

AVANTE

ORGANO DE
DIVULGACION DEL
COLEGIO

JOSE D. CRESPO

Valor B/0.10

AÑO XII

Viernes, 14 de mayo de 1971

No. 1

Dice en entrevista el Director González:

HAREMOS SUBIR CADA VEZ MAS LA CALIDAD, FISICA E INTELECTUAL DE NUESTROS ESTUDIANTES

1. Propósito final de la educación panameña, como lo esboza actualmente el Ministerio de Educación es el siguiente: "Contribuir a la formación del tipo de hombre que sea capaz de conservar los elementos vitales de nuestra herencia cultural y de transformar progresivamente nuestro medio físico-social, con fines de bienestar nacional y solidaridad humana".

Considero que el propósito de la educación panameña, aquí condensado, es amplio, noble, digno y lleno de fervor patriótico. Resta únicamente que quienes tienen a su cargo la alta dirección del proceso educativo panameño, formando un haz de voluntades con quienes estamos en la brega diaria frente a la formación de nuestra juventud; pongamos todo empeño, toda dedicación y sacrificio, para convertir en bella realidad los objetivos que se han señalado a la educación panameña, sacando adelante al

tipo de hombre que tales objetivos propugnan.

2. Debo establecer que esta Dirección considera efectiva la labor docente que el Colegio José Daniel Crespo ha venido desarrollando durante muchísimos años.

Gracias al intenso, tesonero y fuerte trabajo de organización horarios, listas, investigaciones, reparaciones, etc.; llevado a cabo durante los meses de verano por el Personal de Secretaría, por la Señora Subdirectora y por el Suscrito, fue posible que el lunes 5 de abril en la sesión de la mañana, el Colegio José Daniel Crespo estuviera ya marchando con muy claros signos de normalidad. La labor docente se iniciaba desde la primera sesión del año escolar sin pérdidas de tiempo y con todo entusiasmo.

La labor docente se encuentra reforzada este año, entre otras cosas, con la creación por el Ministerio de Edu-

cación del Cuerpo de Profesores Coordinadores. Profesores que tienen un horario de clases reducido para que puedan dedicar la mayor parte de su tiempo a ayudar en diferentes formas a sus respectivos colegas de Departamento, en todo lo que se refiere a necesidades, dudas, orientación, etc. Indudablemente que esta facilidad redundará en una más efectiva labor docente.

Con miras a lograr la efectividad en la labor docente, tanto la Dirección como la Subdirección sostuvimos insistentemente frente al Ministerio de Educación el mayor interés para completar el Cuerpo Docente de la Institución y afortunadamente en la segunda semana de clases ya se tenía trabajando en el Colegio el Cuerpo completo de 63 profesores.

Confiamos que este año, como ocurrió en los anteriores, sera de éxitos para la labor su-



blime que corresponde al Personal TODO de esta Institución.

3. Actividades mediante las cuales el Colegio José Daniel Crespo entra en contacto directo, positivo y eficaz con la comunidad de Chitré y alrededores, son entre otras las siguientes:

A. Precisamente el periódico AVANTE, a cargo de un grupo de estudiantes y profesores, proyecta hacia los hogares enseñanza, consejos e inquietudes de la Institución.

(Pasa a la última página)

AVANTE

COMITE DE REDACCION:

Francisco S. Delgado
Gustavo Ortega R.
Laura Yuen
Sandra Acevedo
Yolanda Aguila S.
Jorge A. Donado S.
Isabel González
José Nieves Burgos G.
José Ernesto García
Cristóbal Rangel Jr.

PROFESORES ASESORES:

AIDA DE GALVEZ
MIRNA FLORES
FRANCISCO GONZALEZ
RUBEN VILLARREAL
MOISES CHONG M.

ADMINISTRACION: Carmen G. Innis

EDITADO EN IMPRESORA CRISOL, S. A. CHITRE

EDITORIAL

LA LIBERTAD DE ENSEÑANZA:

Sobre la libertad en general, un fanático de cualquier doctrina nos podría decir: "En nombre de tus principios, te la declaro; en el nombre de los míos, te la niego". Nosotros, que creemos en una Escuela Panameña libre y democrática no comulgamos con los postulados de quienes quieren constreñir la enseñanza siguiendo métodos rudimentarios o que ya han sido superados por la historia. Tampoco podríamos estar de acuerdo siguiendo los sabios principios de hombres de la talla de Justo Arosemena, Eusebio A. Morales y José Daniel Crespo en encasillar el estudio en los límites del programa escolar o, bien, del aula de estudio. Los grupos sociales que hoy se agitan en el mundo en pro de una enseñanza demo liberal sienten, sin embargo, la necesidad de superar el marco de la educación que sirvió de modelo a los hombres del siglo XIX. Los momentos actuales reclaman una reforma de la educación con la mente puesta, sobre todo, en la reforma y generación del hombre mismo.

La Escuela nueva nunca puede ser obstáculo para la enseñanza o explicación de las ideas que poco a poco se han ido imponiendo en todos los confines del planeta. En una época como la presente, en donde los vuelos espaciales han superado la imaginación creadora de los soñadores de antaño; en un período en el cual se busca la superación moral e intelectual de la juventud no es posible hablar en terminos autoritarios, utilizando procedimientos condenados por el mismo desenvolvimiento histórico de la humanidad. Hoy la enseñanza se debe realizar en forma cooperativa, funcionalista integrando aquellos elementos que puedan mancomunarse para llevar a la realidad nacional los ideales educativos que propugnan un tipo de hombre plenamente humano convencido de que él es el "hermano de su hermano".

Creemos en la libertad de enseñanza de la siguiente manera: un educador que imparte conocimientos de cualquier índole en forma imparcial u objetiva; estudiantes que reciben y asimilan conceptos científicos, morales o filosóficos que le dan una amplia versión de las cosas. Un educador que, sin temor de ninguna especie, enseñe, por ejemplo, el contenido científico del darwinismo, el contenido humanista y cristiano de las nuevas corrientes ideológicas, examinándolas y expóniéndolas con claridad, honradez y objetividad; estudiantes que encuentren por ellos mismos el camino de la verdad, que lean su interés en la superación integral para servirle mejor a la Patria. Sin embargo, la libertad de enseñanza no debe interpretarse como un pretexto para decirlo todo y no hacer nada. Por el contrario, la educación democrática y social debe orientar al joven estudiante en el entusiasmo por el saber, no tanto por el saber mismo, sino por un tipo social de saber que la convierta más tarde en elemento eficiente y positivo para el nuevo Panamá.

JUVENTUD CHITREANA

Al referirnos a la juventud propiamente dicha, podemos considerarla en el medio estudiantil y fuera del mismo. Tenemos entonces que en el colegio se pueden llegar a romper ciertas barreras que existen entre alumnos de distinta posición, ya sea por el continuo trato o porque el joven con quien se relaciona tiene habilidad para entablar una buena amistad

Un aspecto que puede considerarse negativo, es la formación de pequeños grupos cerrados, estando estos constituidos por jóvenes que hicieron amistad hacía algún tiempo y al tratar otros de pertenecer al mismo, sin sentirlo se le rechaza, trayendo esto la común desunión

El joven piensa más en si mismo que en los demás, haciéndolo esto en cierto modo egoísta, pero al presentársele una determinada situación le da más importancia a la opinión de los demás que a su propio parecer. De esa manera se vuelve indeciso.

Como toda persona, los estudiantes chitreanos tienen el deseo de superación y ocurre que cuando a algunos se le facilitan los medios para avanzar, no los aprovecha.

Este interés de ser "alguien" en la vida puede ser porque se quiera en el futuro una buena posición económica o social, pero rara vez por ser útil a los demás. Esta es una de sus inquietudes, además de el querer divertirse al máximo cuando la ocasión lo permita.

Ocurre a veces en el grupo, que cuando se discute algún asunto se dan opiniones, pero uno que otro se abstiene de dar la suya por temor a que la mayoría no esté de acuerdo, aceptando entonces todo aunque esté en contra de sus ideales.

Debemos luchar para que desaparezcan completamente, las diferencias de cualquier tipo que se presenten en nuestro colegio y porque cada uno de nosotros haga valer su opinión en todo momento.

Yolanda Aguilar S.
IV D.

¿QUE ES LA FISICA?

Este artículo ha sido escrito con el propósito de despertar en tí estimado lector, un interés por las ciencias físicas. La mayoría, de los que estudian los fundamentos de la Física no lo hacen para llegar a ser físicos. Algunos prosiguen el estudio de la Física o cuestiones relativas a ellas, en carreras técnicas o en el estudio de otras ciencias. Tanto si has de proseguir como si no, hallarás en la historia de la Naturaleza, como les ocurre a los físicos, muchas cosas que te ayudarán a comprender el mundo variable en que vivimos.

El hombre desde tiempos inmemoriales ha buscado siempre el porqué de los fenómenos sucedidos en el universo. Estos fenómenos en un principio desconcertaban al hombre hasta que éste, al fin pudo encontrar la clave de estos fenómenos. Supo cómo se producía el rayo y a que se debía el trueno, por qué se movían los cuerpos, etc. Desde el momento en que el hombre supo responder a esas preguntas, nació la Física, ciencia fundamental de la naturaleza. De no haberse formulado las preguntas anteriores y muchas otras tal vez la Física no hubiera surgido y nosotros es posible que no estuviéramos donde estamos y como estamos. De no haber conocido el movimiento de los cuerpos celestes (Mecánica), el hombre jamás hubiera llegado a la Luna y muchas cosas que hoy día conocemos sobre el Universo, no las sabríamos de no ser por aquellos ilustres personajes, (Newton, Galileo, Einstein, Kepler Da Vinci, etc.), que de un pasatiempo cimentaron con experiencias cotidianas una ciencia que es piedra angular en nuestro progreso.

Pero aún el trabajo no está terminado. Podríamos comparar la Física con un edificio a medio terminar. Hay algunas partes que aún están en proceso, otras solamente tienen la estructura, algunas están bosquejadas y otras, aún sin imaginar. Las partes faltantes necesitan de nuevos adelantos y para eso se necesitan mentes frescas capaces de adelantar la obra, la cual descansa sobre sólidos cimientos. Tal ves tú o tu compañero de clases sean los afortunados en aportar su pequeña pero significativa ayuda en la construcción de ese maravilloso edificio que se llama Física.

JORGE A. DONADO S.
VI año B (Ciencias)



Algunos estudiantes voluntarios del Colegio José Daniel Crespo que participaron en el programa de Verano de la DIGEDECOC. De izquierda a derecha Tomás E. Ruíz, voluntario en Rambala, Bocas del Toro; Deus D. Navarro, voluntaria en Cerro Iglesia, Chiriquí; Francisco S. Delgado, voluntario en El Silencio y Teribe, Bocas del Toro; Ruth D. Santana, voluntaria en Cerro Iglesia, Chiriquí; Manuel E. Villarreal, voluntario en Rambala, Bocas del Toro.

MANDAMIENTOS DE LAS BUENAS RELACIONES HUMANAS

1. No sea cortante al dirigirse a otra persona. No hay nada más agradable que una palabra amable a manera de saludo al iniciar una conversación.
2. Sonría: para fruncir el seño se necesita mover alrededor de 72 músculos y solo 14 para sonreír.
3. Llame a las personas por su nombre. La música más agradable al oído de cualquiera es: el sonido de su propio nombre.
4. Sea amigable y servicial. Quien no lo es, no hace ni conserva amistades.
5. Sea cordial. Hable y actúe como si le resultara un verdadero placer todo lo que hace.
6. Interésese profunda y sinceramente en los demás: si se lo propone, puede llegar a sentir simpatía por casi todo el mundo.
7. Sea siempre generoso en el elogio y medido en la crítica.
8. No desestimes las opiniones ajenas. Por lo general todo problema puede enfocarse desde tres puntos de vista diferentes; el suyo, el del otro y el correcto.
9. Aunque usted no los comparta, sea considerado con los sentimientos y creencias de los demás.
10. Esté siempre dispuesto a ser útil. Lo que más importa en la vida es lo que hacemos por los demás.

A todo esto agréguele un poco de sentido del humor, una gran dosis de paciencia y una pizca de humildad y triunfará siempre.

ISABEL GONZALEZ
VI año D
Comercio

No hay nada en la esencia del hombre que haga necesaria su existencia: lo mismo da que exista éste o aquél hombre.

LA CAJA DE AHORROS

Como Ex alumno del Colegio José Daniel Crespo y queriendo siempre que siga adelante me permito escribir en este leído y prestigioso Organó de Información interno, Avante.

He aquí algunos datos de cuando, cómo y para qué fue creada la Caja de Ahorros en Panamá.

Precisamente la Caja de Ahorros fue establecida como Institución del Estado garantizada por el Estado, por medio del Decreto No. 54 del 15 de Junio de 1934, que lleva firmas del entonces presidente de la República, Dr. Armodio Arias, y de su Secretario de Hacienda y Tesoro, don Enrique A. Jiménez.

Acercas de los fines de esa Institución dice así el Artículo 1o. de dicho Decreto:

“Con el objetivo de facilitar el desarrollo del ahorro en el país, se establece en la ciudad de Panamá con fondos nacionales, una Institución que se denominará “Caja de Ahorros”.

Su capital se fijó en la suma de B/150.000.00 aportado por el Estado, la cual podría aumentarse hasta B/250.000.00, de considerarlo conveniente el Poder Ejecutivo.

La Caja de Ahorros inició operaciones el 5 de Julio de 1934 en un reducido espacio cedido por el Banco Nacional dentro de su antiguo local situado entre las calles 5a. y 6a., bajos de la Presidencia de la República. Ese espacio constaba de un pequeño despacho para el Administrador don Guillermo A. de Roux y su asistente de Contabilidad y Secretaría, señora Cecilia Arango de Van Hoorde, y de una ventanilla para el Cajero, señor Gonzalo Sosa Dutary (q.e.p.d.). Esos fueron precisamente los únicos empleados que entonces y por mucho tiempo prestaron servicios en la Institución. Además, ella contó con la cooperación de los señores Juan Pastor Paredes y Coronel don Leoncio Tascón, (q.e.p.d.), funcionarios del Banco Nacional, quienes sirvieron a la Caja de Ahorros sin cobrar remuneración extra alguna así como la de la señora Magdalena Icaza de Briceño.

La primera Junta Directiva estuvo constituida por don Martín F. Sosa, (q.e.p.d.). Contralor General de la República, quien la presidia; don Tomás H. Jácome, (q.e.p.d.), Presidente de la Cámara de Comercio, Industrias y Agricultura de Panamá.

“Las facilidades que la Institución viene brindando para el pago de sus préstamos, unido al bajo interés que cobra, han contribuido al mejoramiento de la situación financiera del país y al afianzamiento del valor de la propiedad.

Atentamente,

José Nieves Burgos G.
Oficial Encargado

LA ARQUEOLOGIA PRE-HISTORICA DE PANAMA

Todos los grupos humanos, desde los más primitivos hasta los más evolucionados poseen alguna tradición, no sólo de su historia, sino también de sus más remotos orígenes o sea que la tradición no rebosa la escala del tiempo que puede abarcar la memoria de un pueblo y su arqueología pre-histórica.

Para un mejor estudio de la Arqueología Pre-histórica de Panamá la ordenaremos así:

1. Período Paleoindio: Se refiere a los habitantes más remotos que poblaron el continente americano y que corresponde a lo que en Europa se le conoce con el nombre de Paleolítico, es decir Edad de piedra.

2. Período Pre-Cerámico: se extiende del año 4,853 al 100 A.C.

3. Período Formativo Antiguo: está basado exclusivamente en el sitio Monagrillo, con una cerámica de tipo muy simple, sin engobes, sin apéndices y ha sido considerada como una de las más antiguas de Centroamérica con 2,100 años A.C.

4. PERIODO FORMATIVO MEDIO: el sitio más importante para este período es Sarigua un conchero que se encuentra localizado en Parita, Prov. de Herrera.

5. Período Formativo Tardío escarificado: comprende del 295 al 385 A.C. Entre los lugares más representativos están: el Complejo de La Concepción en Chiriquí, Sitio Solano en la región del Tabasará y Fase Buraco en Tonosí, Provincia de Los Santos.

6. Período Línea Negra: localizado en la llamada cultura Bariles en Chiriquí y Sitio Girón en la Prov. de Coclé.

7. Período Policromado Antiguo: localizado en playa Venado también se incluye Fase Cañazas en Los Santos, Fase Mariato en Veraguas, Fase Burica en Chiriquí y la llamada Fase Coclé Temprano en Coclé.

8. Período Policromado Medio: se extiende del 800 A.C. hasta el tiempo de la conquista. Comprende la Fase San Lorenzo en Chiriquí, Coclé Tardío en Herrera y Coclé y la Fase Cañazas en Los Santos.

9. Período Policromado Tardío: comprende del año 1,200 a 1,500 D.C. donde encontramos la llamada Fase Herrera situada en la prov. del mismo nombre (Parita y el Hatillo), y la Fase Coclé Declinante en la Prov. de Coclé.

Preparado por

GUSTAVO ORTEGA RIOS
Colegio José Daniel Crespo. Chitré
VI año C - Letras

INQUISICIONES PRE-HISTORICAS EN PANAMA
Lic. Marta Isabel Aguilar

PLATICA AGRICOLA

Desde épocas prehistóricas el pequeño agricultor se esmeraba en trabajar en su huerto con palos puntia-gudos, tratando de imitar a una rosca y ordinaria azada.

Hoy en que las ciencias agropecuarias han avanzado enormemente al cabo de utilizar las modernas máquinas cosechadoras, modernos tractores, etc. pero desde aquellas épocas hasta nuestros días el hombre ha venido luchando contra la tala de los árboles forestales que son de mucha utilidad en la vida de todo ser humano ya que es el jacal de riquezas tanto económicas como industriales.

Son las regiones forestales las que más riquezas le brinda a todos los países que se dedican al cuidado y conservación de los bosques así en América como en todo el orbe que muchos países estén hoy día luchando contra la tala de los árboles, es en nuestro querido Panamá donde desdichadamente la tala de los árboles forestales es una rutina diaria y es por consiguiente donde nosotros deberíamos hacer un alto a este problema. Todos los que nos consideremos netamente panameños debemos luchar para contrarrestar el mal uso de nuestro suelo y para afirmar la protesta que los humildes agropecuarios hagan en contra de este problema ya que sería muy tarde.

Actualmente en nuestro país son pocas las regiones que el hombre ha tratado de conservar los contados bosques que todavía existen en nuestro istmo y es más no existen en la actualidad una región forestal bien poblada en nuestro país ya que la única que podríamos llamar región forestal es la Zona del Canal y está bajo dominio norteamericano.

Así como pasa una chagolla inadvertida por nuestras manos así pasa el tiempo y al igual que nuestras vidas y como herencia a las venideras generaciones debemos dejarles aunque fue-

re, las pocas regiones boscosas que hay en nuestro istmo y dejarlos que ellos trabajen para el progreso de nuestro querido Panamá.

José Ernesto (Willie) García
(oyente del C.J.D.C.)

LOS SECRETOS DE LAS SECRETARIAS

Estas ocho sugerencias pueden serle útiles para que mejore en su trabajo.

1. Cuide su aspecto personal. Quiere conocer importantes o viajar representando a su compañía o participar en las reuniones de los directores.?

Su ropa y su peinado deben ser agradables pero no extravagantes para que su Jefe y su compañía estén orgullosos de usted. Evite síntomas de descuido: el brillo de la nariz, el esmalte de las uñas pelados, los tacones torcidos, el cabello revuelto.

2. Haga que su voz trabaje para la compañía. Ella dará la primera impresión a los recién llegados. Sonría mientras habla; resultará más agradable. Evite esas frases vulgares que no todo el mundo entiende. No hable de prisa (demuestra impaciencia) ni despacio (sugiere indiferencia.).

3. Sea exacta, puntual. Lo mismo escribiendo un dictado o recibiendo un recado telefónico o escribiendo a máquina un memorandum. No deje pasar una cuartilla sin revisar, hasta que esté segura de que todo está correcto. Revíselo dos veces o tres si es necesario. Que prime la exactitud sobre la rapidez.

4. Demuestre que pueden confiar en usted. No cuente chismes sobre secretos de la compañía o su departamento. Adquiera la reputación de mantener la boca cerrada, sobre todo información confidencial.

5. Estudie una técnica para hablar por teléfono. Tenga un lápiz y papel cuando reciba o hace una llamada. Antes de llamar, anote todos los puntos importantes a tratar; antes de terminar, repita el "quit" del asunto, para evitar errores. Recuerde que "Ud. es la compañía" en esos momentos.

6. Hágase cargo de lo de prisa que corre el tiempo. Ordene su escritorio, de modo que esté a mano. Fije los días y las horas para

hacer una limpieza de papeles de un lado a otro desde que caen en sus manos. Si se le ocurre una nueva idea para el orden de su trabajo que puede economizar tiempo y energía, dígalo a su Jefe sin dudarle un momento.

7. Aproveche toda oportunidad de mejorar personalmente. Le ofrece su compañía programas de estudio que puedan beneficiarla? El campo secretarial es tan enorme, que cualquier cosa que pueda servir para mejorar la calidad de su trabajo es bueno.

8. Conquistese el apoyo de sus compañeros. La habilidad para llevarse bien con ellos es considerarlo como una de las primeras cualidades importantes. Y no hay que extrañarse; pues su cooperación o la falta de ella pueden hacer que su esfuerzo resulte en un trabajo de primer orden o todo lo contrario. o todo lo contrario.

COOPERACION DEL SERVICIO DE ORIENTACION EDUCATIVA Y VOCACIONAL DE LA ESCUELA PROFESIONAL ISABEL HERRERA OBALDIA.

LAS TIERRAS Y LOS HOMBRES

Pablo Neruda (Chileno)

*Viejos terratenientes incrustados
en la tierra como huesos,
de pavorosos animales,
supersticiosos herederos
de la encomienda, emperadores
de una tierra oscura, cerrada
con odio y cercados de púa.*

*Entre los cercos el estambre
del ser humano fue ahogado,
el niño fue enterrado vivo,
se le negó el pan y la leña,
se le marcó como inquilino,
se le condenó a los corrales.
Pobre peón infortunado
entre las zarsas, amarrado
a la no existencia, a la sombra
de las paraderías salvajes.*

Del CANTO GENERAL

* * *

Directiva de la Soc. de Graduandos de 1971

El martes 20 de abril se reunieron los alumnos graduandos del Colegio José Daniel Crespo, bajo el asesoramiento de sus profesores consejeros. Se procedió a leer la DECLARACION DE PRINCIPIOS de dicha entidad estudiantil y luego, mediante votación secreta y democrática, se escogió la Mesa Directiva, quedando integrada así:

Presidente:	Edwin Pérez
Vice Presidente:	Oderay Silvera
Secretaria:	Eva B. Cedeño
Tesorero:	Francisco José
Sub Secretaria:	Aracelly Márquez
Sub Tesorero:	Jorge Donado
Vocales:	Joaquín Ríos
	Marylin Botello
	Cecilia Gorgas

Los profesores asesores de la Sociedad de Graduandos son: Eulalia V. de Peralta, Benedicta de Avila, Thelma Peralta, David Solís R. y Moisés Chong M.

"Estamos convencidos que un desarrollo sano, caracterizado por madurez y estabilidad dinámica, sólo podremos lograrlo con la participación plena del pueblo panameño, aprovechando al máximo la capacidad creativa de cada ciudadano en su oficio y a su nivel".

GENERAL TORRIJOS HERRERA.

LA FORMULA DE EISTEN $E=mc^2$

La radiactividad hizo surgir dos preguntas. Al desintegrarse el radio, la suma del producto de la descomposición perdía masa. ¿Cómo podía desvanecerse la materia sólida? ¿Y de dónde provenía la gran energía resultante?

En 1905, Albert Eisten encontró la respuesta cuando dijo que la pérdida de masa causaba aquella gran energía. Su famosa fórmula, $E=mc^2$, expresa que la materia suele convertirse en energía.

Y Y esta pérdida de masa creaba una inmensa cantidad de energía mucho mayor que la obtenida en la combustión del carbón, del petróleo, o de explosivos como el TNT. En efecto, los científicos dedujeron de la fórmula de Eisten que medida por medida, la radiactividad era una fuerza más de un millón de veces mayor que cualquiera otra conocida.

Pero no era fácil liberar esta energía encerrada en el corazón del átomo. Los científicos intentaron, pero fracasaron en sus intentos, de acelerar la radiactividad y hacer explotar átomos de radio. No pudieron tampoco retardar la radiactividad. Parecía no haber manera de cambiar el proceso radiactivo natural. Por muchos años, nadie pudo encontrar un medio para extraer la energía del interior del poderoso átomo, aunque los científicos sabían que estaba allí.

CRISTOBAL RANGEL JR.

VI B Ciencias

ENCUENTRE DIEZ DIFERENCIAS ENTRE LOS DIBUJOS DE LOS CUADROS "A" Y "B".



Solución

- 1.- El pañuelo que tiene en el cuello un albañil está blanco.
- 2.- El trabajador que asoma por una ventana de arriba está volteado.
- 3.- El broche del portafolio del señor del traje.
- 4.- El mismo ya no tiene chaleco.
- 5.- Falta un barrilete a la escalera.
- 6.- Un puntal del andamio es más corto.
- 8.- La ventana de arriba a la derecha es más chica.
- 9.- La carretilla lleva menos grava.
- 10.- Un tubo de albañal tiene el interior negro.



Ud. debe saber que:

- ** La primera promoción de bachilleres de nuestro plantel, graduó un total de trece (13) estudiantes, ocupando el primer puesto de honor, Lucrecia Moreno, hoy señora de Escalona.
- ** Si la sal de todos los océanos del mundo se extendiera sobre la superficie terrestre, formaría una capa de más de 150 m. de altura de un edificio de 40 pisos.
- ** En 1967 se cumplieron las bodas de plata (25 años) de la existencia del nivel secundario de la Provincia de Herrera, siendo uno de sus pioneros el señor José A. Cedeño, del Jardín Chitré.
- ** La Guerra del Viet Nam produce, cuantitativamente, más gastos a la nación norteamericana en artefactos bélicos que lo que se gasta en investigaciones científicas de carácter humanitario en el mundo. Allí se han arrojado más bombas que en toda la Segunda Guerra Mundial.
- ** El Tercer Censo Agropecuario Nacional, del 16 de abril de 1971, revelará interesantes datos sobre nuestra realidad nacional, actividad que será organizada y dirigida por la Dirección de Estadística y Censo de la Contraloría General.
- ** El Congreso de Aeropuertos ha pedido la vigencia del Pasaporte Unico en la América Latina, con lo que se quiere eliminar las exigencias de pasaportes, visados, tarjetas de turismo y otros documentos similares.
- ** El número de graduandos para este año 1971 es, más o menos, de unos 132 estudiantes, esperando que, con el favor de Dios y del esfuerzo de éstos, todos reciban en buena lid su diploma de bachilleres, ya se la sección Liceo (Ciencias y Letras), ya de la Sección de Comercio.

"En Panamá sólo hay una alternativa: La revolución pacífica que nosotros impulsamos y la violencia que vendría si postergáramos las reformas sociales urgentes. El regreso a la democracia representativa no significará un paso atrás para caer de nuevo en el charco inmundo de la politiquería, cuya premisa esencial es garantizar la influencia de los grupos oligárquicos en la administración del Estado".

Palabras liminares del Canciller Panameño Juan Antonio Tack.

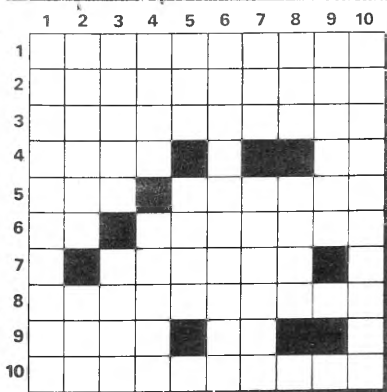
"Mucho se ha escrito y se ha hablado sobre la necesidad de promover la Revolución Pacífica para que no nos arrolle la revolución violenta. Pero si organizaciones como la OEA siguen dominadas por el formulismo jurídico, mientras galopan arrolladores los problemas sobre la superficie estremecida del Continente; y si no acordamos aquí, en esta Asamblea, procedimientos para adaptar los programas de la Organización a las nuevas realidades continentales, nuestras viejas estructuras que todavía resisten lozanas los cambios necesarios, serán barridas por el huracán de los acontecimientos".

(San José, 15 de abril de 1971.- Primera Asamblea General de la OEA).

La Rebeldía Intelectual es eterna y creadora

"El arte y las letras, la ciencia y la filosofía, la moral y la política, deben todos sus progresos al espíritu de rebeldía. Los domesticados gastan su vida en recorrer las sendas trilladas del pensamiento y de la acción, venerando ídolos y apuntalando ruinas; los rebeldes hacen obra fecunda y creadora encendiendo sin cesar luces nuevas en los senderos que más tarde recorre la humanidad. Juventud sin espíritu de rebeldía, es servidumbre precoz".

José Ingeniero
(LAS FUERZAS MORALES)



CRUCIGRAMA

Horizontales. 1: Al revés, travesura. - 2: Montón de confites. 3: Al revés, máquina que trabaja los metales. - 4: Montículo alargado; conjunción; dios egipcio. - 5: Palmípeda; al revés, mano torpe y grande. - 6: Símbolo del radio; ataqué. - 7: Preposición; al revés, pongo; consonante. - 8: Reduzco al sistema decimal. - 9: Al revés, fondo; sodio; azufre. - 10: Aparto de un destino sagrado.

Verticales. 1: Apasionados. - 2: Ciudad de la provincia de Zaragoza; demostrativo. - 3: Olor; Al revés, ladrón. - 4: Bahía; al revés, sitúa. - 5: Al revés, tenga afecto; al revés, café de gran calidad; cincuenta. - 6: Natural de una república sudamericana. - 7: Nombre árabe; fastidiar. - 8: Al revés, daño; al revés, levanten; yodo. - 9: Al revés, defectuosa; consonante; la misma consonante. - 10: Desgraciado.

LOS INDIOS TERIBES

Cuando un profesor pregunta en el colegio sobre las tribus a orígenes de Panamá, el alumno automáticamente contesta: "Los grupos indígenas de Panamá son: los kunas, los chocos y los guaimíes". Pero... realmente sólo son esas las tribus nuestras? Falso. También existen otras tribus de no menos importancia como lo son las talamancas y los teribes en la región bocatoreña. Me referiré a éstos últimos aunque en breve exposición.

Al solicitar en Santiago de Veraguas al supervisor del Servicio de Voluntarios de la DIGEDECOCOM de Bocas del Toro señor Raúl Leis, para que se me asignara en una comunidad de esa provincia, él aceptó de buena gana. Cuando llegué a orillas del río Teribe después de haber pasado por ciudades importantes tales como David, Bocas (cabecera), Almirante y Changuinola, luego de haber trabajado durante cierto tiempo en una pequeña comunidad cerca de Changuinola sentí gran entusiasmo al saber que me dirigía hacia la desconocida tribu teribe de Bocas del Toro. Luego de transcurrir ocho horas y media de camino a pie, utilizando el bote solo para cruzar los estuarios del río, llegué a la comunidad de Sie Yic, en la reserva indígena del Teribe.

Los indios teribes se diferencian de las demás tribus panameñas principalmente en las facciones físicas, quizás sea por la mezcla con el latino. La nariz es en extremo perfilada, los ojos un poco achinados el cabello permanece negro, lacio; son lampiños con respecto a la barba y al bigote. Su textura física es musculosa, bajos de estatura y siempre andan descalzos; su vestido es el corriente, camisa y pantalón para el varón y trajes para las mujeres aunque en tiempos pasados, los hombres utilizaban un pantalón corto con camisa de mangas largas y la mujer una pollera o "nagua" parecida a la guaimí.

La vivienda es de tipo palafítico; es decir, sostenida por 6 u 8 pilares de madera. No tiene paredes, pero si un pequeño cuarto para dormitorio y un buen fogón de leña. Generalmente duermen en el suelo, aunque algunos lo hacen en hamacas. Su alimentación consta de verduras y plátano verde cocido. Desconocen el caballo y el ganado vacuno, aunque en tiempos antiguos los conseguían por medio de los indios térrabas de Costa Rica. La mujer trabaja lo mismo que el hombre. La carne la comen cuando van de cacería y solamente de ciertos animales ya que por ser adventistas, la religión se los prohíbe; cazan con rifles o arcos y flechas diferentes. En abril de 1970, una inundación jamás habida en esos lugares durante mucho tiempo, les destruyó sus cultivos de maíz y arroz, principalmente. Es por eso que hoy sólo comen verduras.

Cuando la niña pasa a ser adolescente se le hacen ciertas ceremonias, al joven no. La tribu teribe tiene su Rey; es el señor Lázaro Santana. Dentro de la familia el padre es el jefe. También practican la botánica para la curación de enfermedades, especialmente las mordeduras de serpientes. Antiguamente practicaban la trepanación con vidrios. Entre los trabajos sobresalientes están: la confección de bateas, trapiches rudimentarios, arcos, las flechas de metal y madera, los arpones, las jabas, etc.

En tiempos coloniales trabajaban las vasijas de barro y eran muy comunes los adornos de oro, las aguilillas y aún platos de oro. Hoy día existen muchas huacas con estas riquezas. Existe un baile, ya bastante olvidado por ellos llamado el Baile del Tigre que se celebraba con gran pompa antiguamente cuando se mataba un tigre (panteras y jaguares). En este baile se tocan flautas de bambú y cuernos de vaca.

Pueda ser que los profesores de Geografía e Historia y todo aquel que quiera conocer a nuestro Panamá le den buena acogida a este artículo y den a conocer a sus alumnos la existencia de "LOS OLVIDADOS".

FRANCISCO S. DELGADO B.
VI Año B
Voluntario de 1971, en
El Silencio y Teribe,
Bocas del Toro.

HAREMOS SUBIR...

- B. Una serie de conciertos y actuaciones de la Banda de Música del Colegio, a cargo del Profesor Herberto López. El primer concierto está señalado para el domingo 9 de mayo a las 8.00 a.m., en el Parque Unión de la Ciudad de Chitré;
 - C. Presentaciones teatrales a cargo de grupos de estudiantes del Colegio y visitantes.
 - D. Conferencias para estudiantes, para padres de familia y para el público.
 - E. Programas radiales en fechas especiales para hacer llegar a la comunidad el mensaje del Colegio José Daniel Crespo.
 - F. Actos culturales para padres de familia.
 - G. Una gran exposición de trabajos y realizaciones de los alumnos, programada para el mes de noviembre.
4. El nivel moral, físico e intelectual de los estudiantes del Colegio José Daniel Crespo ya ha alcanzado alturas muy halagadoras según se

desprende de juicios emitidos por muchísimos funcionarios del Ministerio de Educación y personas que constantemente visitan el Plantel. Igualmente por los magníficos resultados obtenidos cuando nuestros alumnos continúan estudios en otras instituciones, y por la forma exitosa como se desenvuelven en la vida misma.

El comportamiento general de los alumnos, su sentido de responsabilidad y dedicación al trabajo son cualidades muy bien reconocidas por propios y extraños.

No obstante, a través de una labor conjunta y sistemática, intensa y sostenida a cargo de todos y cada uno de los señores profesores, de funcionarios administrativos, de la Señora Subdirectora, y del que habla; haremos subir cada vez más la calidad moral, física e intelectual de los alumnos confiados a nuestro cuidado. En ello van envueltos la serenidad, la honradez y el alto sentido de responsabilidad que caracterizan a todos y a cada uno de los educadores a quienes nos ha tocado en suerte laborar en el Colegio José Daniel Crespo.

Chitré, 26 de abril de 1971.