



CURSO DE INTRODUCCION SOBRE FUNCIONAMIENTO DE NEGOCIOS AUSPICIADO POR LA SEARS

Por iniciativa de los dirigentes de la SEARS y el Profesional. El grupo estaba compuesto de 13 alumnos de VIº año, futuros Bachilleres de Comercio. Estos eran:

Alberto Cowan

José Díaz

Julio Narváez

José Antonio Rivera

Arturo Cruz

Guillermo Osorio

Germán Wolfschoon

Carlos Trujillo

Vivian Schaw

Basilio Cuesta

Arnulfo Delgado

José Antonio Eleta

Victorio Díaz

El curso tuvo una duración de cinco semanas, aprovechándose la última para efectuar y dirigir un grandioso batillo del cual se encargaron los alumnos en su totalidad.

Los aspectos que tratamos durante el Curso fueron cinco:

1—FUNCIONAMIENTO DE LA SEARS: Por ser los almacenes de la SEARS de gran volumen en sus actividades comerciales, podemos considerarla como una organización perfecta en las diferentes dependencias que tienen, de ello nos pudimos dar cuenta en el tiempo que estuvimos con ellos.

Pasa a la Página 3

SALUDO

A los estudiantes que han escogido la "Escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía", para iniciar sus estudios secundarios de primer o segundo ciclo, Salud.

Llegan Uds. en buena hora a unirse a esta bulliciosa colmena con entusiasmo y fe. Nosotros, los que hemos estado aquí por varios años, y ustedes que comienzan, trabajaremos juntos para realizar los ideales de una juventud panameña que está empeñada en superarse y presta a contribuir al buen éxito de esta escuela, porque ello será su propio éxito.

BERTA Q. DE MOSCOTE,
Directora de la Esc. Profesional
Isabel Herrera Obaldía.

Himno del Estudiante

Estudiante, estudiante,
con tu lábaro triunfante
lograrás que un nuevo día
nos alumbre nueva luz,
porque tienes estudiante
travesuras y bizarría
esperanza y juventud,
loca juventud, novia del amor
sol del porvenir, fuente de ilusión
no desmayes sin que veas
realizada tu misión.

Los estudiantes
son los nuevos forjadores
del ideal que salvará
la grey humana,
pues en sus filas
temblorosas de entusiasmo
han de formarse las
legiones del mañana,
en su hermandad no se
conocen más pendencias
que las batallas del amor
y del saber, los estudiantes
son los nuevos forjadores
del ideal que está empezando
a florecer.



Rebozantes de alegría y con el entusiasmo reflejado en sus rostros, este grupo de profesionalistas se dirigen a sus aulas con el deseo de aprovechar las enseñanzas impartidas. Entre ellos, algunos que por primera vez asisten a esta escuela como nuevas unidades que se unan a la tesonera y fructífera labor de 'L'a Colmena'.

RENADIO

DIRECTOR: ARMANDO MAESTRE
ADMINISTRADOR: JOSE A. ELETA
REDACTOR JEFE: TATIANA GUARDIA
REDACTORES: GLADYS VALDES
GRACIELA RODRIGUEZ
JULIO NARVAEZ
MARCIA CHANDEK
ASESORA: Profesora Digna C. de Arroyo.

Impreso en los talleres de La Nación, S. A.

EDITORIAL

UNA NUEVA JORNADA

Al iniciarse el nuevo período escolar, la familia profesionalista se ha cobijado en el regazo de su querida Alma Mater. Han retornado los estudiantes a sus aulas tras el noble afán de aprender, de conseguir después de varios años de consagración y estudio, una profesión que le permita un porvenir más grato y halagador.

Al cumplirse hoy, 28 de mayo de 1957, el primer aniversario de la nueva Escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía, hemos querido imprimir un sello más en la vida de nuestro Plantel, presentando el primer número de "RENADIO", órgano que servirá de estímulo a la orientación de nuevos conocimientos y será reflejo de nuestra vida estudiantil, cuyas preocupaciones tienden en todo momento, al mejoramiento de la marcha del Plantel.

Era de suma importancia que con nuestro moderno edificio, que posee todos los adelantos en la rama del Comercio; los magníficos laboratorios de Economía Doméstica y una completa Sección de Telegrafía, apareciera un periódico que diera respuesta a la sentida necesidad de disponer de medios de expresión e información, vehículo este que nos servirá para manifestar nuestras inquietudes, registrar acontecimientos importantes e informar a la comunidad panameña de la marcha del Colegio, siempre en pos de la efectividad de sus enseñanzas y del progreso.

Este número contiene, sin duda, muchas deficiencias. Más era indispensable su reaparición. A medida que sigamos aplicando el empeño a tan noble tarea, nos iremos superando y para ello contamos con la decidida y entusiasta cooperación, no sólo de los estudiantes, sino de la Dirección del Colegio y del Profesorado en general.

No vive más quien más años vive, sino quien con superior maestría multiplica y reparte los elementos de su actividad espiritual.

José Enrique Rodó.

LA RADIO, FACTOR IMPORTANTE EN EL PROGRESO CULTURAL

El desarrollo de la radio panameña, casi nunca ha sido tema para nuestros periodistas y escritores. La importancia que ella adquiere acaudaladamente, me mueve a escribir sobre su aspecto cultural, alejada de las pretensiones literarias, mirando solamente el desenvolvimiento extraordinario que en nuestro medio alcanza una de estas empresas, joven, pero indiscutiblemente bien orientada hacia una de las más nobles misiones: la de servir a la Patria.

Y encauzada por este principio, nació hace apenas siete años, una empresa cultural con capital particular, que al través de los años ha sabido superarse y constituirse en timbre de orgullo nacional, por su fiel interpretación de lo que la cultura significa.

Esta empresa radial es RADIO EL MUNDO, en tan buena hora calificada "La Emisora de la Buena Música", por la exquisitez de sus programas musicales, realizados con las obras sublimes de los genios del pentagrama.

La labor cultural que realiza RADIO EL MUNDO en el campo musical, con sus pro-

gramas bien documentados y afanosamente presentados, ha alcanzado a paso lento, pero seguro, una reacción positiva en el auditorio nacional, que ha sabido encontrar, en la música selecta, el goce espiritual de sus propios méritos.

Es así como la labor de RADIO EL MUNDO se expande y se agiganta bajo el lema "La emisora que Informa, Educa y Entretiene", proporcionando al audiotrio nacional, programa de la talla de "La Universidad de Panamá en el Aire", CIENCIA, ARTE Y CULTURA", USTED Y LA LEY", "AGRICULTURA NACIONAL" y otros que sería largo enumerar.

Esta labor de RADIO EL MUNDO no debe debilitarse por las dificultades que confronte, sino más bien fortalecerse, pues ello constituye un ejemplo de superación de la radio y del crecimiento cultural de nuestro pueblo amenazado constantemente por quienes carecen del más elevado sentido de la importancia del valor cultural de un país, que como el nuestro está llamado a ser el corazón de la cultura americana.

Graciela Rodríguez Pérez.

Una Experiencia Interesante

Nunca olvidaré aquel 21 de marzo en el que salí hacia la bella ciudad de México donde pasaría mis vacaciones. Salí a las 7 a.m. y llegué a México a las 8 p.m. Una de mis primeras excursiones fue a la bella e interesante población de Toluca. En este lugar hay un mercado donde venden cosas, pero todas ellas en el suelo. Iba caminando por una acera, cuando una viejecita me empujó y quebré el diente de una peinilla que vendía un señor. Yo no me di cuenta, pero el señor que las vendía me

llamó y me dijo. Señorita págueme un peso (8c) por la peinilla o si no va al "bote".

Yo me asusté muchísimo. Más atrás venía mi mamá a quien le tocó pagar la peinilla. El chofer me dijo — "Vio señorita casi se la llevan". La experiencia que tuve fue, que yo debo mirar por donde piso al caminar.

NOTA: El "bote es entre los mexicanos la "cárcel".

Edda Nela Zárate,
II-G.

Manejo de Máquinas de Oficina

MERCEDES AGUILERA -- V Comercio

El curso de Manejo de Máquinas de Oficina que se dicta en nuestra escuela, es de creación relativamente nueva en la enseñanza del comercio. Se comenzó en el año lectivo de 1949 a 1950, organizado por la Señorita Eleanor Skidmin, Técnica en Educación Comercial al Servicio del programa de educación del Punto 4 (Servicio Cooperativo de Educación).

Este curso cuenta con uno de los equipos más completos en su clase en toda la República y actualmente es el único salón con máquinas de oficina que se encuentra en las escuelas de Comercio.

Al llevarse a cabo la construcción de este nuevo edificio, se pensó que este salón debiera llenar todos los requisitos indispensables, al igual que las otras aulas de especialización, para responder a los conocimientos que en él se imparten. Y así, fue diseñado por el Profesor Sáenz, asesorado por los arquitectos del Ministerio de Obras Públicas, Señores López W. y Vergara.

Desde que comenzó a dictarse este curso en la Escuela Profesional a cargo de la Sra. de Martínez, Sra. de Torres y Sr. Sáenz, hasta la actualidad, han ido mejorándose las condiciones de su equipo con las debidas recomendaciones de los que han dictado el curso.

En este estudio los alumnos se familiarizan con el uso de diferentes máquinas tales como Máquinas Duplicadoras, en las que trabajan con el mimeógrafo Gestetner y con la duplicadora "Ditto" de líquido y gelatina; las máquinas de escribir y dictado, de las primeras, la más conocida es la I.B.M., pero también se trabaja en las Royal, Remington y otras y las segundas generalmente se les conoce como "Dictáfono", la cual trabaja a base de cilindros o cintas plásticas; las más usadas son las "Ediphone"; las máquinas perforadoras I.B.M. que son el primer paso en la mecani-

zación de tantas labores en las oficinas tales como la de la Contraloría, la Caja del Seguro Social, Fuerza y Luz muchas otras, éstas son las que estudiaremos en este curso, las cuales tienen teclado alfabético-numérico; Máquinas sumadoras enlistadoras y calculadoras; a las enlistadoras se les conocen como computadoras, las cuales se usan principalmente para sumar cantidades, en estas máquinas hay tipos manuales y eléctricos como también de teclado completo, sencillo y de diez teclas.

La escuela coopera con las demás Escuelas de Comercio permitiendo que sus alumnos de clases en el salón de Manejo de Máquinas de Oficina, siempre que sean dictadas por los profesores encargados del curso. Hasta el momento han aprovechado esta oportunidad, el Instituto Moderno, escuela incorporada al plan de comercio, y el Instituto Justo Arosemena, en su Sección de Comercio.

La conservación del equipo y máquinas es uno de los más serios problemas que se presentan en el curso, pues todos los años se gastan grandes sumas en reparaciones y composiciones.

Es en nuestra escuela en donde se hace más insistencia en este curso y considerando que el provecho que de él sacan tanto los alumnos que se gradúan en Secretariado como los que se gradúan en Contabilidad, es el mejor estímulo para el desarrollo de la clase y el éxito que se desea alcanzar.

ACROSTICO

*"Con afanes de grandeza
Ofrendemos nuestro ideal
Mirando hacia el futuro
Estudiamos sin cesar;
Rubriquemos el esfuerzo
Con anhelos de triunfar e
Inspirados con alturas serenos:*

Orfebres de la Gloria Nacional"...

MI ANTIGUA ESCUELA

Judith Cardoze — I Año E

Mi antigua escuela, aquella en donde hice mi VI grado, se llama República de Chile; está ubicada en Ave. Perú y calle 32 Este. Está construida con cemento armado y consta de una planta baja y dos pisos altos; tiene un patio que sirve de recreo. Aunque la escuela no es nueva, se mantiene en perfectas condiciones de limpieza.

Mi antigua escuela estaba organizada en la siguiente forma: El personal administrativo que lo formaban la Directora y la Subdirectora; el personal docente que lo formaban las maestras desde kinder hasta VI grado, el personal educando que lo formábamos los alumnos y el personal de aseo que eran las empleadas.

Como lo que yo recuerdo de mi escuela es muy largo voy a decir algunos sucesos que recuerdo, como la fraternidad con que nos tratábamos los compañeros, los momentos felices y el interés de los maestros para que nosotros aprendiéramos.

Cuando terminé de hacer mis estudios en la escuela primaria sentí mucha tristeza, porque los maestros me querían mucho.

Yo le agradezco a ellos todo lo que me enseñaron, la forma como nos trataron y el orgullo con que ellos hablaban de nosotros. Con qué satisfacción nos dieron el certificado de VI Grado que es el premio de nuestro trabajo y el de ellos.

Curso de Instrucción sobre funcionamiento de Negocios Auspiciado por la SEARS

(Viene de la Primera Página)

2—DEPARTAMENTO DE CREDITO: Aquí nos enseñaron el procedimiento que se lleva desde la aceptación de un contrato hasta su vencimiento.

3—AUDITORIA: Pudimos apreciar desde este departamento todas las actividades que se efectúan diariamente.

4—DEPOSITO: Procedimiento de recibir, colocar y distribuir toda la mercancía en existencia; atendido por un personal experimentado y no muy numeroso.

5—PROMOCION DE VENTA: Este aspecto fue el de más interés por el tiempo que lo tratamos. Aquí aprendimos a conocer los pormenores de la mercancía, y cómo promoverla y tener contacto con el público, experiencia de suma importancia para toda persona que estudia en la rama del comercio.

El propósito de la SEARS al facilitarnos este Curso es dar a conocer al estudiante de comercio, el funcionamiento general de toda empresa comercial, para que cuando éste se enfrente a la realidad, tenga vastos conocimientos con que defenderse; no sólo como vendedores, sino también como buenos secretarios, mecanógrafos, contadores y estenógrafos.

Las impresiones que tenemos y la experiencia adquirida serán de mucho valor en el desenvolvimiento de nuestra carrera. Hemos aprendido a perder el miedo cuando atendemos a un cliente; la forma de organizar la mercancía por departamentos; la facilidad para trabajar y la manera de apreciar la calidad y precios de los artículos en venta.

Agradecemos por este medio a los Ejecutivos de la SEARS y a sus empleados, con especialidad al Señor Garuz, por su contribución desinteresada para que alcanzáramos el éxito deseado en este curso.

La Escuela Profesional, considera que este gesto es digno de imitarse por otras compañías, y vería con agrado que se repitiera el curso en bien de los alumnos que escogen la carrera comercial.

por José Antonio ELETA.

PAGINA SOCIAL

A Cargo de: GLADYS ENEIDA VALDES G.

Restablecido

Nos es grato saludar al Profesor Rodolfo Jacobson, quien después de breve enfermedad se encuentra de nuevo entre nosotros.

—/—

Aniversario

Felicitamos por este medio al personal Docente, Administrativo y Educando de la Escuela Profesional, por cumplirse el 28 de este mes, el primer año de estar trabajando conjuntamente, en el nuevo edificio ubicado en Paitilla.

—/—

Cumpleaños

Hasta las Cumbres, lugar de residencia de la Señorita Benilda R. Céspedes A., le hacemos llegar nuestras más sinceras felicitaciones, por haber ajustado un año más de vida, el 22 de mayo del presente año. Vayan para ella, aunque un poco tarde, nuestros más sinceros deseos, porque siga cumpliendo muchos años más en compañía de los suyos.

—/—

Mejor

Después de haber estado sufriendo quebrantos de salud, se encuentra nuevamente entre nosotros el distinguido profesor Rogelio Perea. Mucho nos complace su mejoría.

—/—

Cumpleaños

Aunque algo tarde, hacemos llegar nuestras más calurosas felicitaciones al Profesor Eléazar Sáenz, quien hace algunos días cumplió un año más de vida. Vayan para Lilo, como cariñosamente lo llaman sus amigos, nuestros sinceros votos, porque siga cumpliendo muchos años más.

—/—

De regreso

Se encuentra nuevamente entre nosotros, la Señorita Profesora Ada Meivis Ferrari, quien estuvo fuera del país por una corta temporada. Vayan para ella, nuestro saludo de bienvenida y a la vez le

auguramos éxitos en sus labores.

—/—

Cumpleaños

El 2 de junio, llega a un año más de vida, el estimado Profesor Rogelio Perea, nos adelantamos para desearle que sea ese día el más glorioso y que el Todopoderoso siga guiándolo en el camino de su existencia.

—/—

Éxitos en sus labores

Por medio de esta columna, expresamos nuestros sinceros saludos, al grupo de Profesores que se encuentran trabajando por primera vez en este colegio. Para ellos nuestros deseos que cosechen muchos éxitos en sus labores educativas.

—/—

Felicitaciones:

Felicitamos a las siguientes alumnas de la Escuela Profesional, quienes en días pasados ajustaron un año más de vida:

Thelia Luz de la Torre, del VI Año B, Comercio.

Mercedes Aguila P., del V Año C, Comercio.

Magnolia Elizabeth Torrijos, del II Año C.

Delfina Romero, del II Año G, Flor de María Prado, del VI Año F, de la Sección de Economía.

EL CUERPO DE ORDEN Y DISCIPLINA

Inspirado en lo que debe ser la disciplina de un conglomerado como el de la Escuela Profesional, surgió el año pasado esta agrupación de alumnos de los distintos niveles, para cooperar directamente con la Dirección en la buena marcha del Plantel.

El Cuerpo de Orden y Disciplina se trazó un plan de trabajo en el cual se podía apreciar el interés por resolver aquellos problemas que surgían por ciertos hábitos formados entre los alumnos y en los cuales considerábamos que podíamos ayudar.

Nuestro propósito fue al principio limitarnos a dirigir la salida de la escuela y ayudar a que no existiera un constante tránsito por los pasillos, pero después enaminamos nuestra finalidad a tratar de darles momentos de esparcimientos a nuestros compañeros. Debido a las muchas actividades de la escuela, esto no se llevó a cabo pero esperamos que este año podamos llevarlo a la realidad.

Nuestras atribuciones están señaladas así:

Evitar que los alumnos se vayan a pie si no tienen un pase especial.

Revisar los servicios para que los alumnos no permanezcan en ellos durante las horas de clase.

Mantener vigilancia en los pasillos para que no bajen en las horas de merienda.

Vigilar a los que tiran desperdicios o papeles en el suelo.

Creemos que nuestra ayuda es en beneficio de la escuela y pensamos que así lo interpretan los verdaderos profesionalistas que están dispuestos a cooperar con nosotros.

Nuestra escuela es una de las mejores equipadas de la república y estamos seguros que cuando se nos dañe todo el equipo que tenemos, pasarán muchos años para volverlo a recuperar. Esta nos basta para pensar en la honda responsabilidad que tenemos para con nuestra escuela y nuestros deseos de ver a cada unidad del colegio cooperar en el mantenimiento del orden y la buena disciplina.

El Cuerpo de Orden y Disciplina tiene grandes planes de esparcimiento para este año lectivo y solamente llegaremos a realizarlo si ustedes, nuestros compañeros, nos ayudan en este objetivo.

Miguel Moreno.

EL PERRITO

Iban dos caballeros por la calle acompañados con sus respectivos perros; uno de ellos, claro está de los perros, era un magnífico ejemplar San Bernardo, mientras que el otro era un perrito pelón y raquítico. Todos los que pasaban a su lado se detenían a mirar al enorme representante de la raza canina. El caballero estaba muy orgulloso de su perro y quería alardear de su fortaleza, lo azuzó para que atacara al perrito del otro caballero; pensaba de ante-

mano que lo iba a dejar destrozado. Pero caso insólito y ante el asombro de todos, al echársele encima el enorme San Bernardo, la miniatura de perro en un santiamén lo dejó boca arriba y con los intestinos afuera.

El caballero dueño del destrozado San Bernardo le preguntó asombrado al otro señor.

—Oiga, ¿Cómo pudo ese perro ganarle al mío que era

mucho más grande que el suyo?

—¿Pero de qué perro habla Ud.?

—De cual más va a ser, de ese que lleva Ud.!

—Perdone pero ese no es un perro, es un cachorro de León.

Guillermo R. Rodríguez M.

"RENADIO"

es tu vocero en la Escuela.

Por qué Estudio Educación para el Hogar

Educación para el Hogar es una de las profesiones que mayor influencia ejerce en el adelanto de un país.

Existe la creencia de que esta materia tiene poca importancia. Errada idea esta, ya que si reflexionamos un poco nos daremos cuenta de la gran trascendencia que ella ejerce en nuestra vida. Pensando en esto escogí mi profesión, con el firme propósito de trasladarme al interior y allí fundar una escuela donde puedan las amas de casa, adquirir nociones que les permitan llevar en el hogar una vida más feliz y eficiente.

Existiendo una persona capaz de enseñarles que el individuo debe resolver sus problemas en el presente y tener una base sobre la cual construir su futuro, nuestros campesinos vivirían más cómoda,

satisfactoria y placenteramente.

En el oficio de Educación para el Hogar no sólo aprenderá la preparación de alimentos apropiados para el individuo, sino también, cocina, lavado, planchado, adquisición de hábitos de ahorro, el modo de llevar una vida mejor, mejoramiento de la vivienda, buena presentación y desarrollo de la personalidad. Quiero aprovechar estos conocimientos para, una vez obtenido el anhelado diploma, poder cumplir mi misión de preparar buenas amas de casas que velen por el bienestar de su hogar, y contribuir así con mi pequeño grano de arena al desarrollo físico y moral del niño que más tarde hará de nuestro Panamá un pueblo sano, culto y progresista.

Gladys H. Zárate Denis
IV-I

EDUCACION PARA EL HOGAR

Llevan las primeras líneas, un saludo a mis nuevas discípulas y el deseo de augurarle los mejores éxitos en el año escolar que se inicia.

Imagínense compañeras, cuál no sería la sorpresa recibida por nosotras las del Sexto Año, al saber que nuestro programa de estudios había sido alterado. Estábamos sueltas a continuar con el del Quinto Año, pero fuimos informadas que había planes nuevos de estudios y que ello se debía al propósito de facilitarnos nuestra carrera y a la vez el de darnos la oportunidad para desempeñar mejor la profesión de "Maestras de Educación para el Hogar".

Se incluyeron en el plan de estudios, dos asignaturas:

MEJORAMIENTO PARA EL HOGAR Y PROBLEMAS SOCIO-ECONOMICOS. La

primera abarca los trabajos manuales y entiendo yo, nos ayudará muchísimo para desenvolvernos, lo mejor posible, en este campo. La segunda, trata de la vida económica y social de un país, lo que está ligado a la profesión que hemos escogido.

La Señora Directora nos informó que estas materias eran muy importantes y necesarias para obtener con éxito el título de "Bachiller en Educación para el Hogar". Ello constituye nuestro anhelo. Además somos muy optimistas, pensamos que pronto se crearán en nuestra Universidad, cursos de Educación para el Hogar, sólo así, podremos ampliar y profundizar nuestros conocimientos para el bienestar de la comunidad y de la familia panameña.

Marcia E. Chandeck.

VI F. Economía.

Un milagro

(Cuento)

LILI BARRIOS, se llamaba aquella graciosa chiquilla de ojos negros, a la cual Dios no le había dado el precioso don de caminar. Hablaba con su madre y por lo que se veía, parecía una conversación muy seria:

—Mami —decía élla— no quiero ir a otra escuela que no sea la Escuela Profesional.

Hijita mía, le contestó la madre, no ves el estado en que tú te encuentras? Sería muy penoso para ti ir todos los días a esa escuela que queda tan lejos.

Mamá, si tú supieras lo que yo sentiría si tú me pusieras en esa escuela... Mis amiguitos que están allí me dicen la gran camaradería que hay entre todos los estudiantes; la alegría infantil de los niños que entran a primer año.

Pues he dicho que no y no irás a esa escuela Lili; tu salud es primero.

Los ojos de Lili se nublaron de llanto, arrastró la silla de ruedas y fue a colocarse frente ante un crucifijo y rezando pedía al Señor Misericordioso que su Mami la pusiera en la escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía, la mejor y más moderna escuela de la República.

Al día siguiente su madre fue a visitarla más temprano que de costumbre. Notó la tristeza de Lili y agarrándole la carita le dijo: "Anda hijita, alegra esa carita porque el 2 de mayo estarás en tu querida Escuela Profesional". Lili, que no daba crédito a las palabras de su madre, preguntó: ¿De veras, Mami? ¿Pero cómo ha sido?

Cálmate hijita; verás: tu Papá consiguió trabajo y le han dado un automóvil para lo que necesite; ahora él podrá llevarte y traerte todos los días.

Llegó el 2 de Mayo y Lili con su uniforme blanco, medias blancas y zapatos negros fue llevada por su papá a la escuela que queda en Paitilla. Le dijo antes de irse: "A

la salida me esperas en el pasillo de salida en tu silla de ruedas".

A las 1:40 cuando todos salían, el papá y la mamá de Lili fueron a buscarla y cuál no sería la sorpresa al ver a su hija linda y sonriente que venía caminando hacia ellos.

La mamá corrió hacia ella, la abrazó y le preguntó: Pero cómo ha sido, hijita?

Verás mami: yo estaba en la clase de Ciencias y el profesor me mandó a contestar una pregunta y yo que tenía muchos deseos de contestarla traté de pararme. Quería ser como los otros alumnos; dudé un instante; pensé que yo era una alumna y no una niña que no podía caminar, me levanté y vi que podía caminar, mami! ¿Que podía caminar!

La fe que Lili tenía en Dios y sus grandes deseos de estudiar en la Escuela Profesional Isabel Herrera O., hicieron que Lili caminara en su primer día de clases.

Herminia Gutiérrez.
III-B.

CHISTES

Un bizco vio venir un toro, pero como era bizco vio doble, buscó donde esconderse, vio dos ventanas. Se tiró por la ventana que no era y lo cogió el toro que era.

Un negrito estaba pasando demasiado trabajo para comerse un enorme melón.

—Demasiado melón. Le dice un caballero.

—No señor, muy poco me grita.

Julio, vé al mercado a ver si algún carnicero tiene patas de puerco.

Julio regresa y le dice a la patrona:

—No le puedo decir, señora, porque todas tienen medias y zapatos puestos.

BACHILLERES EN COMERCIO

por: GLADYS ENEIDA VALDES CESPEDES
VI Año-B

Los nuevos planes de estudio de la Sección de Comercio han dado un impulso al estudiante, para que éste logre, con mayor amplitud de conocimiento, el título de Bachiller en Comercio.

Nuestro gobierno, no apoyaba el plan del Bachillerato en Comercio, sino un Bachillerato Unico que constara de 6 años de estudios para implantarlo como programa oficial en todas las escuelas secundarias de la república. Se presentaba el problema de ciertas escuelas particulares, que graduaban Bachilleres en Comercio en 5 años y hasta en 4, y nosotros con 5 años de estudios, obteníamos, apenas, el título de Perito Mercantil con alguna especialidad, lo cual venía a ser una competencia desleal.

Tanto los técnicos de Educación, como los profesores de Comercio, deseaban un plan superior al que se venía desarrollando, a fin de que este curso nos proporcionara una mejor preparación.

Resuelto el problema, se logró la implantación de los nuevos planes para obtener un título que favoreciese las aspiraciones de los estudiantes.

La Universidad de Panamá, al ver las ventajas de este plan, ha pensado en una posible reforma de sus estatutos, a fin de recibir sólo a los alumnos con 6 años de estudios secundarios, cosa que si llegara a efectuarse, sin egoísmo de ninguna clase, vendría a beneficiar a los estudiantes de las escuelas públicas.

Todos hemos podido darnos cuenta, que al realizarse el aumento de años de estudios, ya no saldrá el estudiante con esa inexperiencia de la vida, pues tendrá unos años más, y eso le ayudará a ser mas exacto en sus juicios.

A continuación, presentamos el plan de estudios que daría al estudiante esta oportunidad:

P L A N "E"

	IV	V	VI
Español	5	5	5
Inglés	5	5	5
Matemáticas Mercantiles	5		
Matemáticas Aplicadas			4
Nociones Fundamentales de Comercio	5		
Mecanografía	5	5	
Contabilidad	5	5	3
Estenografía		6	6
Manejo de Máquinas		5	
Geografía Económica		5	
Prácticas de Oficina			5
Psicología y Relaciones Humanas			3
Historia Contemporánea		3	
Problemas Políticos y Socio-Económicos de Panamá			5
Ciencias			4
Educación Física	1	1	1
Apreciación Musical	1	1	1
Consejería	1	1	1
Estudio	2	4	3
TOTALES	40	40	40

NOTA: En este plan, el estudiante debe escoger Contabilidad o Estenografía en el Quinto Año. Será también necesario que curse Geografía Económica en el Quinto Año, para que la distribución sea balanceada en los tres años.

Con ello el estudiante podría ingresar, sin necesidad de presentar examen de admisión a la Facultad de Administración Pública y Comercio de la Universidad de Panamá y tendría posibilidades de ingresar a cualquier otra Facultad.

Como era de esperar, cuando se le informó a los estudiantes el aumento de un año, no quisieron reconocer las partes beneficiosas del

CHISTES Y ADIVINANZAS

Dos viejas sordas conversan:
Español y cero en Matemáticas.

Dice una: —¿Comadre qué vende allí, raspadura?

La segunda, contesta:

—No comadre, raspadura.

La primera: Ah! yo creía que era raspadura.

Cierto individuo tenía que salir en una escena teatral y decir sólo estas palabras:

¡Oh reina que triste estás! Queriendo lucirse; exclamó voz de trueno: ¡Oh rana, que tris, tres, tras!.

—¿Tú crees que las enfermedades se heredan?

—¡Que se van a heredar! Mi abuelo murió de indigestión, y yo me muero de hambre.

Yo ví muchas torres, oí muchas campanas, pero ninguna friegan tanto como las de Santa Ana.

La maestra pregunta:

—Pepito, en cuantos huesos se divide la cabeza?

—Eso depende de la altura de la que uno caiga.

Juan llega a su casa después de presentar dos exámenes.

—Madre: Hijo, que nota sacaste?

—Hijo: Diez puntos en los dos exámenes.

—Madre: ¡Ay, hijo! que alegre estoy porque sacaste cinco en cada examen.

—Hijo: No mamacita, estás equivocada, saqué uno en

1.—Cielo arriba, cielo abajo y agua en el centro. ¿Qué será?

2.—Cuanto más se le quita, más grande es.

3.—Soy la redondez del mundo. Sin mí no puede haber Dios. Papas y Cardenales sí, pero Pontífices no.

4.—El que lo usa no lo ve. El que lo ve no lo desea. El que lo hace lo hace cantando y el que lo compra lo compra llorando.

5.—Tiene barba y no es chivo y es nuestro buen amigo.

6.—Tiene ojos y no ve; tiene oídos y no oye; camina y no tiene pies.

7.—Somos muchos hermanitos, en una casa vivimos, si nos rasan la cabeza en el instante morimos.

8.—¿Cuál es el pueblo que tiene los nombres de dos animales.

9.—En el mar nací, y en la garita me crié.

10.—¿Quién es el que come con los dientes ajenos?

plan. Por el contrario, lo primero que pensaron que ya el gobierno había encontrado una manera de solucionar el gran problema que tenía siempre al finalizar el período escolar, con la cantidad enorme de alumnos graduados que quedaban sin ocupación. Pero todo tiene sus reflexiones y hoy día reconocemos que la idea de iniciar un bachillerato en comercio, surgió tan sólo conocer toda la materia y como finalidad, un sueldo mejor remunerado.

Gracias, señores Técnicos de la Educación panameña, gracias, señores profesores de las escuelas de toda la república y gracias también al USCIDE y a la Srita. Céspedes, que aunque ya no pertenece a la familia profesionalista, sabemos que fue una de las que más luchó con tesón, para conseguir que se implantaran en la escuela, un plan de estudios de comercio que pudiera conseguir del alumno, el deseo de obtener más conocimientos en el ramo y demostrar en todo momento con hechos y no con palabras, que sabremos llevar con honradez y orgullo ese título, que nos legó la Escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía.

PAGINA DEPORTIVA

Softball en la Colmena

por Bienvenido Brown

Está por inaugurarse la Liga Interna de Soft Ball masculino de la Escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía.

"Primer Ciclo," la Academia Comercial "Cuartos años" y el "Instituto Comercial (Quintos Años) y los Bachilleres del 58 (Sexto Años).

Los profesores Eleazar G. Sáenz, Rogelio Perea, Augusto Chamis, Alberto Sotomayor A., en estrecha armonía con el profesor de Educación Física, Sr. Oscar S. Carrillo, han estado organizando esta Liga que promete ser muy interesante.

El equipo del Primer Ciclo contará con los siguientes jugadores: Rafael Ayarza, Luis A. Arosemena, Rafael Coy Jr., Pedro Gorgas, Ernesto Kenny, Moisés Federico, Jorge Shaws, Eleazar Samaniego, Domingo Solano, J. A. De la Rosa, César Tejada y Ladrack Williams Jr.

Lucirán las franelas del Instituto Comercial: Santiago Alba, Bartolomé Renrick, César Box, Jabes Brown, Daglio Filós, Avelino García,

Valentín García, Armando Maestre, Alberto Sotomayor, Lenin Pauminio, Seumond Stewarty Armando Vásquez.

Los Bachilleres Graduados del 58, contarán con los siguientes jugadores: Alberto Cowan, Enrique Chanis, Arnulfo Delgado, Victorio Díaz, Antonio Eleta, José González, Abdul Jiménez, Miguel Moreno, Julio Narvaez, Rogelio Uerea, Guillermo Osorio y José Vega.

MADRINAS DE LOS EQUIPOS

El Primer Ciclo ha escogido como madrina de su equipo, a la señorita Rosa Appleton. Los Cuartos Años, compuestos en su mayor parte por alumnos nuevos, ha seleccionado como madrina de su novena a la simpática Silvia Susto, del IV Año D. La simpática señorita Lesbia Batista, conocida en los círculos deportivos como Dita, será la madrina del equipo "Instituto Comercial." Milvia Morales, alumna del VI A, ha sido escogida por "Los Bachilleres del 58" como su madrina.

César Box, Penrick Bartolomew, Jabes Brown y Valentín García. Han sufrido la pérdida de su lanzador estrella, pero poseen todavía los mejores lanzadores de la Liga.

"BACHILLERES DEL 58", han sido un poco desafortunados hasta la fecha, ya que no le han podido ganar a los Quintos Años. Están muy bien reforzados y quizás pueden dar mucho que hacer en la Liga, ya que cuenta con los servicios de los lanzadores, Miguel Moreno y Alberto Cowan.

VOLLEY BALL

Está en proyecto la formación de una liga masculina y femenina de Volley Ball. Se

hace un llamado a los interesados en participar para que se inscriban.

Las señoritas Diana Reyes y Delia Pineda están organizando el equipo de Volley Ball.

Los Cuartos Años, estarán representados por las siguientes unidades:

Pastora Alvarado, Laura A. Carrión, Luz María Dosman, Elú Herrera, Lidia Hernández y Eneida Tuñón.

Los Quintos Años, tiene en sus filas a las siguientes jugadoras:

Lesbia Batista, Lelia Pineda, Marcia Fuentes, Diana Reyes, Victoria Melamed y Mercedes Aguila.

El 17 del presente mes, se celebró un partido en donde el Cuarto Año fue derrotado por el equipo de los Quintos Años. El primer tiempo terminó con la anotación de 15 a 9 y el segundo con la anotación de 15 a 11.

El Ingeniero Cardona de la Cía. Cypusa, S. A., ha prestado gran ayuda en el acondicionamiento del terreno, lo que le agradecemos de todo corazón y a la vez, aprovechamos la ocasión para hacer un llamado a los profesionales en el sentido de que cooperen en todo momento para mejorar las condiciones de éste.

Curiosidades del Deporte

Algo curioso es que los sextos años no han podido ganarle a los quintos años en Soft Ball.

Tres heridos en un juego de adiestramiento.

El equipo de primer ciclo puede resultar el "Gallo Tapado", como lo hizo dos años atrás.

¿Cuál de los cuatro profes-

sores que jugarán en la liga interna de Soft Ball cometerá más errores?

¿Quién será el campeón bate de la Liga?

¿Podrán los otros equipos ganarle a los quintos años?

¿Podrá la Escuela Profesional participar en las competencias intercolegiales este año?

CONTESTELO SI PUEDE

Preguntas:

1. ¿Cuál es la fecha de nacimiento de la estrella del Base Ball, TED WILLIAMS?

2. ¿En qué año se fundó la liga profesional de Base Ball de Panamá?

3. ¿En qué año los Yankees del Nueva York visitaron a Panamá?

4. ¿Cuál es el nombre del jugador más joven que ha

usado un uniforme de las grandes ligas?

5. ¿Qué posición juega el panameño Héctor López en los Atléticos del Kansas City? **NOTA:** Las respuestas deben ser entregadas al Profesor Alberto Sotomayor, aula 216, o al profesor Rogelio Perea, aula 206. Deben estar escritas a máquina en una hoja 8 1/2 X 11. Los nombres de los que contestan correctamente aparecerán en el próximo número.

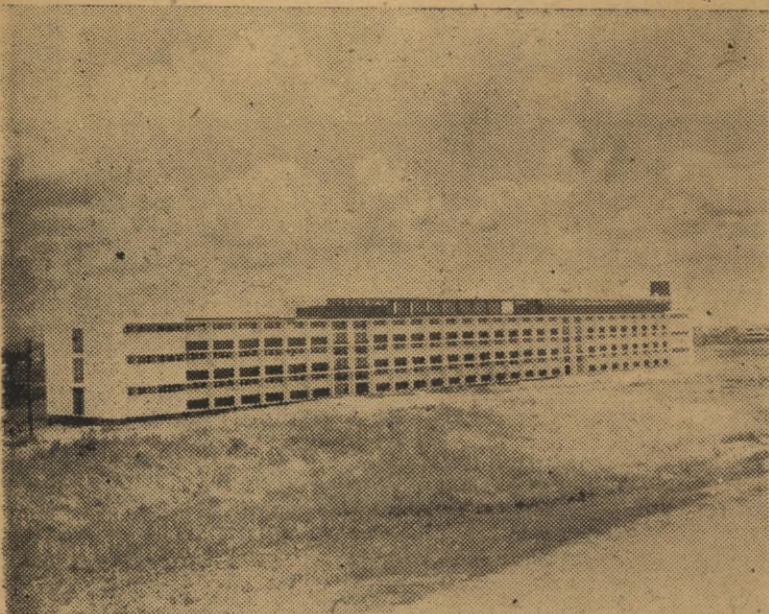
Comentarios sobre los Equipos

"PRIMER CICLO", tiene un equipo fuerte que será muy difícil vencer. Está un poco débil en cuanto a lanzadores, pero cuenta, sin embargo con bateadores de largo metraje. Pueden ser la sorpresa de la Liga.

"ACADEMIA COMERCIAL". No podemos hablar mucho de este equipo, pues está compuesto en su mayoría por alumnos nuevos. Surge entonces la incógnita ¿Podrán resistir el fuerte ataque del equipo comercial de los quintos años?

"INSTITUTO COMERCIAL," es el equipo más indicado para llevarse el campeonato, ya que en la nómina están los temibles bateadores:

NUESTRO PLANTEL



Ante las ansias del saber y la cultura, la ESCUELA PROFESIONAL ISABEL HERRERA OBALDIA, se ha erguido siempre majestuosa para albergar en ella a la juventud estudiosa panameña.

VISITA AL MUSEO NACIONAL

El día jueves 9 de mayo del presente año, los alumnos de VI año en la clase de PROBLEMAS SOCIO ECONOMICOS DE PANAMA acompañados con la Profesora de esta materia, Señorita Marcela Sánchez, fuimos al Museo Nacional con el fin de conocer los trabajos de alfarería y orfebrería realizados por los indios panameños durante la Epoca Pre-Colombina. Allí fuimos atendidos por el Doctor Alejandro Méndez director del Museo, quien nos recibió con mucho cariño y nos dio una charla muy interesante sobre la cultura indígena de la Epoca Pre-Colombina en Panamá. A medida que iba disertando, el Doctor Méndez nos mostraba los objetos de barro que nuestros antiguos indios hicieron. Tales como jarras con pinturas que reflejaban grandes serpientes, floreros, tinajas pintadas con diferentes colores, mesas hechas de piedra con la figura de un jaguar etc. Nos llamó la atención el que estos objetos conservaran sus colores a pesar de haber sido hechos muchos siglos atrás.

Todos estos objetos han sido traídos de las diversas Provincias de la República, pero las que más han contribuido al enriquecimiento de nuestro museo son las Provincias de Chiriquí y Veraguas. Nos mostró también el Dr. Méndez las joyas hechas por los indios, fueron grandes orfebres. Hacían bellos prendedores de oro muy bien labrados con figuras de animales, con escarabajos, etc. El oro lo trabajaban muy bien y también el cobre; muchas de las prendas eran de cobre bañadas en oro.

Muy interesante fueron los instrumentos musicales hechos de arcilla por los indios. El Dr. Méndez pacientemente tocó en cada uno de estos instrumentos haciéndonos notar los sonidos musicales que se sacaban de ellos. Con estos instrumentos se podían imitar el canto de los diferentes pájaros.

A las 11.20 a.m. llegó el autobús por nosotros y tuvimos que regresar a la Escuela lo que hicimos contentos y satis-

MI ESCUELA

Mi escuela tiene por nombre, Escuela Profesional Isabel Herrera Obaldía, en honor a una de sus primeras directoras. Está ubicada en Paitilla. La Directora de la escuela es la Señora Berta Q. de Moscote, y la Subdirectora es la señorita Adriana Mendoza.

La escuela es amplia, tiene salones grandes y ventilados. En la planta baja encontramos la dirección, la secretaría, la subdirección, la biblioteca, la enfermería, la cooperativa "La Colmena" y los salones de educación para el hogar.

En el segundo y tercer piso tenemos diferentes salones de clases. El segundo ciclo ocupa el primer alto y, el primer ciclo el segundo alto.

En el último piso tenemos

la azotea en la cual está la cafetería que es donde comemos y hacemos las reuniones de grupo.

Frente a la escuela tenemos el internado de la Escuela Profesional el cual comenzó a funcionar el 5 de mayo de este año.

Me gusta mucho mi escuela por el ambiente de trabajo que en ella reina, es además una escuela muy disciplinada, de allí el prestigio de que siempre ha gozado. Me agrada también por el aseo que hay, gracias al interés de sus profesores y a la cooperación de los alumnos. Por estas razones me siento orgullosa de ser una profesionalista.

Victoria M. Carrasquilla.
II-K.

MIS PROFESORES

Tengo un profesor para cada materia y en total son nueve. Mi Profesora Consejera es la señorita Raquel Ortega quien nos da las clases de Español; me agrada sumamente su manera de enseñar como también la de dar sus beneficiosos consejos, los que he venido escuchando desde el año pasado. La Srita. Corina De Gracia es mi Profesora de Matemáticas; es muy tratable y su clase muy interesana. Las clases de Estudios Sociales nos las da la Profesora Blanca de Sánchez persona muy buena como también magnífica en su materia. De Ciencias es la Profesora Elvia Chávez quien enseña admirablemente y es persona muy justa. Nuestro Profesor de Inglés es el señor Rodolfo Jackson al que conocemos desde el pasa-

do año escolar. La señora Petronila de Rodríguez es quien nos da las clases de música. La Profesora de Educación para el Hogar es la señora Lilia de Single que nos está enseñando a ser unas verdaderas amas de casa. Recibimos las clases de Religión de parte de la señora Eladia S. de Royer persona muy recta y moral. El señor Carlos M. Pretelt nos da las clases de Educación Física.

Estos son mis profesores del año escolar 1957-1958 los cuales me agradan mucho.

Gloria Vásquez
II-G.

Pensamientos

La mayoría de la gente gasta más tiempo y energía en esquivar los problemas que en tratar de resolverlos.

Henry Ford.

Procura en tus estudios no saber más que los otros sino saberlo mejor.

Séneca.

La confianza en sí mismo es el primer secreto del éxito.

Emerson.

Deyanira Samaniego.

VI Año - A.