

SECCION EDITORIAL

FELIZ INICIATIVA

Don Leopoldo García y Don José Luis Duque G., dos compatriotas nuestros residentes en esta localidad: el uno justamente considerado como "Decano de la Colonia Colombiana", por sus largos años de permanencia en el Istmo, por sus méritos personales relevantes, por su acendrado amor a la Patria probado en mil y una circunstancias y por el cariño y cordiales consideraciones de que goza entre nosotros; y el otro, persona que se destaca en nuestra Colonia por sus virtudes de laboriosidad y de honradez acrisolada y por el generoso apoyo que siempre que está en sus manos presta a todo coterráneo necesitado; estos genuinos exponentes de la buena población colombiana de esta ciudad, han tenido la feliz iniciativa de proceder a la organización de una "Sociedad de Beneficencia Colombiana" institución de que, por desgracia, carecemos al presente los colombianos en esta tierra.

El establecimiento de tal asociación se impone, cuanto antes, por múltiples razones que saltan a la vista, entre ellas por lo numeroso de nuestro elemento, por el diario aumento que palpablemente recibe, por los muchos casos que aquí ocurren de colombianos llegados a Panamá a impulsos de nuestro racial espíritu de peregrinaje o atraídos por la ilusión de que allende los mares están la fortuna y la fama que la juventud ambiciona.

Esos hermanos nuestros, de una manera o de otra, generalmente por inexperiencia de la vida y de los viajes, a veces por fatalidades inatajables del destino, se encuentran, a menudo, desprovistos de todo recurso, inhábiles para arbitrar medios de vida, acaso enfermos y urgidos de medicamentos y del indispensable sustento.

Esos paisanos, naturalmente, luego de sufrir las estrecheces y mortificaciones que su mala situación y su amor propio les procuran, acaban por dirigirse, instigados por el instinto de conservación, a uno o a otro compatriota de los que juzgan capacitados o benevolentes para ayudarles.

Pero es el caso que, aunque sobre buena voluntad en los que se ven solicitados, y aunque estos mismos se muestren prodigos en su fraternal caridad, la falta de una sociedad que una los esfuerzos de los que pueden mucho con los de quienes sólo alcanzan a poco, hace que los auxilios otorgados no revistan toda la eficacia que su intención busca.

Porque, por muy bien dispuesto que un particular esté para ayudar a un prójimo o hermano infortunado, el apoyo individual resulta casi siempre débil y, sobre todo, no consigue, a menos que se tratara de filántropos millonarios, a cubrir, como sería de justicia, las necesidades de todos, con la debida oportunidad.

En cambio, "la unión constituye la fuerza"; y si existiera una agrupación benéfica de colombianos decididos a prestar su posible contingente material o de influencias morales a los compatriotas que lo requieren, es indudable que lo que uno solo no lograra podría ser éxito seguro del conjunto.

Por todo lo dicho—que no era necesario puesto que la fundación de la propuesta Sociedad de Beneficencia Colombiana, en su sólo nombre, dice aún más de cuanto dejamos transcrito—nos declaramos, desde este momento, entusiastas partidarios de la excelente idea patrocinada por nuestros amigos García y Duque y les ofrecemos, sin restricciones, nuestro personal concurso hasta donde él se considere útil, y toda la cooperación que pueda prestar esta hoja periódica que dirigimos.

No ignoramos que ya existió en este país una institución como la de que ahora se trata; pero sabemos también que hubo de disolverse por diversos contratiempos que no es el caso de recordar. Más esto, en lugar de desanimarnos deberá alentarnos, pues queda, a favor de lo que ahora se pretende, la dolorosa experiencia pasada, que hará sentar las bases nuevas con más escrupuloso cuidado en los pequeños detalles de reglamentación etc. etc. Todo lo cual esperamos, en gracia de la inteligente forma que adoptan los iniciadores, como podrá verse en la carta y en el aviso a que hoy damos preferente acogida.

IMPORTANTE DISCURSO DEL AC-TUAL PRESIDENTE DE BOLIVIA

Clara síntesis de la presente situación política allí.

Porque aún no es suficientemente conocido y vale la pena de que lo medite el público y lo estudien y así milen en su excelente fondo muchos hombres de Estado en nuestra América, y porque revela con diáfana claridad el verdadero momento político boliviano generalmente comprendido, quizás por hallarnos demasiado retirados de ese hermano país y por las excepcionales dificultades de comunicación rápida que con él existen, reproducimos a continuación el admirable discurso pronunciado por el Presidente Saavedra al dar posesión a su último Gabinete, el 17 de Marzo de este año.

Dijo así el Presidente Boliviano:

Señores Ministros:

No habiéndose garantizado un Gabinete de concentración con representación de los partidos opositores, he solicitado vuestro concurso, para formar un Ministerio que constituya, por la calidad como por los honrosos antecedentes de las personas que lo integran, una positiva garantía de los propósitos del Gobierno en orden a que las elecciones de Mayo, por las que se renovarán totalmente la Cámara de Diputados y un tercio del Senado nacional, se desenvuelvan en

ta por medio del sufragio, no obstante sus deficiencias y extravíos. No hay otra forma de conocer de qué lado está la mayoría.

Ahi están setenta bancas de las que la opinión debe tomar las que su fuerza y su derecho le permitan. Nada tengo que temer de una afluencia numerosa de representantes opositores al Parlamento. Como gobernante deseo orientarme en los dictados ciertos y evidentes de la opinión sana del país. Como hombre público abriga la doctrina de que la oposición es necesaria al buen gobierno de una república. Sus funciones son indispensables al régimen democrático, y en esto difiere sustancialmente del criterio de otros gobernantes que vieron con enojo su organización, desbaratándola con violencias o ahogándola con fraudes electorales. Lo único que pedimos es que la oposición cumpla su deber con dignidad, con honradez, con patriotismo, a la vez que con entereza, sin confundir su noble misión fiscalizadora de los actos del Gobierno con una sistemática apelación a la revuelta y al desorden.

Podrá alegarse que si hay muchas bancas que tomar, en cambio también serán muchos los recursos que se

de otros tiempos. El nuevo procedimiento en la emisión del voto hace nugatorio el cohecho, si es que el elector quiere obrar conforme a su conciencia. Se ha creado el mediador electoral, que ha desplazado totalmente a las policías y autoridades, que pusieron en las contiendas populares todo el peso de su influencia para dar victorias seguras al oficialismo. Ultimamente se ha adoptado la lista incompleta, para dar representación a las minorías, cualesquiera que sean ellas.

Todo esto pone el Gobierno de ahora en servicio del saneamiento del sufragio, punto capital del programa republicano. Pero el saneamiento del sufragio no solamente es tarea gubernativa, lo es también de los partidos y de los ciudadanos.

La construcción democrática de un pueblo es obra a largo plazo en la que hay que situar una constante labor educadora, mucho más si se trata de democracia pervertida o deformada como la nuestra, a la cual no se le ha ofrecido otra escuela edificativa que el espectáculo diario de la violencia desencadenada de arriba y el empleo del fraude cínico, como medio propio de obtener el éxito político, lo que no obsta, sin embargo, a

Se fundará una Sociedad de Beneficencia Colombiana

Conceptuosa carta cuyas ideas apoyamos

Sociedad de Beneficencia Colombiana

Señor Don

J. Montoya Márquez, Director de "Colombia Nueva"

E. S. O.

Estimado amigo:

Como es así que se hace necesario aquí, un centro, comunidad o sociedad de Beneficencia Colombiana para atender eficazmente a cuanta emergencia o calamidad se pise en los desvalidos hermanos o compatriotas nuestros; con el propósito firme de crearla, venimos a Ud., con el objeto de que, a la mayor brevedad, nos favorezca dando a la publicidad en su acreditado periódico "COLOMBIA NUEVA" periódico netamente colombiano, como que por lo mismo será solicitado con más interés por cada uno de los hijos de nuestra República; el siguiente aviso, para conocimiento de todos y cada uno de nuestros compatriotas.

De Ud. Afmos. Amigos,

LEOPOLDO B. GARCIA.

JOSE LUIS DUQUE.

Panamá, 10. de Septiembre de 1923.

+++++ AVISO +++++
Se hace saber a todo colombiano, que desde la fecha que dan establecidas en esta ciudad, tres agencias u oficinas donde deberán concurrir sin pérdida de tiempo, a inscribir sus nombres y procedencias & con el fin, de fundar una Sociedad de Beneficencia que proteja al desvalido o necesitado hijo de esa nuestra amada República.
Las oficinas son:
1ª Oficina, situada en la calle 17 Oeste casa N° 33 a cargo del Sr. Don José Luis Duque.
2ª Oficina, situada en la Avenida A. casa N° 30 a cargo del Sr. Don Félix R. Salazar.
3ª Oficina, situada en la Calle 3 de Noviembre casa N° 11 a cargo del Sr. Alberto Padilla L.
Una vez inscrito cierto número de personas, se convocará a una reunión con el objeto de nombrar dignatarios y dejar así constituida la sociedad.
Panamá 1º de Septiembre de 1923.
LEOPOLDO B. GARCIA.
JOSE LUIS DUQUE.
+++++



Nuestros almacenes de Panamá y Colón, con sus amplias facilidades para obtener las mejores y más escogidas producciones europeas, están en una posición singularmente favorable para suministrar a nuestros numerosos favorecedores mercancías de suprema calidad y distinción, a la par que ofrecen una facilidad de gran conveniencia a los colombianos que visitan el Istmo.

HEURTEMATTE & Co. Inc.
54 rue La Bruyere
Paris.
BAZAR FRANCES
Panamá, Ave. Central y C. 8ª
Colón, Calle del Frente.

Se reciben órdenes privadas en nuestra oficina de París, las que son despachadas libre de gasto y con el mayor esmero.

un ambiente de plena libertad. Se ha insistido demasiado en la necesidad de poner fin al mandato de los representantes elegidos en 1920, haciéndose de esta exigencia una de las armas más enconadas que se han dirigido contra el Gobierno, sin que éste sea responsable, en manera alguna, de su prolongación. Se ha alegado la urgencia de dar paso a la opinión pública en estos momentos de la política boliviana y representación legítima al partido liberal en el Parlamento.

Ha llegado esa oportunidad. Quedan abiertas las vías por donde esa opinión, a cuyo nombre se habla con harta frecuencia, debe pronunciarse claramente pues, en las democracias, la voluntad popular sólo se manifiesta por medio del sufragio, no obstante sus deficiencias y extravíos. No hay otra forma de conocer de qué lado está la mayoría.

Ahi están setenta bancas de las que la opinión debe tomar las que su fuerza y su derecho le permitan. Nada tengo que temer de una afluencia numerosa de representantes opositores al Parlamento. Como gobernante deseo orientarme en los dictados ciertos y evidentes de la opinión sana del país. Como hombre público abriga la doctrina de que la oposición es necesaria al buen gobierno de una república. Sus funciones son indispensables al régimen democrático, y en esto difiere sustancialmente del criterio de otros gobernantes que vieron con enojo su organización, desbaratándola con violencias o ahogándola con fraudes electorales. Lo único que pedimos es que la oposición cumpla su deber con dignidad, con honradez, con patriotismo, a la vez que con entereza, sin confundir su noble misión fiscalizadora de los actos del Gobierno con una sistemática apelación a la revuelta y al desorden.

Podrá alegarse que si hay muchas bancas que tomar, en cambio también serán muchos los recursos que se pongan en juego para anular o defraudar el derecho de los opositores. Empero, la respuesta es sencilla. Ahi está el reglamento electoral, que no sólo es una promesa, sino toda una consagración de garantías y procedimientos eficaces, en resguardo de la legitimidad del voto popular.

Mediante ellos han desaparecido los CIUDADANOS DE PAPEL que tumultuosamente llenaban otrora las ánforas dando triunfos inevitables a las candidaturas oficiales. Los registros cívicos notarios han reducido a sus verdaderas proporciones a los electores, y si los partidos ejercen la vigilancia que les otorga el reglamento habrán conseguido evitar en absoluto todo fraude en este orden. Los gendarmes no votan ya, y han dejado de ser los supremos electores que se pida hoy de ella maravillosas muestras de cultura y perfección.

Y si al frente de estas garantías y de estas declaraciones los partidos opositores rehuyen la lucha, entonces no hay más que concluir: o es que no van a ella porque no tienen los elementos necesarios para una contienda provechosa en favor de sus intereses, o es que se reservan tomar los caminos vedados de la rebelión armada para llegar al poder, desechando la senda pacífica del derecho.

Pero también es preciso declarar que el Gobierno, llenando su deber de ofrecer seguridades de una elección exenta de violencias, no trepidará un momento en cumplir de un modo inflexible su misión de mantener la tranquilidad y el orden público.

Progresos del ferrocarril de Cúcuta

UNA EMPRESA PROTECTORA

Como consecuencia del triunfo liberal en las elecciones municipales del año de 1917, fue nombrado el doctor Alberto Camilo Suárez, Presidente de la Compañía del ferrocarril de Cúcuta, por cuanto el Municipio es dueño de la tercera parte de las acciones de esta empresa, la que desde entonces ha estado en manos liberales, por lo que hace a su organización y dirección.

El nuevo Presidente introdujo orden y economía en la administración, que se tradujeron en excelentes resultados y en el alza consiguiente de las acciones que de un valor nominal de veinticinco pesos (\$25), notablemente depreciado, se cotizaban hoy con demanda a cincuenta pesos (\$50).

El doctor Fabio González Tavera, Presidente del ferrocarril desde el año de 1921 ha seguido tan eficaz tradición y ocometió con éxito la construcción del ferrocarril del sur, que partiendo de Cúcuta, llegará a La Donjuana, avanzará hasta Pamplona y se prolongará hacia la Provincia de García.

Pero hay algo más importante en esa organización, y es la forma en que la empresa ha desarrollado la protección de sus empleados y obreros.

Esta protección ha sido establecida de modo perfecto, y consta en lo presente de magníficas instituciones.

HOETL ESPAÑA, Prop. MATIAS CARDONA
AVENIDA CENTRAL, CERCA DE LA PLAZA DE SANTA ANA
La Cocina Genuinamente Española. Todas las comodidades modernas y un atento servicio por precios sin competencia

SASTRERIA DE SANTOS MEZA
AVENIDA CENTRAL No. 22, AL LADO DEL TEATRO AMADOR



La preferida por las personas de buen gusto

Nina Mastellari
CASA DE MODAS

Extenso y variado surtido en vestidos
SOMBROS
Y ROPA INTERIOR PARA SEÑORAS
ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA NIÑOS DE TODAS EDADES
TALLER DE MODISTERIA
VESTIDOS SOBRE MEDIDA
SE ATENDERAN PEDIDOS DEL INTERIOR
CALLE 8a. CASA No. 11-B- TEL. No. 613 APTDO. 629
PANAMA

Boarding House
"Pensión Salazar"

Avenida Central No. 33
Al lado de la Botica Espinosa
Teléfono No. 1039
Alimentación al gusto del cliente. Cuartos amplios y ventilados
PRECIOS MODICOS

LA EXPOSICION
Sucesores de Carlos A. Cowes

Gran Fábrica de Muebles manufacturados con maderas del país.

Especialidad en la confección de modernos estilos en juegos de sala, comedor, recámara y toda clase de mobiliario

Panamá, Ave. Central No. 28, vecina al Teatro Amador
Apartado de correos No. 117 Teléfono No. 772

GUIA DEL VIAJERO

NOTA: Nos proponemos con esta publicación, como claramente lo dice su título "Guía del Viajero", dar a nuestros lectores la facilidad de dirigirse a los sitios aquí indicados, sin tubos ni errores, siempre que por una u otra circunstancia les sea útil visitar a quienes, por nuestro conducto se les ofrecen. Es decir, queremos que la presente sección de nuestro semanario sea una especie de DIRECTORIO, y aguardamos poder completarlo en cada número con mayor eficiencia.

AGENCIA POSTAL PRIVADA DE COLOMBIA

En la Ciudad de Panamá

(Hace las veces de Consulado)
Avenida B. No. 3
Agente: Francisco Valencia

EN COLON

SUB-AGENCIA POSTAL PRIVADA DE COLOMBIA

Frente al Hotel Imperial
Sub-Agente: Heliodoro Zapata

ABARROTES

KITO CHEN & Co.

Exportación e Importación
Frente al Mercado Público, Tel. 368
Correos 26.

AGENCIA DE VAPORES

ANGLO-AMERICAN STEAMSHIP AGENCIES INC.

Oficinas en Panamá y Cristóbal.
Teléfonos 581 y Cristóbal 120
Plaza de Herrera

ALMACENES

"LA DALIA" y "PANAMA" HARDWARE

M. D. Cardozo, Calle 8ª y Avenida B.
Esmeradas atenciones a los clientes colombianos

DE CASTRO E HIJO

Gran casa exportadora e importadora
Calle 8ª. No. 17

BARBERIAS

"DEL MONICO"

Ave. Central, No. 41, Frente al Teatro Amador

CANTINAS

"LA PLATA" (Silver Dollar)

Plaza de Santa Ana, En diagonal con "Eldorado"

CIGARRERIAS

FABRICA DE TABACOS "LA AU- RORA"—Producto Nacional

Ave. Central No. 47, Propietario J. F. Haayen

COMPANIA DE SEGUROS

COMPANIA INTERNACIONAL DE SEGUROS

Ave. Central, Esq. Calle B, Panamá

EBANISTERIAS

"EBANISTERIA ARTISTICA"

J. BOZA C.

Esq. Calle 8ª y José Obaldía
Esmero en las obras—Precios módicos
También se atiende a trabajos de Tapicería

FARMACIAS

"FARMACIA ITALIANA"

Esmerado despacho de fórmulas—
Botica de Turno—Ave. Central No. 49. Teléfono No. 227

FERRETERIAS

"LYONS HARDWARE CO."

Ave. Central No. 14

HELADERIAS

"FRUTERIA CENTRAL"

Ypsilantis Hermanos Ltd.
Plaza de Santa Ana—Calle C. No. 3

Dn. Maximiliano Mesa, quien se hospedaba en el Hotel Belavista y estuvo algunos días en el Hospital Panamá, ha regresado a Cartagena, ciudad de su residencia, totalmente restablecido. Lo despedimos con toda atención.

Ultimamente ha estado sufriendo leves quebrantos de salud, el doctor Eusebio A. Morales, caballero muy estimado en esta ciudad, y Secretario de Hacienda. Que recupere del todo su salud son nuestros sinceros deseos.

Con rumbo a Popayán se embarcaron antier, el Presbítero Doctor Emiliano López Torrores y su hermano el señor Don Gustavo López T., miembros muy estimados de la sociedad popayaneja. El Dr. López Torrores es Canónigo doctoral de la catedral de Popayán y vino a Panamá, en compañía de su hermano, para someterse a tratamientos médicos, pues sufría serios quebrantos de salud hacia largo tiempo. Operado con toda felicidad por el habilísimo Dr. Herriek, del Hospital Panamá, torna a la patria perfectamente restablecido. Deseamos a tan distinguidos viajeros una travesía sin el menor contratiempo.

Dn. Augusto Buitrago, caballero colombiano que se hallaba hospedado en la acreditada "Pensión Salazar", emprendió esta semana viaje de regreso a Antioquia donde reside. Lo despedimos atentamente.

A la mencionada "Pensión Salazar" ha llegado, después de pasar unos días hospitalizada, la estimable señorita Amalia Vázquez, de la buena sociedad cartagenera. Le presentamos nuestro más atento saludo.

TALLER DE EBANISTERIA DE FRANGISCO DAMIAN

LOS MEJORES MUEBLES FABRICADOS EN EL PAIS
CON PURA MADERA DE CAOBA Y CEDRO

ESPACHO A LA ORDEN, AL CONTADO O A PLAZOS, MEDIANTE ABONO MENSUAL

Que no se nos confunda con otros establecimientos

DO EL QUE VA A CASARSE Y EL PUBLICO EN GENERAL DEBE VISITARNOS

Calle 7ª No 5

AL LADO DE LA OFICINA DEL BANCO INTERNACIONAL

Correos No. 278

Teléfono No. 405

EL LAZO DE ORO

VENTA Y CONFECCION DE SOMBREROS

Prop. FRANCISCO HORNA
PLAZA DE SANTA ANA

El distinguido miembro de la sociedad popayaneja, Dr. Santiago Arroyo, hermano del actual Director de "El Nuevo Tiempo" de Bogotá, y persona de vasta influencia social y política en Colombia, se halla en esta capital, recientemente llegado, en compañía de algunos miembros de familia que esperan internarse en uno de los buenos Hospitales panameños. Les presentamos nuestros más respetuosos saludos.

De Coclé (Interior de esta República) en donde tiene el principal centro de sus negocios, ha venido a pasar unos días en la capital, nuestro estimado amigo el compatriota Dn. Jesús Correa que tiene largos años de haberse radicado en el Istmo. Reciba nuestro afectuoso saludo.

A Las Tablas, en donde tiene valiosas propiedades e importantes negocios, se dirigió en la presente semana, luego de estar aquí unos días, nuestro estimado amigo y agente de "COLOMBIA NUEVA" en aquella importante población, Dn. Alejandro Carrasquilla. Que regrese pronto son nuestros deseos.

Plácenos informar que ya se encuentra totalmente restablecido de sus dolencias y listo a emprender viaje de regreso al Sinú, Depto. de Bolívar, en donde radica, nuestro muy querido amigo personal Dn. Joaquín García. Lo felicitamos.

Heladería Imperial

EL SALON DEL BUEN TONO

Plaza de Santa Ana

Eduardo Valencia

ACABAMOS DE RECIBIR BELLO SURTIDO DE CASIMIRES DE PURA LANA INGLESA A PRECIOS BARATISIMOS

Vestidos hechos para Caballeros, Jóvenes y Niños de casimir, alpaca y Palm Beach

VARIEDAD EN ARTICULOS PARA DAMAS

SURTIDO COMPLETO DE PERFUMERA —FRANCESA—

Caron, Coty, Houbigant, Roger & Gallet, Piver, etc.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Por Mayor y al Detal

Avenida Central—Plaza Sta. Ana No. 32

GUIA DEL VIAJERO

HOTELES

"HOTEL COLOMBIA"
Prop. Helena de De la Cruz,
Plaza de Bolívar No. 23

MATERIALES ELECTRICOS

CARDOZE & LINDO

Ave. Central No. 18
Telef. 323—Correos 112

MODISTERIAS

ELODIA GUZMAN

Modista Graduada
Calle 11 Oeste No. 8—Telef. 326

VILLEGAS HERMANAS

Confección de trajes de todo estilo
Plaza de Herrera No. 4—Esq. de Ave. A.

PLATERIAS Y RELOJERIAS

PEDRÓ ALDRETE

Ave. Central No. 43
Telf. 848—Correos 698

PROVISIONES, VINOS, LICORES

B. Malo

Panamá, Calle B. No. 1
Correos No. 515—Teléfono No. 855

PENSIONES

"PENSION MARTINEZ"
Esquina Ave. A y Calle 6ª, No. 14.
Frente a la Plaza de la Catedral.
Cuartos ventilados.—Servicio exquisito
Propietario: Tertuliano Martínez.

Dn. Vicente Rodríguez, caballero nicaragüense que viaja en asuntos de negocio, está ahora hospedado en el Hotel Central. Le damos la bienvenida.

Dn. Antonio Valencia, procedente de Cali, se hospeda actualmente en el Hotel Corcó. Nos place saludarlo dándole la más cordial bienvenida.

En el Hotel Colombia se hallan a la fecha, llegados de Santa Marta, Dn. Alejandro Linero, Dña. Dilia R. de Linero y Dn. P. J. Acosta. Sean bienvenidos.

J. M. GHIARI R.

Teléfono 407—Ave. Central No. 93
ES LA FERRETERIA QUE A USTED LE CONVIENE VISITAR

POESIA POPULAR COLOMBIANA

Santiago de Chile.—Muy interesante fue la velada que recientemente ofreció el Ateneo de Santiago, y en que el distinguido escritor colombiano, don Juan Ignacio Gálvez, nos dio a conocer la poesía popular de su país, una de las más bellas y originales de América.

El secretario perpetuo del Ateneo y que es, puede decirse, el alma de esta institución, don Samuel A. Lillo, pronunció un discurso y en seguida el señor Gálvez dio a conocer una serie de los poemas populares, canciones e improvisaciones de los poetas populares de su patria, verdadero romancero que tiene, como el castellano, todo el sabor de la tierra, todo el carácter de una nación y que es una fuente inagotable de poesía.

El señor Gálvez hizo el estudio y presentó ejemplos de esta riquísima poesía popular desde los tiempos coloniales. El cuarto colombiano, del cual varias veces nos hemos ocupado y que tiene ya ganadas las simpatías de los aficionados chilenos, tocó y cantó los aires populares de Colombia.

"LA GAJITA DE FOSFOROS"

VENTA DE CIGARRILLOS, DULCES (pastillas) Y PAJAS DE CARBON
AVEIDA CENTRAL, AL LADO DE LA ALCALDIA
Prop. SAMUEL MOREIRA

Hotel Bella Vista

Apropiado para familias que vengán al Hospital Panamá

PUES QUEDA A UNA CUADRA

Es muy fresco y presta toda ayuda al pasajero

COMIDAS LATINAS

LA PROPIETARIA,

SARA DE BONILLA

[Colombiana]

APARTADO 939

Cable: SARBONILLA

Tras corta permanencia en esta capital y habiéndose sometido a tratamiento médico en el Hospital Ancón, con muy buen éxito, regresaron el 6 del mes en curso a Manizales, Departamento de Caldas, por la vía del atlántico, Dn. Eduardo Villegas Arango y su distinguida esposa, a quienes deseamos un feliz viaje.

Antier celebró su onomástico la encantadora damita Nana Pérez, una de las más hermosas flores del jardín panameño. A las muchas felicitaciones que ha recibido unimos las nuestras, deseando que tenga muchos años más de vida y felicidad.

De Barranquilla han llegado también a esta capital Dn. Carlos Gutiérrez y varios miembros de su honorable familia. Estarán por pocos días y se hospedan en el acreditado Hotel Corcó. Reciban nuestro saludo.

El Dr. Gustavo Martínez, su esposa Dña. Inés Pombo de Martínez y su encantadora hija Cilita, prestigiosos miembros de la sociedad de Palmira, Depto. del Cauca, y quienes se hallaban alojados en el acreditado Hotel Colombia, regresaron a su tierra por el último vapor. Lleven buen viaje y gratos recuerdos.

De Tumaco, en donde tiene importantes negocios, ha venido con propósito de descansar unos días, Dn. Hipólito Roa, a quien saludamos.



British-American Tobacco Co., (Panama), Ltd.

EDUARDO CHIARI

ABOGADO

ATIENDE TODO LO RELACIONADO CON SU PROFESION

AVENIDA NOTTE, No. 8

TELEFONO No. 36

Por el último vapor llegado de la costa pacífica colombiana, vino a esta ciudad, procedente de Cali, el señor H. Arboleda, quien se encuentra ahora alojado en el Hotel Central. Sea bienvenido.

También salieron, rumbo a la patria, Dn. Hernando Molina y su esposa la culta dama Dña. Rosa Elena de Molina. Nuestra atenta despedida.

Al mismo hotel llegaron hace unos tres días Dña. Ernestina Leal y Dn. Pablo Leal, quienes vienen de Nicaragua y permanecerán aquí una corta temporada. Los saludamos.

Después de permanecer pocos días entre nosotros, siguió el jueves, para Nueva York, en vía de paseo, el caballero español Dn. Ricardo Finca, a quien deseamos una travesía muy feliz.

THE SCADRON OPTICAL COMPANY

PANAMA

AVENIDA CENTRAL No. 23

COLON

GALLE DEL FRENTE No. 44

ANTEOJOS Y LENTES DE TODAS CLASES

Especialmente fabricados en Talleres propios, de acuerdo con prescripciones o recetas de los más afamados oculistas del Istmo y del Exterior

Despachos por correo a cualquiera ciudad o población de América o de Europa

ESMERO-PUNTUALIDAD-MODICOS PRECIOS

Las Camisas del Libertador Simón Bolívar

INTERESANTE ARTICULO DE CORNELIO HISPANO

(De "El Tiempo" de Bogotá).

Desde los mismos tristes días de Diciembre de 1830, purpurados con el oca de San Pedro Alejandrino, la voz del pueblo, que es la voz de Dios, y la que ha forjado siempre las más bellas leyendas del mundo, sintetizó para la posteridad una de las mayores y excelsas virtudes de Bolívar: el desinterés, en una frase admirable:

"Murió sin camisa".

Y cosa extraordinaria y elocuente! En esta vez la leyenda fué intérprete fiel de la verdad; la voz del pueblo no se equivocó, como casi nunca se equivoca al juzgar a los héroes y apóstoles, a sus grandes benefactores.

Bolívar, al morir, no sólo no tenía "la camisa del hombre feliz", en busca de la cual tantas veces, en todos los tiempos y naciones, inútilmente se ha recorrido el mundo, sino que real y verdaderamente, el 17 de Diciembre de 1830, bajo el techo hospitalario de don Joaquín de Mier, Bolívar no tenía camisa, y la explicación y las pruebas de tan sorprendente realidad histórica nos las dan su mayordomo y camarero de confianza, su médico de cabecera y los que hicieron con él, a sus órdenes, y después escribieron, la historia de Colombia.

El General Joaquín Posada Gutiérrez, su compañero y leal amigo hasta más allá de la tumba, nos refiere en sus "Memorias" que Bolívar empleaba la mayor parte de su sueldo de Presidente de la República "en socorros a las viudas, auxilios a los militares y limosnas a los pobres vergonzantes; hasta su quinta, en las inmediaciones de Bogotá, la regaló a un amigo suyo; el último soldado que acudiese a él, recibía cuando menos un peso: espadas, caballos, hasta su ropa misma, todo lo daba. Para ponerse en marcha de Bogotá en 1830, vendió su vajilla de plata, que sólo produjo dos mil quinientos pesos, y sus alhajas, caballos y cuanto le quedaba hasta reunir diez y siete mil pesos. Bolívar gozaba con delicia del placer de dar, que es placer de Dios".

En el año de 1812 la aduana de Curazao le embargaba su equipaje en que llevaba todo lo que poseía entonces en dinero, alhajas y ropa de uso personal, y Bolívar no reclama ni se defiende en su marcha a Cartagena, donde llega como el paje de San Juan: "Este rasgo, dice O'Leary, es característico de Bolívar. Nunca en el curso de su vida pública esquivó los sacrificios pecuniarios, aunque estuviera reducido a la más absoluta escasez."

Otro día de 1816, en Jamaica, se le presenta un compatriota en extrema miseria y desnudez. Bolívar llama a su mayordomo y le dice: "Éntreguele usted una de mis camisas". A lo cual el mayordomo contesta: "General, sólo existe la que Vuestra Excelencia lleva sobre el cuerpo".

Al saber en 1821 que el gran ciudadano don Fernando de Peñalver, antes acaudalado terrateniente de Venezuela, se halla en la miseria, le

escribe desde "Guanare" el 24 de Mayo: "He sabido con mucho sentimiento que usted se haya en extrema pobreza, y como no tengo un marabidi de qué disponer, le envío a usted la adjunta orden para mi criado, que tiene mi equipaje, para que se lo entregue, lo venda y se socorra". Incluso iba esta orden para el criado: "Mi querido Dionisio: Entregue usted al señor Peñalver todo mi equipaje, y reciba todo lo que él devuelva; particularmente debe usted entregarle toda la plata labrada y cuantas alhajas tenga usted mías".

Su fiel mayordomo José Palacios, quien lo acompañó hasta San Pedro Alejandrino, tenía razón de decir con amargura: "El equipaje de mi jefe y señor es también víctima de la guerra a muerte".

Todavía en 1829, un año antes de su muerte, cuando en prematura vejez veía acercarse su triste fin, escribía a su noble amigo el doctor Alamo: "Yo moriré como nací, desnudo. Usted tiene dinero y me dará de comer".

Podría hacer interminables las referencias, tomándolas de la correspondencia del héroe o de las memorias escritas por sus compañeros nacionales y extranjeros, entre otros Ducoudray-Holstein, Maillefer, etc., etc.

El 23 de Julio de 1815 desembarcó en Santa Marta el General Morillo con el ejército pacificador, compuesto de ocho mil hombres.

"Morillo, refiere el historiador Restrepo, con el objeto de dar a los pueblos una alta idea de su ejército, le pasó revista en Santa Marta, y varias veces hizo ostentosas paradas. Repartió premios a los realistas que más se habían distinguido, y al Cacique de Mamatoco, aldea de indios distante un cuarto de hora de San Pedro Alejandrino, le puso él mismo en el pecho, en presencia de todo el Ejército, una medalla con el busto del Rey".

José de la Concepción Núñez y Manigua, alias "Minca Araataca", el último de los caciques de aquella sierra, aunque no era realista, se había resignado a la dominación española. Sus antepasados habían defendido sus tierras con bravura, y en todas partes habían batido a los conquistadores. El cacique de Mamatoco, sin embargo, no simpatizaba con la causa realista, pero tampoco con la de la República, porque tanto la una como la otra lo desheredaba de sus derechos. Más, como era naturalmente pacífico y algo civilizado, se consagró a acrecentar sus bienes sin pensar en reivindicaciones.

Morillo lo visitó en su pueblo; lo mimó mucho; le habló de Dios y del Rey, y por último, le rogó con-

LIBRERIA
HISPANO-PANAMEÑA
RENOVADO SURTIDO DE TODA CLASE EN LOS
BROS PAPELERIA Y UTILES DE ESCRITORIO
Y. PRECIADO & CO.
Avenida Central No. 135

curriera a una cita para entregarle la condecoración. Llegado el día señalado, el cacique, una vez en Santa Marta, compró camisa, levita, chaleco y pantalones, arreglóse lo mejor que pudo, y se presentó al Pacificador. Más, al recibir la medalla, se sintió humillado, y temeroso de la censura de su tribu, no quiso volver a Mamatoco con insignias ni con vestidos distintos de los de su raza, y todo lo dejó en Santa Marta, en casa de su amigo don Faustino de Mier, donde años más tarde se volvió el cadáver de Bolívar. Un criado del señor de Mier recogió las prendas desdeñadas y las guardó en un ropero de su amo.

El médico francés, doctor Próspero Réverend, que prestó sus servicios y acompañó al Libertador en su última enfermedad, refiere que: "Después de la autopsia y embalsamamiento del cadáver de Bolívar, el señor Manuel Ujeda, Jefe político, me hizo presente que nadie en la casa era capaz para ves-

—Bolívar, aún cadáver, no viste la ropa rasgada; si no hay otra voy a mandar por una de las mías. Entonces fue cuando me trajeron una camisa del General Laurencio Silva que vivía en la misma casa.

Silva grande amigo de Bolívar, se hallaba anonadado, y a la noticia de que no había camisa para el Libertador, corrió a su pieza, tiró del cajón de un armario que allí había, buscó, rebuscó, creyendo que aquello le pertenecía, y encontró, al fin, una camisa de olán batista, rica en encajes, pero amarillenta por los años, que había llevado el último Cacique de Mamatoco el día que lo condecoró Morillo, y que ahora abrigaba el cadáver de Bolívar.

Tan ajustada a la verdad es la relación del doctor Réverend, que efectivamente en el minucioso inventario de los "Bienes que dejó el Libertador en San Pedro Alejandrino", aparecen inventariados "2 colehas, unos pantalones de paño, un colchón, 10 manteles usados,

la Marta; más tarde, por razones no muy claras, retiradas de allí y colocadas bajo la cúpula de la misma catedral, donde permanecieron hasta el año de 1821, en que fueron conducidas a Venezuela, en una ceremonia emocionante y para siempre memorable, y enterradas en la Capilla de la Santísima Trinidad de la Catedral de Caracas, panteón de la familia de los Bolívars. Por último, en 1876, el Gobierno de Venezuela dispuso que fueran depositadas en la riquísima urna obsequiada por Colombia en 1842, y trasladadas definitivamente al Panteón nacional de Caracas, donde hoy se encuentran.

Bolívar murió, pues, no hay duda alguna, sin camisa, y nunca, en su breve y maravillosa vida, encontró la del hombre feliz, porque Bolívar, como el hombre feliz, no tenía camisa.

Cornelio Hispano.

ADICION

Al escribir "Las Camisas de Bolívar", que publicó EL TIEMPO en su edición de 7 del presente, dejé olvidado en el tintero uno de los más bellos episodios relacionados con la escasez de camisas de Bolívar, y no me conformo con que quede por fuera. Refiere el hecho don José María Espinosa, llamado el abanderado de Nariño, en sus Memorias, publicadas en Bogotá en 1876, al hablar de la entrada del Libertador a la capital después del triunfo de Boyacá. Había salido él con Maza al encuentro de los vencedores:

"Apenas habíamos andado dos leguas, cuando vimos venir un militar bajo de cuerpo y delgado, a todo el paso de su magnífico caballo cervuno..."

"Maza reconoció a Bolívar que había dejado en el Puente del Común su escolta y edecanes y se había adelantado solo para entrar a Bogotá..."

"Vestía un uniforme de gran rojo y lleno de manchas por todas partes, y la casaca pegada a las carnes, pues no traía camisa. Así hizo la campaña de los Llanos... Se conocía que hacía por lo menos un año que no se cambiaba la ropa. Un sujeto salió a la Calle Real en solicitud de una docena de camisas, fiadas, para llevarlas a Bolívar..."

Un testimonio más, e intachable de que Bolívar, como el hombre feliz, no tenía camisa.

C. Hispano.



British-American Tobacco Co., (Panama), Ltd.

tir el cadáver, y a fuerza de empeños me comprometió a desempeñar esta triste función. Entre las diferentes prendas del vestido que trajeron, me presentaron una camisa que ya iba a ponerle, cuando advertí que estaba rota. No pude contener mi desecho, y tirando la camisa, exclamé:

grandes y chicos, de dril, de algodón e hilo", etc., etc., pero no se hace mención de una sola camisa.

Las reliquias de Bolívar, envueltas en la camisa de batista del último cacique de Mamatoco, fueron primeramente sepultadas en una capilla privada de la catedral de San-

UNA MUESTRA DE LA SAL BOGOTANA

En el No. 156 de la interesante revista "La Semana Cómica" que se publica en la capital de la República y que está muy hábilmente dirigida por Dn. V. Martínez Rivas, Director Literario, Dn. Pepe Gómez (Lapiz), Director Artístico, y Dn. F. Rivas Aldana, como Redactor copiamos, para solaz de nuestros lectores y buena muestra del agudo ingenio y la picante sal bogotana, la siguiente crónica, que no dudamos sabrán apreciar nuestro público.

"Unas largas y otras cortas"

Todas las profesiones tienen alguna ventaja, y la pobreza—que ser pobre es una profesión como otra cualquiera—una que otra vez da algunas satisfacciones a sus devotos.

Ahora, por ejemplo, con la crisis del Banco López, nosotros, los que a duras penas hemos entrado a un establecimiento de esos, a acompañar un amigo o detrás de una chica de buen frontispicio, hemos estado muy contentos mirando los toros desde la barrera y observando como, mientras la gente se lleva los sesos y se desespera, nosotros somos meros espectadores. Porque, a mí que se me dá por que cualquier Banco cierre sus puertas y diga: hoy no hay pagos? Lo mismo que si a la señora esposa de un mandarin chino le da por amarrarse las medias con una cabuya.

Cierto que uno lamenta que una Casa tan poderosa y tan respetable como ésta, sea víctima de los nervios del público y que por una

imprudente desconfianza poco fundada se vea obligada a saltar maldones, como cualquier empleado público a fin de mes. Pero es lo que yo me digo: la culpa es del Banco y solo del Banco, porque la absurda desconfianza y el temor entraron por los de la Caja de Ahorros, ya que es bien sabido que en juego de limpios, pelea segura.

Además, esto es un castigo del cielo, porque los economizadores quisieron abandonar la santa Pobreza, tan amada por Dios y El les quiso dar un ligero susto.

Yo quise tomar el ejemplo del Banco y, como primera providencia, declaré la suspensión de pagos, al querer todos mis acreedores exigirme la pronta cancelación de sus cuentas... poco corrientes, y como mis valores en cartera no alcanzan a na' y mi pasivo siempre ha

superado al activo, en la tienda de la esquina ya me protestaron unas letras que les puse para que me mandaran a crédito el pan. Ya ven Uds. a lo que conduce el meterse uno a imitar a las grandes Casas de Banca, y todo por tener ellas más plata que deudas y yo más deudas que plata y que deudos.

Y entre los de las cajas de ahorros, a pesar de ver en los balances la solvencia del Banco, y de que éste ha hecho esfuerzos formidables y fructuosos para cancelar las libretas, la desconfianza continúa. Ni los bigotes de Ospina, que en esta ocasión tuvo unas buenas acciones con el Banco López, han podido calmar los ánimos.

Grupos numerosos se apostan en los lugares de pagos y gritan, empujan, gimen y vociferan. Yo, lápiz en ristre, he podido apuntar algunas de las frases que entre éstos grupos se oían y otras de las muchas versiones, opiniones y dichos que corren por éstas calles de Dios. Y van algunas:

Un gallero: Voy al giro.

Un cazador: Nosotros somos los que vamos a pagar el pato.

Un tipógrafo: Nos embromaron éstos tipos. Tengo una muy mala impresión.

Un barrendero: Me barrieron. Como saco esos mugres de pesos?

Una coeina: Estoy hirviendo de furia. Aquí, para que paguen hay que prender candela; pero lo veo crudo.

Un policía: Cuando me tocará el turno de que me pisen. Yo no es.

Aproveche usted los adelantos modernos

Compre hoy mismo un abanico eléctrico y súrtase de las otras comodidades que le ofrecen:



Compañía Panameña de Fuerza y Luz

PANAMA, PLAZA DE SANTA ANA, TEL. No. 3.000

— Y —

Colon Electric and Ice Supply Co.

COLON, AVE. PAEZ Y CALLE 9a., TFL. No. 150

José Luis Duque G.

COMERCIANTE

Panamá, Calle 17 Oeste No 33

presto el millón de dólares, y les hago un negocio de Banca.

Una chieca del Conservatorio: A mí me toca. Voy a ejecutar al Banco.

Canales a Bárcenas (dentistas): Yo no veo, esto sin dolor. Hay que tenderle el Banco un puente y curar el daño.

Un chino (granuja): Esto era de cajón. Ese es un mal periódico.

Ricardo Rivas (dramaturgo): Qué escenas tan dramáticas; afortunadamente todo pasará en el acto.

El caballo del cochero Yo pienso que por mí me he salvado y que esto de la quiebra es pura paja de la gente.

Eduardo Santos: Estas son cosas del tiempo.

Villegas Restrepo: Si quiebra el Banco sufrirá mucho la República.

Martínez Rivas: A mí me metieron los monos; si más me dejan sin plata para la semana.

Armando Solano: Y si quiebra el Banco, de donde sacarán los pobres para el diario?

Luis Enrique Osorio (novelista): Yo miró esto con malos ojos.

El ciego Barón: Las cosas hay que verlas bien. A primera vista me parece que el Banco quiebra y sin embargo yo dejo allí mis ahorros a ojo cerrado.

Jorge E. Murcia (espiritualista): Hay que hacer retiros de fondos.

D. Pedro A. López (cafetero): Esto del café me ataca los nervios y temo una crisis. Y lo peor es que hay gentes que creen que yo tengo malas acciones y que todo lo hago para la exportación.

D. Fulano de Tal.

PANAMA HAT STORE

RAFAEL B. MAGLIONI

Avenida Central No. 41

LA NACIONAL

FABRICA DE MUEBLES DE ANTONIO MARTINEZ

Avenida Norte, No. 2—Panamá—Teléfono No. 185 y 750—Correos No. 37

En su género es el establecimiento más antiguo del país y es también el que mejor se recomienda por la calidad de sus trabajos y la modicidad de sus precios

DISPONE DE UN GRAN ALMACEN DE EXHIBICION EN EL QUE PUEDEN ADMIRARSE LOS MAGNIFICOS ESTILOS DE LAS OBRAS

TODO EL QUE QUIERA SU CASA AMUEBLADA CON REFINADO GUSTO Y ELEGANCIA DEBE ACUDIR A "LA NACIONAL"

"LA MASCOTA"

Avenida Central número 37

La principal casa de artículos para hombres en el Istmo.

Vestidos para climas tropicales en variadísimo surtido

ULTIMAS NOVEDADES

En Baúles, Guardarropa y Maletas de Cuero

CONSTANTE EXISTENCIA DE CASIMIRES, PALM BEACHES, LINOS, DRILES, KHAKI, BOTAS Y ZAPATOS, SOMBREROS Y GORRAS, CAMISAS, CUELLOS, CORBATAS, ROPA INTERIOR, ETC.

CARLOS W. MULLER, Propietario.

Gran Hotel Central

RENDEZ-VOUS DE LOS COLOMBIANOS

Modernamente organizado en edificio provisto de todas las deseables comodidades de los grandes Hoteles de Europa y América y

bajo la hábil dirección del

NUEVO GERENTE SUIZO

SEÑOR E. TSCHOPP

ex-Gerente del "Alexandra Grand Hotel" de Lonsanne, experto en el ramo y quien dará entera satisfacción al más refinado cliente.

"DINER DANZANT LOS DOMINGOS"

LANGOSTAS: ESPECIALIDAD DE LOS JUEVES

PRECIOS MODICOS

El homenaje de ayer a los periodistas peruanos

De acuerdo con la siguiente invitación, oportunamente repartida: "El Director y Gerente de Star & Herald" y la Estrella de Panamá, y el Director Gerente de "Diario de Panamá", tienen el honor de invitar a Ud. al lunch que, para festejar a los periodistas peruanos, señores Aramburú Salinas, Belaúnde y Sánchez, se servirá el viernes 7 de los corrientes, en el Club Unión, a las 12 m" se congregaron al medio día de ayer en los amplios salones del mejor centro social panameño, 27 personas que comprendían, a más de los distinguidos caballeros agasajados y de los oferentes, a intelectualidades panameñas de la más alta distinción y a casi el conjunto de Directores, Gerentes, y Redactores de los periódicos nombrados en la invitación, y de otros órganos de la Prensa publicados en esta Capital.

Asistieron, según pudimos anotarlo, las siguientes personas: Don Carlos Aramburú Salinas, Don Luis Alberto Sánchez y Don Alejandro Belaúnde, periodistas y escritores peruanos recientemente llegados a esta ciudad con la importante misión de conseguir datos para el magnífico libro que el Gobierno del Perú quiere publicar en homenaje al primer centenario de la Batalla de Ayacucho, que habrá de celebrarse el próximo 9 de Diciembre de 1924; Don Julio C. Piedra, actual representante oficial del Perú ante el Gobierno de Panamá; Don José Benigno Ugarte Barrón y Don Jorge Dancourt, caballeros peruanos de paso en esta ciudad; Don E. Villanueva Meyer, Ingeniero arquitecto peruano que vive en esta capital y es generalmente estimado; Don Samuel Lewis orador y literato panameño de gran prestigio; el Doctor Harmodio Arias Abogado de gran fama e Internacionalista panameño de mucho relieve; Don Tomás Gabriel Duque, Director y Propietario de "Star & Herald" y la Estrella de Panamá; Don Abel Villegas Arango, Director Gerente de "Diario de Panamá"; Don G. Z. Typaldos, Gerente de "Star & Herald"; Don Alberto Mac Geache, Don C. L. Calhoun, Don Roy Blank, Don J. K. Baxter, Don J. L. Bonting, Redactores de "Star & Herald"; Dr. E. Ruiz Ver-nacci, Don S. Sáenz de Tejada y Darquea, Don Leopoldo I. Alguero, Don Alberto González, Redactores de la Estrella de Panamá; Don C. Puig V. y Don E. Cuéllar Guarnizo, Redactores de "Diario de Panamá"; Don Alejandro y Don Ernesto Duque, de la firma comercial "Compañía Unida de Duque"; Don Guillermo Colanje, Periodista panameño y Redactor de la Revista "La Semana"; y J. Montoya Márquez, Director y Gerente de este periódico.

La mesa, artísticamente adornada, representaba un óvalo a cuyo rededor tomaron asiento los veintiseis caballeros de la lista anterior, y el almuerzo dio principio, tras los cocktails de reglamento, con la asistencia de una buena música.

Con entusiasmo hablaban los concurrentes de la excelente idea pro-

hispanoamericanismo que los intelectuales peruanos, noblemente apoyados por su Gobierno tienen en manos, de la constante amistad, cada vez más estrecha que, felizmente, existe entre el Perú y Panamá y entre todos los países de nuestra América.

Llegado el momento del Champagne Don Tomás G. Luque, principal oferente de la fiesta, púsose en pie, pronunciando breves, sinceras y discretas palabras, sobre el significado de la reunión y el entusiasmo con que la Prensa y el público panameño habían recibido la iniciativa peruana, y presentando a los festejados, en forma cariñosa y elocuente, a Don Samuel Lewis y al Dr. Harmodio Arias que, sin ser miembros activos del periodismo actual panameño, tienen títulos sobrados para estar presentes en cualquier reunión de intelectuales en el Istmo. Luego el oferente designó a Don Abel Villegas Arango para llevar la palabra en nombre del Decano y demás miembros de la Prensa panameña presentes, lo que realizó el nombrado con un brillante y conceptuoso brindis pro-hispanoamericanismo, en el que hizo resaltar el mérito de la obra que van a dar a la luz pública los periodistas y escritores peruanos y aludió, con inteligencia, a los especiales vínculos de fraternidad que unen las seis Repúblicas actuales, nacidas del Genio inmortel de Simón Bolívar, cuyo porvenir venturoso se afianza día por día.

En nombre de sus compañeros agasajados y como eco del sentir peruano, se expresó a continuación, en cortó y muy aplaudido discurso, Don Carlos Aramburú Salinas, diciendo su agradecimiento por la bella manifestación de fraternidad y simpática de que todos ellos eran objeto en ese momento, manifestando el afecto cordial que siempre ha tenido el Perú a la República de Panamá, su complacencia por los adelantos de todo orden que han constatado en esta visita al Istmo, igual que su buena impresión traída de Colombia y Venezuela, países ya visitados por él y por sus compañeros y en donde recibieron las más gentiles atenciones de la sociedad en general, del gobierno y del pueblo. Con broche de oro, terminó el Señor Aramburú Salinas, dando lectura al bellissimo mensaje que la Prensa peruana envía por conducto de esta misión intelectual a la Prensa panameña, mensaje que está en estrecha armonía con los del mismo género llevados a Colombia y Venezuela y con los que pronto llevarán al Ecuador y a Bolivia.

Los asistentes aplaudieron con verdadero entusiasmo y la reunión se disolvió, llevando todos los presentes la más grata impresión y una prueba cierta de cómo sí hay entre las seis naciones que hoy forman el mundo bolivariano motivos seguros de mutua comprensión y común aprecio.

Nosotros lamentamos no poder publicar aquí el mensaje a que hemos aludido, pero nos proponemos hacerlo en la próxima edición, junto con algunos interesantes datos que respecto de su visita a nuestra Patria y de sus observaciones en ella nos han prometido los dignos caballeros peruanos que hoy son huéspedes de Panamá.

TEATRALES

LA COMPAÑIA SOLER EN PANAMA

El triunfo que obtuvo antecede la Compañía Soler, que viene actuando en el Teatro Nacional de esta Ciudad, con su hermoso drama "El Caudal de los Hijos", es uno de los más ruidosos que se han visto en esta capital. Fernando Soler, como de costumbre, hizo su papel admirablemente, tanto en el drama ya mencionado como en la chistosisima comedia "La Casa de los Crimenos" en la cual puso de relieve, una vez, más, sus dotes inimitables de actor cómico.

Y que decir de Fé Malumbres! Para apreciarla en lo que verdaderamente vale hay que verla en "El Caudal de los Hijos", desempeñando su papel de madre con tanto sentimiento, que supo enojar a la concurrencia hasta hacerla sentir sus propios pesares, como si se tratase de una realidad. Fé Malumbres es una artista de altos quilates y donde quiera que ella trabaje sabrá arrancar palmas a los concurrentes, porque se las merece y las sabe ganar con sus dotes inimitables de actriz.

Todos los demás de la Compañía trabajan divinamente; Gloria Andrés y Domingo Soler, Sagra del Río, y los demás que forman el elenco, merecen estudio aparte; próximamente haremos una reseña apropiada, deplorando solamente no ser peritos en el arte para bosquejar sus figuras como bien se lo merecen.

También hemos visto que la concurrencia ha aumentado de un modo satisfactorio, aunque todavía deja un poco que desear, pues la Compañía Soler bien se merece que todo Panamá vaya a aplaudirlos, ya que ellos han venido a poner una nota de alegría en ésta vida capitulina tan exenta de diversiones que valgan la pena de privarse del sueño.

Felicitemos calurosamente a todos los que forman la Compañía Soler y les deseamos los triunfos a que son acreedores. No se baten palmas sino a los vencedores, y ellos han venido. Bien por la Compañía Soler!

V. M. C.

'LA DALIA'

M. D. Cardoze

Vende cuanto hace falta en una casa de familia;

Medias y ropa interior, colchas, frazadas, colchones, almohadas, alfombras, cortinas, toldos, sillas de viaje, hules de toda clase, juguete para niños, juegos de sociedad, perfumería fina y artículos de tocador y de higiene.

Todo: a los más cómodos precios

Especiales atenciones a los clientes colombianos

Panamá, Avenida B. y Calle 8

Farmacia Internacional

BERGUIDO & Co.

Calle 12 Oeste, No. 57.-Teléfono 306

Perfumeri Houbigant

Extractos, Lociones y polvos

Los precios más razonables

J. Montoya Márquez & Co.

Agentes-Comisionistas y Corredores de Aduana

Plaza Amador No. 1 B. Panamá, R. de P.

ESPECIALIDAD EN EL ENVIO DE CARGA PARA PUERTOS EXTRANJEROS, CONFECCION DE DOCUMENTOS CONSULARES, Y TODO LO RELACIONADO CON EL RECIBO Y DESPACHO DE MERCANCIAS

APARTADO No. 803

TELEFONO No. 692

DIRECCION CABLEGRAFICA

MONTEMAR

SELECTAS

DULCE LOCURA

"Trabaja, come y duerme: las tres operaciones capitales. Es todo". Así manda el banquero Sancho Panza. Y a veces esto es lo más certero, a no dudarlo, máxime las buenas digestiones.

Más oh! dulce Locura, cuartel de los blasones de azul de Don Quijote, qué fuera del sendero de la vida sin gestas del bravo Romancero, sin ensueños, sin risas, sin llantos, sin canciones!

Vierte siempre en mi copa gotas envenenadas de tus vinos, Locura: por aguas del Sentido Común no pasan góndolas del país de las Hadas,

Y el sol brilla con rayo más noble en las palestras a donde van los locos, esos locos que han sido los grandes forjadores de las obras maestras.

PACHO VALENCIA.

PARA ESTAR SIEMPRE A

LA ULTIMA MODA

VAYA USTED A LA

Sastrería

Riveros y Lara

CALLE B. NUMERO 3

Contigua al Hotel Corcó



POETA JUZGADO POR UN COLEGA

Insertamos a continuación un *secundo estudio crítico* que el renombrado vate colombiano Eduardo Castillo publicó hace poco en "Lecturas Dominicales—suplemento literario de "El Tiempo" de Bogotá, sobre la obra poética—y la personalidad de PACHO VALENCIA, delicado poeta-lira que ha sonado muy bien en nuestra Patria, entre los mejores poetas de la generación actual, pero que no gusta de hacerse ni de que le hagan propaganda y, por eso—porque así es la realidad—no es tan conocido entre nosotros ni tan meritado como debería serlo. Sin que ello quiera decir que Pacho Valencia sea desconocido como inspirado cantor de bellas cosas, pues no hay, seguramente, colombiano medianamente ilustrado que no lo conozca siquiera sea por buenas referencias; fuera de que en el exterior, según hemos visto en importantes revistas literarias de México y de la América del Sur, también se han dado cuenta de lo mucho que por su delicadeza espiritual y por su sabrosa originalidad vale este poeta colombiano.

Nuestros lectores de esta República tendrán, sin duda, especial interés en leer el artículo que aquí les ofrecemos y la excelente y rara composición que en "Selectas" les damos, por cuanto este Pacho Valencia tan alabado por persona de tanta autoridad como Eduardo Castillo es el mismo Don Francisco Valencia actual Agente Postal Privado de Colombia en Panamá, a quien todos los colombianos recurrimos, de grado o por fuerza, con motivo de la visación de pasaportes cuando queremos viajar:

PACHO VALENCIA

Por falta de una crítica seria y avizora, reina en nuestra Beocia la más deplorable anarquía en lo que atañe a la apreciación de los valores literarios. Al paso que me dicierdas insolentes escalan las cimas del renombre, poetas de raza y escritores de auténtico valor son olvidados o menospreciados por un público inculto y, en su mayoría, ajeno a toda preocupación artística. Los mismos intelectuales suelen a veces competir con el filisteo en indiferencia para con los más altos representantes de nuestras letras. Sólo así se explica que Pacho Valencia, el fastuoso cantor de "Las liturgias de la Tierra", estupendo joyero verbal, cuya obra es como un cofre aladinesco pleno de gemas fulgurantes, no ocupe en el parnaso nacional el puesto de primera fila que le corresponde. Hubiera nacido en México, en la Argentina, en Cuba, su nombre volaría hoy, como un pregón de gloria, por los dos continentes de habla española, equiparado al de los más altos liróforos de la hora actual. ¿No se ha endiosado, acaso, a poetas

que, como Herrera y Reissig, son seguramente inferiores a este citareda nuestro? Pero Pacho Valencia nació en Colombia, es decir, en una tierra donde, debido a la carencia de mentores intelectuales y al exceso de producción literaria, el artista orgulloso y enemigo del autoexhibicionismo, se ve frecuentemente postpuesto, en la admiración del público, a la turba de grafómanos, ávidos de publicidad, que llenan con sus elucubraciones las columnas de periódicos y revistas.

Además de eso,—preciso es confesarlo para honra del poeta—, la propia radical excelencia de su obra, condimentada con sales de sabiduría, la condena a no ser nunca popular. Las estrofas de Pacho Valencia, por su aristocracia léxica y sus refinamientos de fondo y forma, son hechas para ser doctamente paladeadas por un exiguo grupo de intelectuales iniciados en todas las reconditeces del arte moderno y capaces de aprehender las más leves "nuances" de un epíteto bien colocado o de una imagen bella.

Un moderno crítico francés compara la obra de Teodoro de Banville con cierto fresco de Heracleo en el cual se ve un joven fauno que danza sobre una cuerda tesa con una lira en la diestra, ebrio de vino y de poesía. Esta imagen podría también campear en la primera página del libro de Pacho Valencia como el símbolo más adecuado de su obra poética. Nacida de un espíritu sano y de una mente equilibrada, toda ella exhala fragancias primaverales y está impregnada de alegría juvenil y de generoso optimismo. En cada uno de sus versos transparenta el alma de un horociano para quien el mundo es una magnífica fiesta de colores y sonidos, y que ama intensamente la

American Bazaar

UNICOS AGENTES DE LA FAMOSA E IMCOMPAPABLE MARCA DE CALZADOS

WALK-OVER

TODA CLASE DE ARTICULOS PARA CABALLEROS Y ESPECIALIDAD EN

CAMISAS, MEDIAS, ROPA INTERIOR SOMBREROS, BAULES Y MALETAS

RENOVADO SURTIDO DE VESTIDOS DE CASIMIR Y PALM-BEACH. A LA ULTIMA MODA.

Artículos de señoras, especialmente calzados y medias de seda de último estilo.

AVENIDA CENTRAL COSTADO DE LA CATEDRAL
PANAMA Y COLON

vida con todas sus realidades pro-duetoras, florales y genitales. El autor de "Azul" hubiese incluido a Pacho Valencia en el grupo de amables "poetas risueños", a quienes "habla el sagrado corazón de la rosa". Jamás cantor alguno fue menos romántico y sensiblero que éste. El "mal del siglo" con sus acedías dolorosas, sus aspiraciones a lo imposible y su consiguiente tanatofilia, le es totalmente desconocido. La risa tonante que pasa a través de sus estrofas haría huir a todos aquellos fantasmas impuros, hijos de la neurosis y la locura. De ahí la novedad de esta poesía, sobre todo en nuestra América elegíaca, donde los rimadores convertidos en plañideras nos han hartado de endechas desesperadas y de alaridos metrificados. Diréis que esta actitud del poeta, esquivo a las inspiraciones afectivas y cordiales, le resta a su producción calor humano. ¿Qué importa? Las únicas emociones que Pacho Valencia aspira a darnos—y en esto es esencialmente moderno—son las emociones de orden intelectual que procura la contemplación de la Belleza, realizada en la obra de arte. Y con esto le basta para hechizarnos. Jamás la expresión "magia del verso" ha tenido un ejemplo demostrativo más elocuente que la obra de este máximo cantor de la vida y el amor. Algunas de sus composiciones influyen en el espíritu como un sortilegio, lo sumen en el suave arrobo producido a la vez por la musicalidad cantante de las rimas y la adorable frescura de las imágenes. Tal el final del soneto en que, tras cantar con fervido lirismo las alabanzas de la Tierra, le dice:

"...Quiero pesar sobre tu seno benefactor lo menos; pesar lo que (un manojito de violetas atado con la fibra de un heno)"

Tal, igualmente, el soneto en que le pide a la Madre Común que lo trueque, después de morir, en una viña poderosa. Y agrega: "Trasfundido en las uvas seré li-gero y fuerte. Con este buen preámbulo y una (copa de vino se irá dichosa el alma de brazo con la muerte)".

Estos y otros muchos versos de "Liturgias de la Tierra" tienen la gracia matinal de un grupo de niñas que danzase a las orillas del mar azul, bajo un palio de almendros en flor.

A pesar de su paganismo sensual, el poeta se siente atraído—como todos los artistas de esta nuestra edad tan atormentada y compleja—por todo lo que hay de hermosura y magnificencia en la vieja religión de nuestros padres. "Yo tengo un alma duplex" dice en un soneto de maravillosa factura. Y en otros versos suyos el Calvario nos aparece enguinaldado de pámpanos báquicos y la siringa pánica suena bajo el árbol de la

Cruz. A veces plácele al cantor mezclar las imágenes profanas con las imágenes místicas, como cuando nos dice, evocando a la vez la hermosura pecadora de las rosas rojas y la tímida gracia monil de las violetas que viven santamente reclusas en sus claustros de hojas:

"Violetas pudorosas que tenéis un divino temer a los desmanes de las (rosas....)

Así debió de ser Santa Teresa de Jesús. Imagino que a violetas olía la Abadesa".

Otro tanto se puede decir de las composiciones consagradas a "Sor Margarita de Tracia", algunas de las cuales tienen la entonación galante de un madrigal almizelado compuesto en el siglo XVIII por un abate finamente libertino.

Un ejemplo: "Deja acá los guantes del último baile condal, Margarita, purifícate antes, lávate los ojos con agua bendita... Mira que es terrible y parece nada, mira que es terrible tu misión, (cuitada!)"

Tengo a Pacho Valencia por uno de los más nobles mantenedores del torneo poético en Colombia. Lo es por su aristocracia mental, por el dón de la imagen siempre bella y sorprendente y por la pasmosa intuición artística que, a falta de una cultura extensa, le ha permitido hacerse dueño de las más refinadas formas del verso moderno. Pero sobre todo es digno de ceñir la guirnalda apolínea por haber traído a nuestro parnaso una nota, nueva en él, de alada gracia juvenil y de optimismo jovial. Su estrofa es como una barca dorada de velas de seda y remos de marfil que nos conduce a islas encantadas donde reina una inaceable primavera y donde, bajo la gloria del azul y ante el mar sonoro como una catarata, hermosos adolescentes y mujeres de carne en flor celebran jubilosamente la fiesta dionisiaca del amor y de la vida.

Eduardo Castillo.

UN MILLONARIO SE CASA CON SU COCINERA

El millonario, manufacturero de papel de Muskegon, Michigan, Eugene E. Meurer, ha contraído matrimonio con la que fue su cocinera, Miss Margaret Wasserman, de nacionalidad alemana. Meurer se divorció de su primera esposa y se casó con la cocinera que le dió nueva vida, según él dice, preparando le los manjares de su gusto. Su edad es de 62 años y la de ella es de 42. Meurer venció todos los inconvenientes presentados por su familia y efectuó el enlace con Miss Wasserman, a la que le dió \$40,000 en efectivo antes del casamiento para que los llevase a guardar a Alemania, como pago de sus fieles y satisfactorios servicios de cocinera.

J. M. PUERTA GOMEZ

ABOGADO

De la Universidad Nacional de Colombia

Asuntos civiles, Criminales y Administrativos

ESPECIALIDAD:

DEFENSAS ANTE JURADO

AVENIDA B. N° 18

TELEFONO 568

VIRGILIO CAPRILES

AGENTE DE COMPAÑIAS DE NAVEGACION

Salidas para Europa, Antillas, Colombia, Venezuela, Sur América y para el Norte del Pacífico.

HOTEL GORGO

HABITACIONES MODERNAS

Cocina Esmerada

Esquina Calle B. y 12 Oeste.