

# AVANCE

ORGANO DE  
DIVULGACION  
DEL COLEGIO  
JOSE D. CRESPO

VALOR BL. 0.10

Año XII

Chitré, 15 de Septiembre de 1969

No. 2

En medio de un espectacular derroche de Alegría  
y fastuosidad TANIA 1ra. luce con su corte  
la noche de su coronación.



El Trono confeccionado bajo la dirección del Prof. Rogelio Gáez  
fue un verdadero acierto y es timbre de orgullo para la Comisión  
que lo acompañó.

# Avante

Organo de Divulgación del  
Colegio José Daniel Crespo

**Profesores Asesores:** Lia G. de Villa, Carlos Chong L., Ana Matilde C. Shaw, Doris S. de Solís, Aida de Gálvez, Moisés Chong M.

**Directora:** Dina Mabel Solís

**Redactores:** Lesbia Oderay Pérez, Edilma E. Escobar, María del Consuelo Rivera, Luis Carlos Innis, Jorge Luis Ríos, Eulalia V. de Peralta, Carmen L. García.

**Administración:** Dina M. Solís

**Circulación:** Luis C. Innis, Mario Salamin, Anel Sandoval, Eligio Marín y Gustavo Ortega.

Impreso en los Talleres de la Imprenta CHEN - Chitre

## EDITORIAL:

### HACIA UNA CONCIENCIA INTERNACIONAL

*Cada día que pasa se hace evidente el profundo sentimiento nacional que se ha venido gestando en el panameño desde la época de Don Justo Arosemena, calificado con mucho acierto como "el patriota inmaculado". Precisamente, al cumplirse un aniversario más de su nacimiento el pasado 9 de agosto, nos sentíamos compelidos a meditar en lo más profundo de nuestro ser en el significado enorme de tan magna figura istmeña. Grande por su dimensión histórica; grande por su proyección filosófica; grande por sus ideas morales, políticas y sociales; grande, en fin, por haber anticipado en la pasada centuria la futura independencia de Panamá.*

*Hoy, más que nunca, los americanos necesitamos el consejo y la presencia de Don Justo Arosemena, requerimos de su tutela intelectual para guiarnos por los senderos de la justicia, del principio de tolerancia, de la educación y de la cultura. En todos los aspectos de la vida nacional, la figura cimera de este gran patricio panameño, se agiganta para servirle más y mejor a la Patria. Felizmente, estamos incrustados dentro del pensamiento dinámico y dentro de la acción de tan notable hombre público, gloria de los panameños y de Colombia, gloria de América y de todos los hombres libres que aspiran a realizar, en los hechos positivos, las más nobles aspiraciones americanistas.*

*En medio del vendaval de las pasiones que hoy agitan a nuestra América indo-negroide, Don Justo se levanta como una figura de primera magnitud, para guiarnos en el esfuerzo de superar obstáculos y de superar vallas que se opongan al progreso y el bienestar material y espiritual de los millones y millones de latinoamericanos que aspiran a ser gente digna, educada, ansiosa de superación, amante de la justicia y del derecho.*

*La conciencia nacional es premisa fundamental de esta conciencia internacionalista que pragonamos, en aras de la amistad entre todas las naciones hermanas, en beneficio de los pueblos que otrora deseaba unir Bolívar en un sólido bloque amigo de todos los hombres y digno heredero de la herencia hispánica.*

## Significativa Carta a un Profesor del Colegio

18 de noviembre de 1968.

Querido amigo:

He leído con delectación, interés y provecho la HISTORIA DE PANAMA con que me obsequió tu gentileza. El sabio criterio didáctico con que ha sido escrito, la sobriedad del estilo y el esmero en el escogimiento de las fuentes informativas, conceden a tu obra un destino especial en los anaqueles activos de los estudiosos del quehacer nacional.

Te felicito muy cordialmente y confío en que tu excelente actividad creadora se mantenga inalterable.

Manda como gustes a tu amigo y colega,

Eduardo Ritter A.

Profesor Moisés Chong M.

Colegio José Daniel Crespo

Chitré, Provincia de Herrera

## LA CAMPAÑA DE ALFABETIZACION

Uno de los problemas más graves en cuanto a las dificultades con que tropieza nuestra nación para el aceleramiento de su progreso general, es la existencia de un alto porcentaje de elementos que no saben leer ni escribir o que carecen de los rudimentos de la cultura humana en cuanto al civismo, la sanidad, la educación física y la preparación profesional y social.

Sin duda, el dominio de las formas elementales de la lectura escrita es indispensable para todo hombre que forma parte de una comunidad civilizada. Sin esos instrumentos elementales, el ser humano no solamente está imposibilitado para su crecimiento y su mejoramiento social, cultural profesional, si no que, además sólo parcialmente puede mantener relaciones con el grupo del cual forma parte. El ser que no sabe leer y escribir, apenas puede pensar. Y el hombre que no piensa, según postulado filosófico universalmente aceptado, no existe.

Para un país pequeño, cómo el nuestro, el analfabetismo significa un problema aún más grave. Tenemos muy escasa población y vivimos azotados por toda clase de influencias extrañas, en un medio en donde la vida es cara porque las exigencias de la técnica imprimen un proceso rapidísimo al crecimiento de las necesidades humanas. Por tanto, el elemento que no está preparado técnicamente ni cuenta con los medios indispensables para mejorar sus condiciones profesionales, se convierte lastre para el progreso de la nación y subre una postergación humillante y dolorosa para los suyos.

Una de las preocupaciones del actual Gobierno es la creación de una campaña intensa y positiva contra el analfabetismo, que inhabilita a gran número de panameños para una vida más sana y completa, que esa campaña de alfabetización contará naturalmente, con el apoyo entusiasta de los educadores del país, que un fin primordial de todo educador es la de orientar y enseñar a todo ser humano. A consecuencia de esta pésima situación observamos que las comunidades, principalmente las rurales, permanecen estáticas en su progreso, ya que las escuelas debían contribuir al mejoramiento o avance de nuestras localidades rurales. Por eso creo que es necesario un cambio radical en nuestra actual orientación y así se ayudará mejor a disminuir el alto porcentaje de analfabetismo que hoy se encuentra en nuestra querida patria panameña.

Lesbia Oderay Pérez  
IV 'E' Bachiller en Comercio

## DESPEDIDA

Me ha correspondido el honor de despedir en nombre de mis compañeros y el mío propio a dos queridos condiscípulos; y lo hacemos con el dolor de separarnos de ellos y a la vez la alegría de saber que van a tratar de superarse para bien de sus padres y de ellos mismos; y de nuestro querido colegio; que estamos seguros dejarán muy en alto. Se trata pues, de los consagrados estudiantes *Rubén Darío Isaza* y *Sandra Elvira Collado*, ambos de IVº "E" Comercio, quienes partirán a continuar estudios a Illinois, Estados Unidos y Brasil, respectivamente.

Con nosotros han convivido durante más de tres años y se distinguieron siempre por su amor al estudio, camaradería, altruismo y espíritu alegre que consiguieron ganarse la simpatía y aprecio de todos los que lo hemos tratado. Sus partidas nos llenan de tristeza y a la vez de júbilo por la oportunidad que se les presenta, y que sabemos sabrán aprovecharla en miras a la meta que se han propuesto alcanzar. Durante el tiempo en que permanezcan lejos los extrañaremos mucho, pero tenemos la seguridad de que regresarán al hogar patrio.

Les deseamos que cosechen muchos triunfos y éxitos en los estudios que han elegido, y que en futuro no muy lejano regresen a su terruño con el título de la carrera que hayan alcanzado para servir a nuestra patria.

Edilma E. Escobar.

IVº "E"

## Cumpleaños de los Profesores y Administrativos

### Julio

Prof. Juan Gálvez, 20 de julio.  
Prof. Carlos Chong, 21 de julio.  
Prof. Doris S. de Alvarez, 9 de julio.  
Prof. María A. de Páez, 2 de julio.  
Prof. Digna P. de Tejada, 30 de julio  
Lesbia Pérez 5 de julio (bibliotecaria)

### Agosto

Paula de Huerta, 18 de agosto  
Nisla Cedeño, 4 de agosto.  
Jenny Castillo.  
Herbert López 13 de agosto.

El jueves 7 de agosto se llevó a cabo un espléndido almuerzo para celebrar la feliz culminación del Primer semestre, en la Biblioteca de nuestro plantel.

# La Exploración del Espacio hasta Apolo XI

(1ra. Parte)

No existe persona alguna, terrestre, que no se regocije y al mismo tiempo se asombre, al contemplar la maravillosa hazaña que en nombre de la unión humana, realizó los Estados Unidos de Norteamérica. Fue sin duda alguna el más grande acontecimiento humano en los últimos 5.000 años. Fue, pues, el viaje del Apolo XI el que abre una etapa novísima en la vida del hombre. Sin embargo poco se ha hablado de los pioneros en la conquista del espacio y que, en este breve escrito, trato de hacer un bosquejo sobre ellos.

Los primeros vuelos eran realizados por hombres solitarios en un tiempo máximo de 15 minutos. Tanto la complicación en el envío de los nuevos vuelos espaciales, como, el tamaño de los cohetes impulsores han aumentado (compare el pequeño cohete impulsador Redstone del Mercury, con el poderoso Saturno de los Apolos).

Fue un 12 de abril de 1961 cuando el mundo se estremece por la realización del primer vuelo tripulado por un ruso, Yuri Gagarín. Surca el espacio en un cohete de 38 ms., dando una vuelta de 89 minutos, a 320 kms. de altura. Es curioso recordar la palabra del primer ministro ruso de entonces, Nikita Khrushchev, al descender Gagarín, "Que los países ca-

pitalistas traten de alcanzarnos". La primera nave rusa fue bautizada con el nombre de Vostok I. Sucesivamente viene en 1961, el 5 de mayo, el primer vuelo suborbital tripulado norteamericano, realizado por el astronauta AShepard, en una cápsula Mercury (3). Luego vino el vuelo del astronauta Gus Grissom en el Mercury 4, el 21 de julio de 1961, logrando un triunfo para Estados Unidos. Después vino el vuelo del ruso Gherman Titov el 6 de agosto de 1961, en el Vostok 2. El primer vuelo orbital de los Estados Unidos fue realizado por John Glenn el 20 de febrero de 1962. El primer vuelo de formación realizado en el espacio fue realizado por los rusos el 11 y 12 de agosto de 1962 en el Vostov 3 y Vostov 4 respectivamente, piloteados por Adrian Nikolaev y Pápel Popovich. La serie Mercury termina con el número 9 donde viaja Gordon Cooper, el cual da 22 vueltas a la tierra en 34 horas en su cápsula Fe 7, enviando las primeras vistas televisadas desde una cápsula americana (la primera la realizó Gherman Titov, de Rusia). La primera y única mujer astronauta fue Valentina Tereshkova de 26 años, permaneciendo 3 días en órbita, este vuelo se realizó en 1963 el día 16 de junio en el Vostov 6.

(Continuará)

## Vulgarismos Análogos

En la formación de los Sustantivos

Por Prof. Yuda Morhaim

### El vulgo dice

Cuentita  
cuentito  
cuerdita  
florcita  
huevito  
Juanito  
mamacita  
manito  
papacito  
pancito  
picotón  
cuernada  
cuerpazo  
espuelazo  
pecito  
pedrada  
preciosura  
puertita  
solcito  
tiendero  
vueltita  
piedrita

### Debe decirse

Cuentecita  
cuentecito  
cuerdecita  
florequita  
huevecito  
Juanito  
mamaita  
manecita  
papaito  
panecito  
picotazo  
cornada  
corpazo  
espolazo  
piecesito  
pedrada  
preciosidad  
puertecita  
solecito  
tendero  
vueltecita  
piedrecita

República de Panamá

Panamá, 29 de julio de 1969

Ministerio de Educación  
Despacho del Ministro  
DM-Nº 501

Señor Profesor

Gonzalo González  
Director del Colegio  
José Daniel Crespo  
Chitré

Señor Director:

Tengo el agrado de acusar recibo de su nota Nº 80, del 25 de julio último, con la que me envía un ejemplar del periódico AVANTE.

Pláceme felicitar por su intermedio al grupo de estudiantes y profesores encargados de esta incipiente tarea periodística que, sin duda alguna, redundará en logros positivos de mejoramiento individual.

De usted con toda consideración,

Lic. Roger Decerega,  
Ministro de Educación.

# Actividades del Bienestar Estudiantil

Como es del conocimiento de todo el estudiantado de nuestro plantel, el *Bienestar Estudiantil* es una de las organizaciones mayor desarrolladas y más activas del Colegio José Dannel Crespo.

Tenemos este año el privilegio de contar con un dinámico cuerpo de profesores y estudiantes en el Bienestar que con cuyos esfuerzos y sacrificios ha venido realizando actividades durante este año.

Una de las mayores actividades del Bienestar Estudiantil es la del *Ahorro Escolar*, la cual es dirigida por el profesor Raúl Tejada y con la ayuda de los estudiantes Carmen Innis y Rubén Cedeño de II y VI año respectivamente. De lo que va del año se ha logrado ahorrar una cantidad bastante considerable de dinero, lo que nos hace pensar que ese gran hábito del ahorro ha sido adquirido por la mayoría de los estudiantes de nuestro plantel.

La merienda Escolar dada cada viernes a 8 estudiantes de cada consejería es otro programa a cargo del Bienestar el cual está dirigido actualmente por la profesora Diva Cedeño. Los 8 estudiantes de cada consejería como dije anteriormente, no sólo son los beneficiarios de ésta merienda sino inclusive personal docente, administrativo y de aseo. Actualmente es-

ta comisión está estudiando un nuevo plan para la merienda el cual se dará a conocer posteriormente.

Según información de la profesora Paula de Huerta, encargada del departamento de préstamos y ayudas del Bienestar, hemos sabido que esta organización ha invertido la suma de B/.471.76 en la compra de libros de texto para la ayuda de estudiantes con bajos recursos económicos. Y han prestado 562 libros por todo el año escolar.

Por primera vez la comisión del Bienestar ha iniciado una nueva actividad; actividad ésta que contó con donaciones de faldas, blusas, corbatas, pantalones, zapatos, etc. las cuales fueron hechas con la cooperación de los alumnos del plantel y fue conocida como día del uniforme.

Finalmente mencionaré otra de las actividades del Bienestar, la cual es la de compra y recolectar medicinas para suplir la enfermería escolar para la ayuda de los estudiantes. Según tengo entendido próximamente se realizará el día de la enfermería, que ha tenido gran éxito en los años anteriores por la cooperación recibida. Y esperamos continúen cooperando con el entusiasmo de siempre.

*María del Consuelo Rivera.*

Vº C—Letras

## Algunas Reglas de Cortesía

— Cuando una persona se dirija a usted para hablarle y usted está sentado, póngase de pie y siéntese solamente cuando ella lo haga o le indique que usted **está** sentado. No importa que usted sea jefe de una gran oficina o dueño de una poderosa negociación. "Lo cortés no quita lo valiente".

Hay quienes entienden que la cortesía es simple hipocresía. Sin embargo, la deferencia hacia los demás, el respeto para las opiniones, para los

defectos y debilidades del prójimo; el disimular sus faltas, para que ellos disimulen las nuestras, ya que nadie es perfecto, aunque en el fondo no se sientan, constituyen la tranquilidad de vida. Francia que es, por excelencia, el país de la cortesía, donde ser amable es una sencilla costumbre, siente la necesidad de esa cruzada de la amabilidad y todos los años la celebra, interesando en la empresa a su gobierno. Sea cortés con su compañero, con su profesor, con su maestro, con sus mayores. Aprenda a ser amable.

*Prof. Eulalia V. de Peralta.*

Palabras de S. M.

## Tania 1ra. la noche de su Coronación

Bajo el influjo avasallante de telúricos y misteriosos poderes, ostentamos esta noche extraordinaria la imperial diadema que me consagra como soberana indiscutible de este reino estudiantil, reino de la dicha, de la paz y de todo lo noble que habita en el hombre.

Una simbólica trilogía nos acompaña en este momento memorable: el arte del pintor, la belleza musical y la franca y sincera alegría de todos los aquí presentes. Presentes están la gracia de la fantasía, los remansos del ensueño, el rico cromatismo, un piélago de luz.

Al dar comienzo a estos actos festivos, lo hacemos bajo la mirada tutelar de los dioses del júbilo y del regocijo, con el corazón henchido de emociones indescriptibles, con el ánimo dispuesto a presidir una Verbena digna de los aplausos y de la admiración de todos, por su magnificencia, por su espíritu juvenil, por su cordialidad, en fin, por sus afanes a tono con los tiempos que corren. Evocamos ahora el azul diáfano del cielo, los rayos punzantes del sol, la púrpura destellante de un atardecer.....

Os invitamos, distinguido y culto público, a que participéis de este jolgorio, de este entusiasmo que nos ha contagiado a todos y que, como en los antiguos misterios, a todos nos enardece, nos hace palpar de júbilo y nos lleva a los umbrales mismos del éxtasis, de la infinita e imperecedera alegría.

Dejad que vuestras almas y vuestros corazones se impregnen de la alegría, de la música y del néctar de la eterna juventud. Una aurora de terciopelo avanza hacia nosotros: vayamos a su encuentro y que todo el coro de los cielos nos haga saborear el divino néctar de la dicha, la alegría y el regocijo.

*Gracias.*

## CALENDARIO DE FECHAS DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL DE LOS PAISES QUE FORMAN LA ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS

Teniendo en cuenta que la LIBERTAD es una de las mas valiosas conquistas del hombre, especialmente en América, nuestro Continente, donde la LIBERTAD representa un simbolo y una esperanza humana, creo que es un deber de todos expresar nuestros sentimientos de solidaridad hacia los países hermanos de América conmemorando todas las fechas en que nuestras Patrias obtuvieron su libertad.

He aquí el Calendario Oficial de fechas correspondientes a la Independencia Nacional de todos los países de la Organización de Estados Americanos.

- 3 de Noviembre, Panamá.
- 19 de Enero, Haití.
- 27 de Febrero, Rep. Dominicana.
- 14 de Mayo, Paraguay.
- 20 de Mayo, Cuba.
- 25 de Mayo, Argentina.
- 4 de Julio, Estados Unidos de América.
- 5 de Julio, Venezuela.
- 20 de Julio, Colombia.
- 28 de Julio, Perú.
- 6 de Agosto, Bolivia.
- 10 de Agosto, Ecuador.
- 25 de Agosto, Uruguay.
- 7 de Septiembre, Brasil.
- 15 de Septiembre, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua.
- 16 de Septiembre, México.
- 18 de Septiembre, Chile.

Espero contribuir con esto a que se estrechen más los lazos que unen a nuestros pueblos de América.

Jorge Luis Ríos

IIIº "H"

## IMPORTANCIA DEL IDIOMA COMERCIAL

Es prácticamente imposible pensar en cualquier esfera de la actividad humana, en que los negocios no entren en una forma o en otra. El idioma de los negocios, como los negocios propiamente dichos en el más extenso sentido de la expresión, debe tomar en cuenta a todos los hombres y las mujeres de todas clases y condiciones sociales. Gran parte de la escritura comercial requiere aptitudes del más alto grado, lo que da por resultado que el mundo de los negocios pague espléndidamente a quienes saben mostrar aptitudes para escribir bien. Los negocios tienen no sólo a la conquista del dinero para las necesidades de la vida diaria, sino a la adquisición de la riqueza y la tranquilidad para el futuro; y la escritura comercial casi siempre juega un papel muy importante al respecto.

(Constancio Vigil, *Amar es Vivir*, Buenos Aires, 1941, pp. 68-69)

Eulalia V. de Peralta.

## La Banda de Música Instrumental

Como ya es conocido por todos ustedes, éste colegio consta de una Banda de Música Instrumental que está integrada por 26 alumnos.

Estos alumnos con gran esfuerzo asisten a las prácticas que se hacen todos los días, tratando de salir airoso en las futuras presentaciones.

Como saben ustedes, ésta Banda ejecuta el Himno todos los lunes y a la vez es acompañada con el canto de todos los alumnos.

El 7 de agosto, día de la coronación de la reina de éste plantel, se presentó ésta Banda por primera vez ante el público que asistió a dicho acto.

Esta mencionada Banda prestará servicios en el futuro a ésta comunidad programando conciertos.

Carmen L. García.

VIº E

Comercio

## CHISTES

### Cosas de chicos

¿Qué es una pregunta indiscreta, papi?

La que no se sabe como contestar.

—Pues el maestro se pasa el día haciéndome preguntas indisscretas.

### El beso imjertinente

En casa de Benjamín esperan la visita de la tía. Todo está ya dispuesto, cuando la madre ve al niño tirado en el suelo con la cara sucia, y le riñe:

Pero<sup>3</sup> hijito, la tía no querra besarte si tienes la cara tan sucia.

Eso es precisamente lo que yo espero.

### Precaución

La mamá y el niño salen a dar un paseo.

Oye, mamá — dice el chico.

¿Qué quieres, hijo mío?

Llévate unos dulces, por si lloro en la calle.

### De Luto

Mamá, ¿por qué está la novi siempre vestida de blanco el día de su matrimonio?

—Porque es el día más feliz de su vida, hijita — contestó la mamá.

Entonces el papá levantó la vista de su periódico y dijo: Nene, pregunta a tu mamá por qué el novio está vestido de negro.

### Envidioso

—Por qué lloras, Josesito.

—Porque mi tía se ha caído de las escaleras.

—No te aflijas, muchacho, ella sanará pronto según, dice el médico.

Eso ya lo sé, pero lo que me duele es que mi hermanita la vio cuando se cayó y yo no.

Comentarios sobre el ensayo,

## Desarrollo Histórico de Chitré

del Dr. Dámaso Ulloa

"La historia de la ciudad de Chitré, puede decirse, sin lugar a equívocos, que es un manojo de páginas ejemplarizantes escritas en el sencillez y rústico lenguaje del alma de un pueblo generoso, probado en duro bregar de la vida, con un profundo sentido de tolerancia de arrojo en los emprendimientos y con la excelsa virtud del amor al prójimo, que como atributo invariable se refleja en la convivencia amorosa y pacífica de su gente", así, en esta forma sincera y profunda se ha expresado al final de su ensayo sobre el desarrollo histórico de Chitré el DOCTOR DAMASO ULLOA, ensayo al cual me inclino a comentar considerando que es justo que se señale aquello que merece ser señalado por su valor relacionando a este con diversos aspectos.

De veras, sin querer darme aires de gran crítico puedo afirmar humildemente que me ha impresionado muchísimo la manera en que el Dr. Ulloa ha adornado y desenvuelto el contenido de su ensayo pues lo ha hecho de una manera, podría decirse, sorprendente. Mezcla entre el contenido de sus líneas, claridad de entendimiento, que su forma de expresarse es atinada y clara, no anda con rodeos cuando se va a referir a los acontecimientos, va de inmediato al grano, señalando con gran precisión lo que quiere decir. Esto lo demuestra claramente al señalar las etapas del desarrollo histórico de Chitré y al recalcar las particularidades de cada época; particularidades éstas que empastadas en las páginas del libro de la historia del pueblo chitreño al ser señaladas por el Dr. Ulloa toman un matiz de realidad actual ya que en la forma en que el nos la presenta pareciese que el lector estuviese incluido dentro del contenido que hojeara y fuese un actor pasivo de la obra que se desarrolla ante su entendimiento e imaginación. Por ejemplo, cuando el narra detalladamente los pormenores que sucedieron para la creación de las bases del actual Chitré, ya sea cuando se refiere al desarrollo industrial de estos contornos o también cuando recalca la evolución de la labor educativa y fructífera de nuestro baluarte: el COLEGIO JOSÉ DANIEL CRESPO, el Dr. Ulloa lo realiza mostrándonos emocionadamente retazos de la historia nuestra y que como tal al contemplarla en su singular escrito nuestros corazones tornan nostálgicos, encendiéndose una llama

dentro de ellos que posteriormente se convertirá en la chispa impulsora del progreso, ya que el reto establecido por nuestros hombres de ayer debe ser llevado con firmeza y con tesón por los hombres de hoy para poder lograr un futuro fructífero para los hombres del mañana.

DINA M. SOLIS L.

V Año "C" Letras

### MIRILLA DEPORTIVA

Nuestro país será la cede en donde se llevará a cabo los XI Juegos Centroamericanos y del Caribe, Esta serie tiene como finalidad primordial el acercamiento amistoso de las naciones Centroamericanas y el de descubrir grandes y nuevos valores deportivos ya que lamentablemente, nuestros países vecinos y principalmente Panamá, cuentan con grandes valores deportivos, pero que necesitan mucha ayuda económica y social ya que no se les brindan las facilidades para resolver este gran problema y las aspiraciones de los verdaderos deportistas, quedan truncadas.

Nuestro país vive momentos cruciales en la Historia Deportiva y esto lo pudimos palpar claramente en los Juegos Deportivos que se celebraron en Santo Domingo en donde se veía la falla de nuestros lanzadores, que casi no pudieron lanzar una jornada completa en ningún juego.

Con relación a los XI Juegos Centroamericanos y del Caribe, el Gobierno Panameño, ha demostrado mucho interés ya que está construyendo campos especiales para esta serie y está acondicionando la ciudad para recibir a turistas y visitantes.

Ojalá con mis palabras anteriores, puedan Uds. captar mi mensaje ya que todo individuo que dice querer a su pueblo, debe enterarse también de sus diferentes problemas, en especial a los Deportivos.

RUTH D. SANTANA  
IV "C"

Grandiosa Presentación del BALLET de JULIO ARAUZ

En el Gimnasio del Colegio José D. Crespo, el día 19 de Septiembre de 1969



# NUESTRA VERBENA

Este año celebramos la tradicional verbena los días 7, 8 y 9 de Agosto, la cual quedó muy lucida.

El jueves 7 fue la coronación de su Majestad Tania 1a. por el Director del Plantel, Gonzalo González G.

El viernes 8 fue la Noche Típica, amenizando el baile Dorindo Cárdenas y el sábado 9 fue la Noche de Gala con la Orquesta Panamericana de Chon Avila.

La Reina y su corte lució magnífica, el traje típico la noche del viernes y la noche del sábado lució su traje de gala.

El trono estaba engalanado con adornos relacionados con el Módulo Lunar y el carro alegórico igualmente.

Hubo mucha gente en la verbena, ya que la celebramos en la semana que empezaban las vacaciones.

La Reina Tania se veía muy bien, muy alegre y contenta y atendió esplendidamente a sus súbditos.

Los profesores también participaron de nuestra verbena. Se mostraron alegres y divertidos.

La venta de la comida, el bazar y otras actividades fueron un éxito, se vendió todo.

Este año la verbena recibió muchos ingresos los cuales serán distribuidos según lo reglamentado en nuestro Colegio.

Espero que el próximo año quede aún superior nuestra verbena, ya que, como hemos visto, cada año se va superando más y más.

MAXINI SOLIS  
IV "E" Comercio



Tania 1ra. es coronada Reina de la Verbena 1969 por el Sr. Director Gonzalo González G. la noche del 7 de agosto del presente año.



Anel Sandoval

DEL V AÑO "B" OBTUVO EL SEGUNDO PREMIO EN EL CONCURSO SOBRE LA FUNDACION DE LA CIUDAD DE PANAMA CON MOTIVO DEL 450º ANIVERSARIO. SE LE FELICITA CALUROSAMENTE.

La Banda de Música del Colegio, actuando bajo la eficaz dirección del profesor Herbert López la noche de la Coronación de S. M.

TANIA 1ra. Esta banda es, hoy una promesa y mañana, una realidad. Felicitaciones a sus integrantes y a su Director.



## Alumnos que integran la Banda de Música Instrumental del Colegio José D. Crespo

Clarinete	Ríos, Jorge Luis	III H	Corno Eb	Pérez, Luis	III G
Clarinete	Rodríguez, Rubén	III I	Corno Eb	García, Carmen	IV E
Clarinete	Yuen, Laura	IV B	Corno Eb	Monterrosa, María	V C
Clarinete	López, Eida	III A	Trombón	Ríos, Daniel	
Cornetín	Sousa, Cristóbal	V A	Trombón	Manuel, Villarreal	IV C
Cornetín	Henríquez, Oscaldo	III I	Trombón	Jaime Solis	V A
Fliscorno	Benzadon, Aron	IV B	Bajo Bb	Rodríguez, Franklin	V A
Fliscorno	Yuen, Azael	II C	Triángulo	Francisco, Delgado	IV B
Sax Alto	Villarreal, José	IV A	Platillos	Francisco, Delgado	
Sax Alto	González, Riquet	V A	Tambor	Correa, Encarnación	V A
Sax Tenor	Marín C., Eligio	V A	Redoblante	Botello, Sergio	V A
Sax Tenor	González, Pedro	IV A	Bombo	Paz, Atanasio	V C
Sax Barítono	Correa, Gabriel	IV A			