLERMO ANDREVE

DIARIO DE LA MAÑANA

Redactor: FEDERIGO GALVO

AÑO I

PANAMA, 17 DE JUNIO DE 1921

NUMERO 67

LA DEFENSA

se edita en la Tipografía Moderna, Avenida A No. 16 y allí mismo están por ahora la Dirección, Redacción y Administración. Por correo: Apartado No. 54.

Su programa es de defensa del país y del gobierno, en lenguaje culto y comedido.

Precios módicos para los anunciadores.

Valor del ejemplar, Diez centavos plata.

Organizaciones policiacas

Hase creído que para poder actuar como guardián del orden público se necesita más de condiciones físicas que morales y que, por tanto, vale más la presencia y la estatura que las virtualidades morales del individuo.

En este error, muy perdonable por cierto en quienes se preocupan de las exterioridades únicamente, se informa la mayoría de los gobiernos, sin advertir que tal es la causa de más peso en las dificultades con que se tropieza para formar cuerpos policiacos que respondan satisfactoriamente a las necesidades de conservación social.

Es verdad que la corpulencia inspira respeto, pero si el policial corpulento es un bellaco uniformado, la tal condición puede convertirse en circunstancia de temibilidad, tanto más grave cuanto que quien la posee está investido de facultades policiacas.

Está demostrado superabundantemente que las condiciones morales son las de mayor importancia en la escogencia de policiales, puesto que la acción justiciera y el mantenimiento del orden no pueden llevarlos a su cumplimiento sino aquellos individuos que disfrutan de la normalidad nerviosa o sea la ecuanimidad.

Un tipo de mala pluma y que padece la ceguera moral, no sabe distinguir claramente los procederes malos de los buenos, ni distingue lo justo de lo injusto. Y si a tales taras aúna una complexión fuerte y unos puños de hierro, debe dedicarse al pujilato, pero en manera alguna al servicio de guardián del orden.

No sirve ni para custodiar presos, porque se ha demostrado en todas las cárceles y presidios que los bandidos no deben ser guardianes, sino a riesgo de provocar sublevaciones y de echar a perder la disciplina carcelaria.

En cambio, las gentes de buena índole y de inteligencia despejada, tienen el acierto de domar las fieras y de suavizar todas las asperezas que acostumbran en sus procederes los delincuentes natos, debido a los defectos de su naturaleza.

Actualmente en los Estados Unidos ha batido el récord en las tareas domadoras de criminales un hombre cuyo nombre no recordamos por el momento y que ha logrado muy sorprendentes resultados exagerando la libertad condicional de los penados y fomentando el desarrollo de los sentimientos del honor.

Y si en las cárceles se necesita de hombres buenos y no de capataces tremendos, en las ciudades los policiales deben necesariamente ser individuos de moralidad satisfactoria y de muy clara inteligencia.

De lo contrario, es inútil pensar en tener competentes guardianes del orden, aun cuando tengan determinados pies de estatura y resplandezcan en sus condiciones físicas.

Para seleccionar policiales se hace imprescindible la intervención de antropólogos expertos y de psiquiatras experimentados.

UN BUEN AMIGO DE PANAMA

El Coronel venezolano don Sebastián Alegrett es un buen amigo de Panamá, que demuestra hoy su cariño a nuestra tierra defendiéndola en el exterior de los ataques feroces de gente que ignora lo que representamos en el concierto de las naciones.

Es el caso que un periódico, *El Cronista*, que se publica en el último rincón de América, en la Patagonia del Centro, o sea en Honduras, publicó un artículo agresivo y ajeno a la verdad en nuestra contra. Y ese artículo, producto de algún hominidaco de Tegucigalpa, fué reproducido por *La Noticia* de Managua y valerosa y enérgicamente repudiado por el Coronel Alegrett al conocerlo.

Panamá es víctima propiciatoria de la ignorancia histórica y política. Si los que tan bellacamente nos juzgan y condenan, conocieran bien lo que con nosotros se relaciona, nos juzgarían de otro modo; y nos tendrían respeto, si no cariño, países convulsivos e ignorantes, como Honduras, de los cuales no podemos recibir ninguna enseñanza y sí darles algunas muy valiosas.

Los panameños debemos quedar agradecidos al Coronel Alegrett por su defensa. Cuando ciertos connacionales aquí y fuera de aquí se han quedado ciegos, sordos y mudos ante los ataques de que Panamá ha sido víctima, Alegrett que no estaba lógicamente obligado a rechazarlos, lo ha hecho con un gesto de virilidad y de nobleza digno de aplauso.

Léase enseguida lo que dijo *El Cronista* de Tegucigalpa y lo que contestó Alegrett.

Panamá debe desaparecer

"*El Cronista*" de Tegucigalpa, editorialmente dice lo que sigue, refiriéndose al conflicto tico-panameño:

"El caso se analiza en dos palabras: ¿qué es Panamá?; qué hace allí en la mitad del nuevo mundo una nación de mentirijillas? Restablecidas las relaciones de amistad entre los Estados Unidos y Colombia, con la reciente aprobación del tratado que concede a la segunda la indemnización de veinticinco millones de dólares por el atropello del Presidente Roosevelt, lo natural es que la federación americana se quede solamente con la zona del canal.

El resto de terreno, al sur, se le devuelve a Colombia, y la parte del norte se le adjudica a Costa Rica. De esta manera ganan todos, inclusive los panameños, que ya no tendrán la obligación de sostener un gobierno, con presidente y ministros del género inútil.

La vida de los pueblos se renueva, por más resistencia que opongan las fuerzas conservadoras. El destino de los pueblos del istmo marca la fusión política de los mismos. Si Centro América su une en una federación republicana, lo lógico es que desaparezca Panamá, porque no hay razón que abone la existencia de una entidad nacional sin base económica, sin territorio, sin independencia y sin tradición propia".

Inserción solicitada

Por Panamá

Señor Director de *La Noticia*,

Presente.

Muy señor mfo:

Los párrafos editoriales que, tomados de *El Cronista* de Tegucigalpa, inserta usted en el número de hoy de su importante diario, bajo el ru-

TEATRO CECILIA

El mejor de la ciudad por su comodidad y la excelencia de las películas que exhibe.

Para hoy
la emocionante cinta

Huesped Extraño

Cuatro funciones diarias
2 y 2.30 en la tarde
7 y 8.45 en la noche

bro de "Panamá debe desaparecer" me imponen el deber, como amigo de aquel valiente pueblo y partidario decidido de la justicia, de la historia y de la raza, a desvirtuar el párrafo de insultos y desatinos que encierra el editorial aludido.

Causa lástima, más que indignación, la supina ignorancia que revela el pseudo-escritor de *El Cronista*. Panamá nunca ha sido propiedad colombiana: después de independizarse por su solo esfuerzo del coloniaje español, y ya constituida en Estado Soberano y libre, se incorporó espontáneamente a la Confederación de la Gran Colombia, por creer sus estadistas de entonces que así tendría aquel pueblo más amplios horizontes e inspiraría mayor respeto en el concierto universal de las naciones. Empero Panamá no fué tratada por Colombia, durante 80 años, ni como un aliado ni como una hija, sino como un feudo, a tal punto, que el pueblo panameño echaba de menos el poder colonial de la Península.

Llegó el año de 1903, y los hombres pensantes de Panamá acogieron el apoyo "yankee" a fin de recobrar su libertad e independencia y mejorar sus condiciones políticas, sociales, higiénicas y económicas. Los hechos posteriores han justificado ante el mundo aquella actitud. Panamá es hoy una ciudad europea: limpia, con bellísimo ornato público, magníficos parques, envidiable pavimento, confortables hoteles, profuso servicio público de automóviles, magníficos teatros y templos bellísimos y modernos; y sus hospitales han alcanzado mundial reputación. La sociedad de Panamá es un primor de cultura y buen gusto; el pueblo inteligente, activo y viril. Las finanzas de este país de "mentirijillas" —como lo llama *El Cronista*— arrojan un superávit, en estos momentos de crisis, de más de seis millones de dólares. En cuanto a independencia y soberanía, Panamá ha dado y está dando pruebas de ser el país más activo de la América Latina. Cuando a las puertas de otras repúblicas llega hoy un barco de guerra con bandera "yankee", las autoridades y particulares corren presurosos a rendir a sus tripulantes serviles homenajes que, nuestros antepasados, los indios, no se habrían atrevido a ofrecerle a Colón y sus compañeros en 1492.

Cuando Pershing, el vencedor de Alemania, llegó a Panamá, el pueblo lo apedreó, obligándole a refugiarse en la zona; ahora mismo, Estados Unidos quiere que Panamá entregue Coto a los ticos, y el pueblo panameño, encarándose con el Tío Sam —que tiene en Panamá 20.000 soldados— le ha dicho:

—"NO LO ENTREGO PORQUE ME PERTENECE", y no lo entregará sino por la fuerza.

Un pueblo semejante, señor de *El Cronista*, no debe desaparecer: todo lo contrario, debe vivir para que sirva a muchos pueblos como ejemplo de valor, de dignidad y heroísmo.

Sírvase Ud., señor Director, pasar la cuenta por esta publicación, y créame su atto. y S. S.,

S. ALEGRETT.

Managua, 2 de junio de 1921.

Labor ingrata

El *Diario Nacional*, con un tesón digno de mejor causa, cotidianamente, dale que le das, fájase contra el Jefe del Estado. Su personalismo, rayano en sevicia, a todos nos tiene alarmados. Nacionales y extranjeros, a una, condenan tan reprochable ensañamiento.

Ayer nomás, persona que me abstengo de mencionar, brotaba, con suprema indignación, estas contundentes frases: "si una hoja periódica como el "Nacional" apareciese en uno de los países más atrasados del Globo, en donde hasta la más leve noción de dignidad se hubiese perdido, y en donde a la sazón se contemplase una situación análoga a la porque hoy atraviesa esta hospitalaria Nación, esa hoja, sus Redactores y la imprenta toda, serían aventados sepa Dios dónde. La razón es obvia: el amor al terruño no debe posponerse, por ningún motivo, a los intereses de bandera".

Y así como piensa ese caballero, piensan todos cuantos tenemos corazón y nos identificamos con el general sentir en la tremenda hora del patrio y doloroso desgarrar. Sólo los señores del *Nacional* se muestran sordos al general clamor. Para ellos sólo existe una pesadilla: el Jefe del Estado; de quien no gustan; a quien vejan de manera despiadada y sin causa justificativa, tan sólo porque se halla en la cumbre, do no son todos los que pueden llegar; porque la aureola del prestigio no es susceptible de circundar sino a los elegidos por las muchedumbres, en razón directa de su acertada actuación en las horas de prueba que es cuando se aquilatan los hombres de muy alto valer.

Es esto tan visible que hasta los ciegos pueden verlo. Sólo al *Nacional* se le antoja juzgarle divorciado del País; porque ellos hánse

divorciado de él. ¡Cómo si el país lo informase la anónima masa que representa esa hoja!

Pero así son ellos: basta que una cosa se les antoje discutible para darse aires de Censores, constituyéndose por sí y ante sí, en Areópago de infalible acierto. Y en tanto sus monigotes se desgañitan en un ajeteo tan fuera de lugar como digno de censura, personas de calidad, como el señor Monroe Isen, de insospechable apreciación, califica con inimitable acierto la labor benéfica implantada por el actual Gobierno desde el principio de su primera administración; dando con ello en cara a los impostores que lo contrario afirman.

Pero a tal estado de descomposición han llegado estos señores, que, para cohonestar su antipatriótica labor y su política de insultos, cada vez que alguien, en honor a la verdad expone la evidencia de los hechos, califícanle de presupuestivo, de eunuco y hasta de esbirro. ¡Hermosa salida para quienes no tienen otra razón que la sinrazón de su nefanda acometividad!

De suerte, pues, que solo lo por ello expuesto, merece los honores de la credibilidad, sin fijarse en que cada acometida que dan, demuestra, pero muy a las claras, que su actitud vilipendiosa sólo es susceptible de impregnar las almas impuras, jamás las de aquellos que saben sentir y apreciar debidamente la verdad de las cosas, tanto por verlas como por conocerlas.

Quieren, pues, que el silencio sea la respuesta a sus desacatos. Que no haya defensa: que se sufra el torbellino de sus impudencias. Rebelarseles implica abyección a ansias de gaje o algo más denigrante aun.

Afortunadamente; yo, como otros, podemos hablar sin que seamos remitidos a duda en nuestra justa tarea de poner las tildes sobre las fés.

¿Y esto por qué? Pues por la sencilla razón de que nada tenemos

TEATRO NACIONAL

POR FIN!... POR FIN!... POR FIN!...
ESTRENO DE LA COMPAÑIA BRACALE,
EL LUNES 20

RIGOLETTO

con el siguiente reparto:

Tenor, SCHIPA; Barítono, FATICANTTI; Bajo, BETTONI;
Soprano, PAGGI; Medio-Soprano, TONIOLO.

INCLUIDA EN ABONO.....OTELLO!...

Para abonos e informes, ocúrrase al Hotel Central y al señor M. de J. Quijano.

que pedir; que nada hemos pedido; y que, lo que tenemos, no nos ha venido de quien defendemos; sino de quien ya no existe, con súplica de servirle por juzgárenos a propósito para el cargo por ceñirnos al cumplimiento de nuestros deberes, según es de público y notorio, como lo tiene decantado el público y cuantos con nosotros tienen que ver; lo que nos da autoridad para terciar y que se nos crea.

Por lo demás, nuestra actitud, y ahora hablamos en plural, en razón de los defensores que venimos quebrando lanzas por la justicia, continuará siempre siendo la misma: laborar porque todos hagamos Patria y porque se respete la majestad de la Nación encarnada en el Jefe del Estado, hoy más que nunca digna de tenerse en cuenta si quiera por lo horrendo de la hora que convida a meditar.

¿Quieren venirse contra nosotros y dar de mano a la ingrata tarea que hoy por hoy los aguijona sin causa eficiente? ¡Quíeralo Dios!

A. V. DE ICAZA.

(De Colaboración)

Don Guillermito Patterson y los del "Nacional"

Al Profesor Patterson, según parece muy amigo del doctor O. Méndez Pereira, Rector del Instituto Nacional, y actualmente en misión diplomática del Gobierno de la República, no le ha gustado que los calientes del *Nacional*, que no miran con criterio justo estas misiones sino por el lado del pesimismo más cruel, le hayan hecho una salvedad a la carta que dirigió el Dr. Méndez Pereira al señor Presidente de la República, publicada en la *Estrella de Panama*, en días pasados. Hasta allí, todo está correcto, porque en verdad convenimos con él, en que Dr. Méndez Pereira, es uno de nuestros jóvenes más preparados para cualquier misión patriótica, como la que tiene hoy entre manos; esa actitud del Dr. Patterson es muy digna, pues compañeros como son de Profesorado, y quizá de una amistad íntima, era lo justo que lo defendiera hoy que está ausente.

Pero convengamos, que tanto Patterson como los del *Nacional*, casi que están pensando lo mismo, es decir, con ese criterio político estrecho, de odio y de recriminaciones que tan feo es en jóvenes cultos y preparados como el Dr. Patterson.

Por ejemplo, como se iba a escapar una ocasión tan bonita como esa en que Patterson podía "echar su cuarto a espadas" en el manoseado asunto de las fronteras; y de paso, nos dijera que "el Dr. Méndez Pereira no es responsable de que una carta privada suya se haya publicado en su ausencia, y que él tiene más

derecho a representar al país, y de seguro lo hará mil veces mejor, que aquellos que en toda época lo han exhibido en el exterior".

Vea como la defensa del Dr. Patterson, le ha salido más que respondona, pues si un joven de los quilates del Dr. Méndez Pereira, le dice al Dr. Porras, "que a medida que lee más el delicado asunto fronteras y que se encuentra en el Libro que se publicó con tal fin, se convence de la "labor patriótica, digna, justa y amoldada a las circunstancias observada por el Dr. Porras cuando le tocó conocer de este asunto", prueba, pues, que está en un error el Dr. Patterson cuando quiere atribuir desastres donde hubo verdadero interés y tacto para la defensa, y preveer lo que podría suceder a la República.

El Dr. Patterson, como los señores del periódico opositorista, están, pues, bien definidos en opinión, y cualquier esfuerzo que se haga para llevarlos al carril de la razón, sería inútil, porque nada hay tan cierto como un viejo refrán que dice: Que no hay peor sordo que el que no quiere oír".

¡Es el despecho hablando, el odio político, quien no los deja ver!

Con respecto a la publicación de la carta, nos parece que tampoco hay nada que, desdiga de la habitual cultura del primer Magistrado de la Nación, pues a más que la carta no tiene nada que no pueda saber el público honorable y digno, y que no sea verdad lo que ella entraña, es necesario dar a conocer las opiniones de los que realmente valen en el país, no precisamente para satisfacción de quienes va dirigida, sino para que sepan los ignorantes cómo han juzgado los hombres que pueden tenerse como autorizados, es decir, que no estén ciegos, y vean la razón tal cual es.

¡Convengamos, pues, que el Dr. Patterson, en esta vez, fué por lana y salió pelado a la americana!

X. X.

Costa Rica se prepara a recibir Coto

En el *Diario del Comercio* leemos:

Ingenieros para Coto.—Se dice que el Ejecutivo estudia cuáles ingenieros deberá mandar, dentro de poco, a Coto, para el amojonamiento de nuestra frontera definitiva con la República de Panamá.

Suenan los nombres de los competentes y estimables ingenieros don Luis Matamoros, don Lucas Fernández, don Francisco de Mendiola, don Salvador González R., y don Federico Gutiérrez Braun.

Si resultare cierta la elección de estos señores, nos parece sería muy acertada, pues todos ellos son buenos compatriotas y de técnica muy conocida.



Algunas opiniones sobre la instintividad considerada como elemento de la creación genial

I

Entre los varios caracteres que hacen del hombre un ser creador e innovador por excelencia se cuenta, principalmente, la instintividad.

El genio realiza su obra bajo el poder de la inspiración, instintivamente.

Contrario del talento, que la guía en su trabajo es el pensamiento reflexivo. Sólo el genio es capaz de crear, y en esto se basa la distinción que se hace entre genio y talento. El talento hace su obra, el genio la crea; el uno compone, el otro organiza. Tal es la razón por la cual hay grandes talentos y pequeños genios.

Son varios los pensadores que han visto que la creación genial estaba gobernada así como la reproducción de la especie por el instinto, pero pocos fueron los que le han dado la importancia que merece para explicar el misterio que encierra el fenómeno genial.

He aquí lo que dicen algunos escritores al respecto.

En su libro [Genie and Talent 1875] escribe Jorge Meyer, que el talento se conoce por sí mismo; sabe cómo y por qué llega a una determinada teoría; no el genio que ignora el por qué de su llegada. Nada de más involuntaria que la idea genial.

Uno de los caracteres del genio [afirma Hagen] es el impulso irresistible del acto. Con el instinto que lleva al animal a algunos actos, aún con peligro de su vida, así el genio cuando está pleno de su idea, se halla en la imposibilidad de pensar en otras cosas.

Napoleón, Alejandro, conquistan no por amor a la gloria, sino para obedecer a un potente instinto, y así el genio científico no tiene descanso, se parece a su voluntad, pero no lo es.

Dice A. Schopenhauer: "Como en el genio la manera de conocer se halla libre de la voluntad y de todo cuanto con ella se relaciona, resulta, que sus obras no son el resultado de la intención o del capricho sino de una necesidad instintiva.

Manifiesta J. Ruskin: "Toda obra buena hace necesariamente su camino, sin duda, sin dificultades, sin jactancia; y en los mejores autores hay un poder interno e involuntario que les aproxima literalmente al instinto del animal; aún más: estoy seguro de que en los artistas humanos mas perfectos, la razón no supera al instinto tanto más divino cuanto es más bello el cuerpo humano que el de los animales; que un gran cantor no canta con menos instinto que el ruiseñor, sino con más —solamente que es más vario, más aceptable y dirigible; que un gran arquitecto no construye con menos instinto que el castor y la abeja, sino más— con un arte innato de la proporción que abraza toda belleza, y con una divina ingenuidad y destreza capaces de improvisar toda construcción.

Escribe Ribot: "Cuando se dice que las imágenes, su asociación y disociación, la reflexión y la emoción, son los elementos constitutivos de la imaginación creadora, se encuentran con que se ha olvidado un factor irreductible, el principal, el *proprium quid* de esta operación del espíritu, el que da el impulso primero, el que es la causa del trabajo creador y el que le da unidad. Esta X, que, a la falta de término mejor, se puede llamar espontaneidad, es de la naturaleza de los instintos.

"Es una necesidad de crear, equivalente en el orden intelectual a la necesidad de la generación en el orden fisiológico. Se manifiesta primero y modestamente en la invención de los juegos de la infancia, más tarde, la obra colectiva y anónima de la humanidad primitiva; y más tarde aún, en el arte propiamente dicho: quedando siempre la necesidad de sobreponer al mundo de los sentidos, otro mundo salido del hombre que crece aquí por lo menos durante un momento. Si puede parecer equivocado relacionar el instinto, que es fijeza, no con la actividad estética, que pasa por ser la libertad absoluta, notamos que se trata no de su desarrollo, sino de su origen, y en este punto coinciden.

La actividad creadora verdadera tiene el innatismo del instinto: cualidad que debe traducirse aquí por precosidad. Esto está probado por hechos innumerables; en el momento que la luz brilla, la experiencia no existe para casi nada. Tiene necesidad y su fatalidad; el creador no es apto más que para su faena; hasta cuando tiene alguna agilidad queda aprisionado en su manera y guarda su estilo; y sale de él, aborta y se convierte en un mal imitador. Tiene su impersonalidad: la creación no es hija de la voluntad, sino de ese empuje inconsciente que se llama inspiración, el creador, piensa que otro obra dentro de él, por él, llena su personalidad y no es más que un portavoz.

El Gobernador de Chiriquí en visita oficial

Tolú, 14 de Junio de 1921.

DEFENSA. —Panamá. —Acaba visitarnos don Nicolás Delgado J., el joven Gobernador de Chiriquí que en última emergencia internacional, brillantemente hizo demostración sus quilates patrióticos y buen manejo en la causa pública, los que le han hecho acreedor en toda la Provincia al más grande aprecio que se merecen los subordinados del actual e irremplazable mandatario nacional doctor Belisario Porras. Buen augurio nos ha dejado en bien de este Distrito que unánimemente aclamará su reelección próximo período, contándose entre sus beneficios, la reconciliación de los desavenidos. Servidor, CARLOS ROSAS B.

El "fulo" enfermo

Está enfermo don Gregorio Miró D. Deseamos que no sea cosa de cuidado y que restablezca en breve.

Mañana.....

Cumplen años mañana doña Felicidad Brin viuda de Jiménez y doña Carlota Lyons de Obarrio, la señorita Marina Ucrós. y el joven caballero don David F. de Castro. Los felicitamos a todos.

Cuestión de adjetivos

La gente bambollera, fanfarrona digamos, es amiga de los adjetivos y los rebuscan con afán para luego usarlos con deleite. Tal hace un colega al calificarnos de órganos de la *prensa bruja*. El calificativo no es acertado, pero para qué entrar a discutir fruslerías, cosas de niños? Solo si diremos que si de adjetivos se trata nos agrada más ese, brujo, que estos otros: amarilla, demagoga, prestidigitadora, *chantagista* o cualquier otro semejante.

El vino, invención persa

Según una leyenda persa, el vino es originario de aquel país, y se descubrió el modo de hacerlo por una casualidad. Uno de los primitivos reyes Jenshid, que según las historias, vivió cinco o seis generaciones después de Noé, fue quien lo descubrió, o mejor dicho una de sus esclavas.

Este Rey, dice la narración, era gran aficionado a las uvas, y deseando conservar una buena cantidad, mandó echarlas en una gran vasija que se colocó en una cueva para ir sacando la fruta cuando se agotase la de las viñas. Pero al llegar esta ocasión, las uvas habían fermentado y en aquel estado su zumo era tan ácido que el rey lo creyó venenoso.

No obstante esto, ordenó que se envasase en ánforas, poniendo en cada una un letrado que decía "Veneno", y que se guardase en su misma cámara.

Una de las sirvientes del rey tuvo un día una jaqueca tan fuerte que deseó la muerte, y al ver las ánforas con el letrado "Veneno", se bebió todo el contenido de una. El vino, pues no otra cosa era, hizo su efecto, y la mujer quedó asumiendo en un profundo sueño. Pero al despertar, cuando ya se le había quitado la jaqueca, se sintió muy bien.

Encantada del remedio, repitió las dosis tan a menudo que acabó con el veneno del rey, el cual al ver vacías las ánforas obligó a la

mujer a confesar lo que había hecho. Al año siguiente hubo vino para el rey y para toda su corte, y desde entonces.....han seguido los hombres envenenándose con el licor del rey persa, quien sin saber lo que hacía, le puso al vino el nombre más apropiado, y más verdadero: veneno, pues cuando no mata al hombre, mata en él, por lo menos, algo que vale más que la vida misma: La virtud y el honor, cosas tan necesarias para vivir, como el aire y la luz.

A los anunciadores

LA DEFENSA tiene mayor circulación en provincias que cualquier otro periódico de la capital. Es pues un buen órgano de anuncios para quienes quieran colocar sus productos en el interior del país. Tiene también la tarifa de anuncios más reducida. Consúltese con la dirección y podrán obtenerse datos interesantes.

AVISO DE LICITACION

Hasta las tres de la tarde del día 12 de Julio próximo, se recibirán en la Secretaría de Fomento y Obras Públicas, propuestas para el suministro de materiales que por grupos se indican en seguida, para los edificios en construcción del Nuevo Hospital Santo Tomás.

Grupo N° 1.—Artículos de Ferrería.

Grupo N° 2.—Maderas.

Grupo N° 3.—Divisiones de mármol para los excusados.

Grupo N° 4.—Varillas de acero.

Las propuestas serán abiertas y leídas en presencia de una Comisión de la Junta de Construcción del Nuevo Hospital y de los proponentes o de sus representantes autorizados.

Es entendido que cada proponente podrá hacer oferta por uno o más grupos, pero las propuestas deben hacerse por separado por cada grupo a que se refieran y por la cantidad total de los efectos comprendidos en el grupo respectivo.

Las propuestas deberán presentarse en el papel sellado correspondiente y estar acompañadas de una fianza de quiebra en la forma de un cheque certificado o garantía bancaria por un diez por ciento del valor de la propuesta, a favor del Secretario de Fomento.

Los cheques o garantías serán devueltos a los proponentes no agraciados al rechazarse sus propuestas y al proponente agraciado una vez formalizado el contrato respectivo con las formalidades legales.

Los proponentes deben manifestar en sus escritos de propuestas que aceptan el pliego de cargos sin restricciones, y el Gobierno se reserva el derecho de rechazar cualquiera o todas las propuestas.

Los pliegos de cargos, especificaciones, proyectos de contratos y planos correspondientes podrán consultarse en la Oficina del Arquitecto del Nuevo Hospital y en la Secretaría de Fomento, todos los días hábiles durante las horas de despacho. Las copias de dichos documentos que se expidan a los interesados para su información, serán por su cuenta.

Panamá, Junio 2 de 1921.

El Subsecretario de Fomento,

J. M. FERNÁNDEZ.

3 junio.—12 julio.

Humanidad

La solidaridad humana es la forma superior del patriotismo. Los límites naturales de los pueblos no son políticos sino sentimentales; se extiende hasta donde llegue la simpatía. Cuando se escucha la sola voz del corazón, patria es el terruño; cuando priva el interés político patria es la nación; cuando habla el ideal, patria es la humanidad. Y en el desarrollo histórico de este sentimiento, podemos decir que el terruño expresa el patriotismo del pasado, la nación el patriotismo del presente, la humanidad el patriotismo del porvenir.

La solidaridad de sentimiento se atenúa por grados de la familia al terruño, a la región, al estado, a la raza, a la humanidad; pero no se transforma en crueles sentimientos de antipatía, no puede ser odio.

La innoble agresividad que hiere al mismo sentimiento de otros pueblos, no es el patriotismo, sino envidia mal sana, fermentada por irreflexivos políticos; éstos no tiemblan ante la responsabilidad de las guerras que encienden, acostumbrados a contemplarlas desde sus casas, mientras los pueblos se exterminan en las trincheras. Todos mienten lo mismo. Pretenden que el propio país es el mejor del mundo y engañan a los jóvenes con esperanzas ilusorias; domestican la opinión pública, y enseñan a odiar al que piensa con su propia cabeza; fomentan la superstición de vanas palabras y las explotan para disfrazar realidades venales.

Malditos sean los cobardes que conspiran contra la paz de sus pueblos, y encienden regueros de intrigas internacionales; malditos cien veces los que fabrican cañones, robando el metal que necesitan los arados; mil veces malditos los que hacen correr en el mundo una gota de sangre, que no es la de sus propias venas.

No hay manera más baja de amar a la propia patria que odian a la patria de los otros hombres; como si todos no merecieran engendrar en sus hijos iguales sentimientos. El patriotismo debe ser emulación colectiva para que el propio pueblo ascienda a las virtudes de que dan ejemplo otros mejores; nunca debe ser envidia colectiva que haga sufrir de la ajena superioridad y mueva a desear el abajamiento de los demás, hasta el propio nivel. Cada pueblo es un elemento de humanidad, el anhelo de la dignificación nacional debe ser un aspecto de la fe en la dignificación humana. Ascienda cada pueblo a su más alto nivel, y por el esfuerzo de todos se remontará el nivel de la Humanidad.

JOSÉ INGENIEROS.

Usos terapéuticos del limón

El zumo del limón obra de una manera casi mágica en las inflamaciones de las mucosas. Se le emplea con éxito en gargarismos en enfermedades de la garganta, en aspiraciones repetidas contra el coriza [resfriado de cabeza]; se exprime el zumo en el hueco de la mano, que se coloca debajo de la nariz, y se aspira fuertemente; renuévense varias veces estas aspiraciones en dos horas; el efecto es seguro.

Vertido en las ostras o las almejas, impiden que sean aquellos moluscos causas de envenenamiento.

Sábase también que los explo-

Contribuciones Municipales

Los Catastros respectivos han sido fijados en la Alcaldía Municipal, en donde pueden consultarlos los interesados.

Panamá, junio 9 de 1921.

Cristóbal Rodríguez,
Secretario de la Junta Calificadora.

[De 10 a 24 de Junio]

radores polares y los marinos, que se alimentan sobre todo de conservas y de carnes ahumadas o saladas, se preservan o se curan del desagradable escorbuto frotándose las encías con gajos de limón.

El abuso de las aguas minerales cansa al estómago; estas molestias se remedian también con el zumo del limón, sin perjudicar la acción útil de las sales.

Hay que recordar también que el zumo de limón fresco, exprimido en los ojos de los recién nacidos durante unos días, suprime los peligros de la oftalmía purulenta, terrible afección que convierte al pequeño ser en un ciego incurable.

Curación del cáncer por medio de la transfusión

Hace pocos días *The Daily Mail* publicó un despacho de Berlín dando cuenta de que un modesto médico de Hamburgo había descubierto un tratamiento eficaz para la curación del cáncer del estómago.

Como noticias semejantes vienen desde tiempo inmemorial apareciendo en todos los periódicos y revistas científicas del mundo entero, en Francia, en Inglaterra, en los Estados Unidos y en otros muchos países, sin que los inventos tan decantados saliesen de la esfera informativa y sus autores del anonimato de que surgieran en el breve espacio de un día, nadie dió importancia a la noticia. Pero los periódicos alemanes, franceses e ingleses han persistido en esta ocasión en investigar la veracidad del hecho y en la comprobación de su alcance, y sin mostrarse desde luego crédulas en absoluto, algunas autoridades médicas han emitido su opinión respecto al sistema descubierto por el doctor alemán.

Los franceses, que, como es natural, acogen con prevención todo cuanto procede de Alemania, han sido los primeros en aconsejar que se examinen las ideas emitidas por el doctor Rollin, que así se llama el médico de Hamburgo, inventor del método curativo.

Un hombre de ciencia francés dice a este propósito que en semejante materia, el escepticismo es de rigor, pero no se debe llegar a la incredulidad, y que la idea del doctor Rollin no es tan paradójica como pudiera parecer.

Para realizar el milagro de que se trata, el doctor Rollin comenzó por observar que el cáncer no ataca más que a las personas de edad superior a treinta años. En su consecuencia hizo a sus enfermos la transfusión de la sangre de individuos jóvenes, pertenecientes a la misma familia de los pacientes, y "con preferencia sangre de sus propios hijos".

Los resultados, según afirman varias revistas científicas, han sido de una eficacia asombrosa.

En doscientos veintitrés casos tratados en esta forma, se ha conseguido la mejoría en 96, que si-
guen en tratamiento; la curación

parcial de 88, a quienes se espera dar de alta en un término de quince a treinta días; la curación total en 30. De forma que sólo han sucumbido nueve, a consecuencia de que la dolencia era demasiado antigua.

Como las células cancerosas, cualquiera que sea la génesis del "ulcus rodens", poseen células degeneradas, envejecidas antes de tiempo, un rejuvenecimiento artificial puede producir, en cierta medida, el ritmo normal desaparecido. De ahí la verosimilitud del procedimiento revelado por el doctor alemán.

En vista de estos resultados, ya le han salido al doctor Rollin competidores en cuanto a la prioridad del derecho a llamarse inventor. Los franceses afirman que el biólogo francés doctor Halan Jawerski, había sugerido ya que la transfusión de la sangre debía en cierta medida, "rejuvenecer" a cualquier persona, según puede comprobarse en su libro "L'interiorization". Y los ingleses, a su vez, anotan que un doctor Smith también había indicado la posibilidad de que se consiguiera el alivio de los dolores causados por el cáncer del estómago por medio de la transfusión de sangre.

PARA ALQUILAR

Se necesita un piso o departamento bien situado, cómodo y fresco, con cuatro o cinco piezas y servicios higiénicos modernos.

Propuestas por correo al apartado 54, por teléfono a los números 165 y 1039 o a la Avenida A. Número 16.

República de Panamá.—Junta Central de Caminos.—Palacio de Gobierno.—Panamá.

AVISO OFICIAL DE LICITACION

El Secretario de la Junta Central de Caminos recibirá en la oficina de la Junta, Palacio de Gobierno, Panamá, hasta las tres en punto de la tarde del día 30 de Junio de 1921, propuestas en pliego cerrado y sellado para el suministro y entrega de veinte mil (20.000) durmientes de ferrocarril, de madera del país de primera clase, en dos partidas de diez mil (10.000) durmientes cada una. Estos deberán ser entregados en el puerto de Pedregal, Chiriquí (o en los lugares designados al efecto por el Superintendente a lo largo de la línea del Ferrocarril de Chiriquí, a opción del proponente).

Las propuestas recibidas hasta la hora anteriormente indicada, serán abiertas inmediatamente después por el Secretario de la Junta y leídas en público ante la misma corporación.

El Secretario de la Junta suministrará a los interesados todos los informes y pormenores que se le soliciten relativos a esta licitación y facilitará los pliegos de cargos y especificaciones respectivas.

Las propuestas deberán hacerse en los modelos impresos que podrán obtenerse en la oficina de

AVISOS OCASIONALES

Buenos cajistas y remendistas hallarán empleo bien remunerado en la Tipografía Moderna, 16 Avenida A.

la Junta y enviarse en pliego cerrado y sellado y podrán venir pormenorizadas y suscritas por el proponente con la declaración de que acepta en todas y cada una de sus partes, el pliego de cargos y especificaciones sin modificación ni restricción alguna.

Todas las propuestas deberán venir acompañadas de una garantía igual al 10% de la suma propuesta. La garantía podrá presentarse en efectivo o en la forma de un cheque certificado, contra un Banco local a opción del proponente.

La Junta Central de Caminos se reserva el derecho de rechazar cualquiera o todas las propuestas.

ALFREDO O. BOYD,
Secretario de la Junta Central de Caminos.

AVISO DE LICITACION

Hasta el día 17 de Junio próximo, a la hora en que marque el reloj las tres de la tarde en punto, se recibirán en la Secretaría de Fomento y Obras Públicas, propuestas para el suministro de varios materiales de construcción, conforme a la lista que sigue, para las reparaciones del edificio principal de la Escuela de Artes y Oficios.

Las propuestas deberán hacerse por todos los materiales, y presentarse en el papel sellado correspondiente, acompañadas de una fianza de acobarda en forma de cheque certificado o garantía bancaria por un diez por ciento (10%) del valor de la propuesta, a favor del Secretario de Fomento.

A los proponentes no agraciados les serán devueltos sus cheques o garantías al rechazarse sus propuestas y al proponente agraciado una vez formalizado el contrato respectivo previa prestación de la fianza requerida para el fiel cumplimiento de sus obligaciones.

El Gobierno se reserva el derecho de rechazar cualquiera o todas las propuestas. Habrá pujas y repujas. Los materiales deberán entregarse quince (15) días después de formalizado el contrato, y no se hará pago alguno hasta que hayan sido inspeccionados y aceptados por el empleado que al efecto designe la Secretaría.

Para cualquier otro informe sobre este asunto puede ocurrirse a la Secretaría de Fomento todos los días hábiles durante las horas de despacho.

Lista de los materiales

- 17.100 piés cuadrados de pinotea de 1 X 6" machimbrada.
- 500 piés cuadrados de pinotea de 2 X 6"
- 600 piés cuadrados de pinotea de 2 X 4"
- 600 piés cuadrados de pinotea de 3 X 4"
- 200 piés cuadrados de pinotea de 2 X 12"
- 5 quintales de clavos de 2" - 2 1/2" - 3" y 4"
- 900 planchas de hierro acanalado de 2" X 6"
- 100 caballetes.
- 1 quintal de clavos para zinc de 2"
- 50 libras de arandelas (wachas).
- 24 quintales de pintura "Corona".
- 36 tambores de aceite de linaza.
- 6 cajas de aguarrás.

Panamá, Mayo 17 de 1921.

Subsecretario de Fomento,

J. M. FERNÁNDEZ.