

EL CENTINELA DEL VALLE

ORGANO DE LA ESCUELA NORMAL RURAL DE DAVID

LA VIDA ES ACCION; VIVELA

Director: Rafael Ponce — Redactor: Franklin Jurado — Administradora: Delmira Esquivel

Año IX°

David, 25 de octubre de 1934

N° 77

UN MENSAJE QUE AGRADECEMOS

San José, C. R., 6 de octubre de 1934

La Asociación de Inspectores y Visitadores Escolares, en la sesión de 19 de octubre, dispuso ofrecer a Ud., y por su digno medio a sus representados, una muestra de fraternal cariño.

Estimador de Ud.
E. BRENES M.
Srio,

Al Sr. Félix Olivares C.

Eligen nueva Directiva "Los Centinelas del Valle"

Presidente: Carlos Contreras
Vice-presidenta: Emma Silvera
Secretaria: Graciela Pittí
Tesorero: Edgardo Espinosa
Vocal: Rafael Ponce.

Obolo para "El Centinela del Valle"

Julia de Lombardi	Bl. 1.00
Aura R. de González	0.25
Oderay Olaciregui	0.25
Humberto Espinosa	0.50
Aura Rodríguez	0.25
Martín González	0.25
Hernán García	0.50

IMPRESIONES

—[Por Félix Olivares C.]—

Una mañana de septiembre, con las ilusiones que produce la partida hacia lugares que sólo se conocen por relatos, con un poco de nostalgia por el alejamiento de la Patria y sintiendo las impresiones de un viaje que se realiza en avión por primera vez, me dirigí a Costa Rica, pues se me había hecho invitación personal para que asistiera al Congreso Pedagógico, próximo a celebrarse en la Capital del vecino País.

Corta se me hizo la trevesía de David a San José, donde me esperaba el abrazo del amigo Eduardo Zamora, de cuyo hogar, donde se me brindaron las más francas y exquisitas atenciones, fui huésped durante mi permanencia en es-

República.

Pocos minutos después de mi llegada fui a visitar el Liceo, primer colegio de enseñanza secundaria para varones. Allí conocí al Director de ese Plantel, Don Napoleón Quesada S., hombre dinámico y organizador de fama, quien secundado por un cuerpo de Profesores de reputada preparación, se empeña en forjar la mentalidad de un crecido número de jóvenes inteligentes, llenos de salud y de energías para el estudio. Don Napoleón Quesada S., es autor de varias obras didácticas, entre las cuales figura en primer término sus "Lecciones de Gramática Castellana", la que ha merecido el elogio de plumas autorizadas como las de Rogelio Sotela, Hernán Zamora Elizondo y Molina Larios. Tuve la oportunidad de presenciar una clase de Zoología dictada por el Dr. Ramiro Aguilar, catedrático que tiene a su cargo las Ciencias Naturales y a su cuidado un gabinete bastante completo para la mayor eficiencia de sus clases. Luego conocí al Profesor de Música Sr. Francisco González Castro, quien hábilmente dirigía un precioso coro; a Dn. Eduardo Garicer, el Profesor de Educación Física y entusiasta deportista; a Dn. Alejandro Aguilar Machado, ex-ministro de Relaciones Exteriores, Profesor de Historia, persona culta e ilustrada.

Pasé después a la Biblioteca amplia y bien surtida de obras adecuadas para consulta de Profesores y alumnos; di un vistazo al aula máxima y a la sala de Dibujo para inmediatamente dirigirme al campo de cultivos el cual está atendido por Dn. Elías Vicente, Profesor de Física, de Química y de Agricultura Teórica; Dn. Elías une a su sólida preparación una consagración ejemplar y un don de gente poco común.

En toda esta correría me acompañaba Dn. Eduardo Zamora, actual Secretario del Colegio y Profesor de Mecanografía, quien lleva veintinueve años de prestar sus servicios como educador y quien oza ya del cariño, admiración y

LOS INTELLECTUALES Y LOS OBREROS DE AMERICA PIDEN EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ PARA CONSTANCIO C. VIGIL

PALABRAS DE ADHESION DE LOS INTELLECTUALES CUBANOS

CONSTANCIO C. Vigil... Raíz de amor en la Carne de América..... Constancio C. Vigil ha arrancado una biblia con su lenguaje dulce, sencillo, filosófico, a la palpitante bondad de su corazón, que, como el de Cristo, sabe decir: "Dejad que los niños se acerquen a Mí". Una biblia excepcional, una biblia de ahora, laica y consoladora, cuya entraña está en pie para gritar la síntesis que puede salvar a la humanidad del caos homicida que la amenaza, síntesis plegaria: Amor y Justicia.

Y en esa biblia que deja en el alma suavidades de beso materno, y que Constancio Vigil llama simplemente "EL ERIAL", todos sus lectores beben la emoción evangélica que conduce a la paz espiritual.

"Hay que amar y hay que morir, y esto es cuanto sabemos".

"Hay que vivir y hay que morir amando y esto es cuanto podemos".

El ritornelo nazareno —¡Amor!— se escucha siempre como se escucha siempre como esquila guiadora entre las siembra de consuelos que es la mies-médula de "EL ERIAL".

"¡Perfúmame de amor, oh, América!"

"¡Será la mano en que el mundo apoyará su frente vuelta fuego!"

PARA CONSTANCIO C. VIGIL, SEMBRADOR, SEMBRADOR DE PAZ EN LOS PREDIOS HUMANOS, PEDIMOS LOS INTELLECTUALES CUBANOS QUE FIRMAMOS ESTAS PALABRAS DE ADHESION EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ.

Agustín Acosta: El más grande de los poetas cubanos. Gobernador de la Provincia de Matanza. Abogado. Israel M. Moliner: Historiador. Autor de varios libros. Siguen varias firmas de distinguidos intelectuales.

reconocimiento del pueblo costarricense, lo que ha sabido conquistarse en el camino luminoso de la honradez y por su gran fuerza interior, formando una juventud constructiva de su propio porvenir.

En la tarde recorri gran parte de la ciudad: templos lujosos, verdaderas joyas del arte, parques amplios, avenidas transitadas que acusan gran actividad comercial; la monumental oficina de correos; fábricas de licor, telas, mosaicos, calzados, polvos, motas etc; la rica Biblioteca Nacional y allí, la oficina de J. García Monge, el periodista cumbre de Costa Rica, el director de "Repertorio Americano" publicación de fama continental. El Sr. García Monge conoce por su obra y por correspondencia a nuestra querida Cronista "Cora", de quien tiene la opinión que ella se merece como periodista y como educadora.

En la noche, en la Casa España, pude escuchar la voz sonora, el pensamiento pujante del Licenciado Dn. José Albertazzi Avendaño, reputado entre los primeros oradores parlamentarios costarricenses.

El día siguiente, veintiséis de septiembre, tenía lugar la inauguración del Congreso Pedagógico. Un grupo de verdaderos maestros procedentes de todo el País, tenía la

representación del Magisterio Nacional, en su justa aspiración de asociarse para discutir los distintos y complejos problemas del educador. Sería imperdonable mi falta si no exteriorizara mi admiración a la Junta Organizadora de ese Congreso, integrada por exponentes valiosísimos del personal docente del Circuito Segundo de San José. Doña Graciela Soto de Rojas Carreras, alma del movimiento a favor del Congreso, espíritu selecto, autora del sentido Mensaje a los maestros panameños, del cual me tocó el honor de ser portador; doña Elia Soto de Vega, la señorita Esther Guerrero y los señores Macabeo Vargas, Joaquín Valladares, Marco Tulio Jiménez Mesén, Ricardo Pérez Cabrera, Max Vargas Castro, Francisco Quesada y José Angel Huertas. Son estos los nombres del grupo organizador, el que no desmayó en su noble propósito de enaltecere el Magisterio dándole oportunidades para provocar una favorable reacción.

Las sesiones del Congreso fueron presididas por el Presidente electo, Sr. Lucas Raúl Chacón, antiguo educador, hoy abogado de renombre; como Vice-presidente, don Elías Leiva ex-ministro de Educación; como Secretario, don

Pasa a la 3a. página

EDITORIAL

MENSAJE

DE LA PRESIDENTA DE LA JUNTA ORGANIZADORA DEL CONGRESO PEDAGOGICO COSTARRICENSE DE 1934 A LOS MAESTROS DE PANAMA.

Señor Olivares: la bondad de vuestra visita a Costa Rica, ha sido para nosotros motivo de justo orgullo.

Sois enviado de nuestra hermana Panamá y habéis venido para traernos el saludo cariñoso de vuestros compañeros y, a la vez presenciar uno de los más grandes acontecimientos histórico-pedagógicos que lo constituye seguramente la celebración del Congreso de Maestros que se reunió en esta capital.

Esta gentileza de vuestros compañeros, nos llena de entusiasmo y nos hace más solidarios en el ideal común que perseguimos por la civilización.

Habéis notado, quizá, que los maestros costarricenses no somos perfectos; pero tenemos la obligación de trabajar hasta llegar a adquirir la perfección y creemos sinceramente que poco a poco estamos fundiendo en una sola las diferentes orientaciones del Magisterio Nacional, colocando una base sólida para nuestro progreso y para la mejor inteligencia con nuestros hermanos de América.

Sed portador de un cariñoso saludo para los Maestros que representáis tan dignamente y de un ósculo de amor y de paz para los niños todos de vuestra hermosa Patria.

Y permitidme, señor Delegado, que termine este breve Mensaje para vuestros estimados compañeros, con frases de una Oración para las Escuelas:

"Despiértanos, Oh! Dios! para llevar nuestra responsabilidad; agítanos ante nuestro incomparable privilegio! Haz cierta dentro de nosotros la convicción de que no tenemos trabajo más vital que el de enseñar. Reveláanos en la Escuela, el centro del trabajo para el mundo. Pon en la conciencia de cada profesor la divinidad de su tarea. Proporcionáale el entusiasmo para hacer frente a su oportunidad. Muéstrale la belleza, la majestad de su llamado, la maravilla de su arte, el orgullo propio de su misión. Y muéstranos, Divino Maestro, que no hay salvación para la raza sin que primero haya salvación para el niño!"

Graciela de ROJAS CORRALES

San José, Costa Rica
Octubre 1º de 1934,

LA INSPECCION DE SONA. COMENTA LA LABOR DE PASCUAL UREÑA, EXALUMNO DE LA NORMAL RURAL DE DAVID.

REPUBLICA DE PANAMA
Distrito Escolar de Soná.

Soná, 27 de julio de 1934.

A los Directores y Maestros.

Después de haber visitado al maestro de El Rincón, señor Pascual Ureña, le pedí que escribiera para sus compañeros de trabajo algo acerca de lo que está haciendo en su comunidad rural. Ahora presento ese escrito con sumo placer en esta circular, lo mismo que el acta de visitas que le dejé.

La Inspección de Soná ha venido orientando las escuelas hacia la eficiencia social. Que la escuela sea para la comunidad y la comunidad para la escuela; que sienta los problemas de los asociados, los haga

suyos y procure mediante la fuerza de su acción contribuir al bienestar de ellos.

Ha sido necesario que la Inspección haga presente a los maestros, que la función de ellos como educadores no estriba únicamente en enseñar a leer y escribir a los niños, sino que sus proyecciones son mucho más extensas y abarca toda la comunidad y todos sus problemas. "El maestro rural, -dice Manuel Zúñiga Idiáquez - además de serlo, tiene que obrar también como mediador y consejero imparcial en todas las disputas: confesor que reciba todas las penas, deslices e inquietudes que embargan a los espíritus; consolador de todas las aflicciones; médico de todas las dolencias", y encauzador de un movimiento social educativo reivindicador, agrego yo.

Quisiera que todos nuestros maestros hicieran suyas las siguientes líneas que transcribo del Plan de Trabajo de las Escuelas Rurales Federales de México. "Los Inspectores y maestros rurales tendrán presente que de nada sirve al campesino saber leer y escribir (funciones secundarias), si no vive higiénicamente, en mejor casa, come mejor;

Misión Redentora

Considero que la adolescencia es la época de la vida en la cual se rigen con mayor frecuencia y precisión los destinos de todos los humanos; porque marca ella, el principio del desarrollo de todas las facultades físicas y hasta espirituales del hombre. Esa época es, pues, peligrosa; -Si en el momento en que esas facultades se desarrollan, son acompañadas por malas intuiciones o prácticas, resulta que el futuro de la vida es por lo general tenebroso. Porque como sabemos "las primeras impresiones son las más fuertes" y pueden perdurar adueñadas de nuestra alma hasta la muerte.

A la Normal Rural le toca esta noble, difícil y hasta peligrosa misión: Orientar vidas hacia el triunfo, señalar los principales obstáculos del camino y advertir los peligros que a corta distancia encontramos en la trayectoria de la vida.

Como dije antes, la misión recaída en la Normal Rural, es primeramente noble, porque personifica el Bien y encarna el desinterés; difícil: porque dar al alma la suficiente fuerza y temperancia para que viva en armonía con las leyes de Dios es tarea de apóstoles, y peligrosa; porque pesa sobre ella la responsabilidad del fracaso.

Todo exalumno debe contribuir con su buena actuación, al firme propósito de hacerla areedora a su puesto. y merecedora de aplausos.

Nosotros los exalumnos somos los encargados, los centinelas del prestigio de nuestra "Madre Espiritual", ¿por qué, pues, no luchar y triunfar en la vida, aunque sea a costa de los más grandes sacrificios de la materia, para ofrendar al fin como trofeo de guerra un ramo de nuestra gratitud por tantos favores?

Juan Eloy GOMEZ

viste de modo más adecuado, adquiere buenas costumbres, y sobre todo, si no se ha liberado de la esclavitud económica en que vive, ya consiguiendo un salario menos mezquino o ejerciendo un oficio o industria que mejore su situación de paria".

De allí que el maestro Ureña haya observado que las escuelas rurales son las que más necesitan de ma-

estros preparados, luchadores y honrados. Ciertamente. Porque es allí donde se cimientan las bases de la nación, al reincorporar el campesino a la vida civilizada.

Quedo de ustedes atentos servidores.

PABLO T. CALVO

Inspector de I. P. del Dtto. Esc. de Soná.

Circular N° 17.-

2º.- ACTA DE VISITA DEL INSPECTOR AL MAESTRO UREÑA

Como ayer estuvimos visitando las casas del poblado, pude apreciar que en cada una de ellas (son 32) hay un fogón alto. El esfuerzo ha sido coronado. Ahora su atención y sus preocupaciones se posarán en otra necesidad que deberá afrontarse con la misma energía que en el primer caso. Ya hemos esbozado un plan de trabajo social. Un amplio campo hay por delante. Goza el maestro de la cooperación de las personas del lugar y esto es de suma importancia para llevar a cabo un proyecto de tanta trascendencia como el que queremos que se efectúe en esta comunidad.

De todo lo que el maestro haga por hacer vivir a las personas, deberá llevarse apunte de ello, porque eso demostrará cuál es su programa de acción y podrá servir para demostrar a los maestros del Distrito cuánto se puede hacer cuando hay una disposición para el trabajo, tal cual el maestro de El Rincón está haciendo.

Hemos hablado que del trabajo social se han de derivar los diferentes tópicos de estudio que los niños tratarán en el salón de clases por ser estos espontáneos e interesantes.

PABLO T. CALVO

Inspector de I. P. del Dtto. Esc. de Soná.

Circular N° 17..

Asunto.- LABOR SOCIAL DEL MAESTRO RURAL.

1.- Mi labor como maestro rural.

Un camino infernal me conduce a El Rincón, lugar donde fui designado a servir de maestro de escuela. Unas chozas en desorden, monte y veredas: tipos de setenta y cinco por ciento de n. estros aborígenes, sucios y maltrechos; higiene ninguna; lenguaje pobre; costumbres casi primitivas; y un local donde funciona la escuela que podrá desempeñar su oficio para cualquiera otra cosa, menos para lo que se le ha llamado.

Cuál fue la impresión que me causó este lugar donde inicié mis labores? El desaliento es una consecuencia lógica, pero precisamente es aquí donde se necesita una labor real y positiva: es aquí donde el verdadero maestro se desvive por llevar su cometido. No agreguemos a esto las ningunas comodidades que brinda un campo de esta naturaleza; dejemos a un lado la alimentación, dormitorio, etc. etc. Vayamos directamente y concretémosnos a la labor que debe llevar a cabo un maestro bien intencionado.

El primer problema que se me presenta es el ambiente; hay que

Pasa a la 4ª página

Correspondencia Importante.

David, 10 de Octubre de 1934
Señor,
Cónsul General de Panamá en
Montevideo,
Señor Cónsul General:

Comenzaba ya a temer por el paradero de nuestra correspondencia interescolar cuando recibí con su atenta misiva del cuatro de Agosto los diez sobres y paquetes certificados que traían cartas, dibujos, pos tales, etc. de los alumnos de la Escuela República de Panamá para sus amiguitos de David.

Algunos de los destinatarios ya no pertenecen al Plantel por haber terminado los estudios o por encontrarse continuándolos en colegios de la Capital. Hemos remitido a ellos lo que les corresponde.

Puede Usted sentirse realmente orgulloso de haber iniciado y sustentado esta corriente de recíproca simpatía entre jóvenes que aspiran a ver realizada una América grande y noble, Patria única de todos los americanos.

Acompañan estas líneas las cartas de los alumnos de Segundo y Tercer Año para amiguitos Uruguayos. Me permito incluir unas líneas más para la Señora Directora de la Escuela República de Panamá. Agradeceré a Usted si se sirva hacer llegar todo a su destino.

Mis compañeros de profesorado, los alumnos de la Normal Rural y todas aquellas personas que han leído sus sentidas frases con motivo del desastre ocasionado por los temblores en David, agradecemos sinceramente a Usted y al alumnado de la Escuela amigable la participación que tomaron espiritualmente en nuestra dura prueba.

Con mis votos por su bienestar personal y por el éxito de todas sus iniciativas, me es grato suscribirme de Usted atento y seguro servidor y amigo.

Dr. S. GILBERTO RIOS
Director de la Normal Rural de David.

David Octubre 10 de 1934.
Señora.
Directora de la Escuela República de Panamá.
Montevideo.
Señora de toda mi consideración:

Su noble y sentida expresión de alarma y dolor por los acontecimientos que provoca-

BELLEZA DE LA HUMILDAD

Para la Normal Rural de David

Volando un pajarillo en un jardín,
a las flores, cantando, cortejaba,
aspirando la esencia, hasta el confín,
de las ninfas que su alma contemplaba.

Elevado en un cielo de ilusiones,
tachonado por tantas flores bellas,
cantaba, muy galante, sus canciones
en erótico poema a todas ellas,

Y entre tanta belleza deslumbrante,
entre tanto perfume delicado,
cuál era no sabía el cantor amante,
el perfume, de entre ellas, máspreciado.

Y bajando a la tierra, con anhelo,
otras flores muy bellas admiraba,
llamando su atención, casi en el suelo,
la Violeta, que al verlo, se ocultaba.

En débil tallo de un hermoso lirio,
el pájaro cantor detiene el vuelo,
y trinando, feliz en su delirio,
miraba en ella, en su delirio, un Cielo.

Loco de amor, enchido de ilusión,
Le crece de su vida la existencia,
pídele amor del noble corazón,
y que el alma le embriague con su esencia.....

Con lluvias de amorosas armonías
encendíale el rostro de rubor,
y con notas de dulces melodías,
brindábale su mano con amor.

Quiere unir a la flor toda su vida
y que vuelva a su espíritu la calma,
pues, entre todas, ella es la escogida,
por las esencias místicas de su alma,

De rubor encendida la flor pura,
sus pétalos abiertos fué cerrando...
del Cantor aumentando la locura
y su amor e ilusiones aumentando....

El DIOS que siempre enalza la Humildad,
cuando brilla en el alma con candor,
hizo ver al Cantor una BELDAD;
en la HUMILDAD de la modesta flor....!

David, Agosto de 1934

Gerardo HERRERA

ALMA ALTIVA

"La frente baja es el mejor tes tigo
de las sombras que agitan la conciencia"
E. Villa G.

Porque no sé qué es la hipocresía
y porque mi franqueza a muchos hiere,
el vulgo torpe, con su saña impía,
tachar de innoble mi conducta quiere
sin mirar que se ahoga en su falsía !

Nunca actúo escondido en la maleza
como la sierpe vil que a traición mata !
Sé arrostrar el peligro con nobleza
y hacer frente a la furia que arrebató
a la ralea sedienta de bajeza.

No puede herirme la injusticia humana,
ni el populacho con su chisme necio,
ni la lengua mordaz, traidora, insana;
yo en el fondo del alma los desprecio
para llamar a la Verdad: "Hermana"!!

Lanzad ! ¡Lanzad injurias! Yo me río
de vuestra ineptitud e impotencia.....
Yo al infinito poderío
de la suprema voz de la conciencia,
vuestro castigo y confusión confío !!!

Agustín B. CASORLA
Exalumno

ron en David los temblores Rural y de los «Centinelas del
de Julio es ya conocida de to- Valle».

En nombre de todos ellos

Impresiones

Viene de la 1a. página

Salvador Umaña, Director del Colegio de Alajuela y como Prosecretario, la señorita Ester de Mezer-ville, insigne educadora que hoy goza de las garantías de profesora jubilada, después de haber recorrido brillantemente todo el escalafón de su carrera profesional.

Varias fueron las ponencias discutidas y siempre se llegó a conclusiones precisas, las que esperan el apoyo del Gobierno para ponerse en práctica.

Entre los asistentes de honor al Congreso recuerdo al Ex-presidente de la República, Don Julio Acosta, a un grupo de Diputados al Congreso Nacional y a un buen número de representantes de la Prensa, la que en honor a la verdad está en manos de una juventud inteligente que palpa todos los problemas nacionales y que vibra con las sensaciones que conmueven el mundo entero. Cuatro diarios se vocean en San José, dos en la mañana y dos en la tarde, los que ponen al día en los acontecimientos nacionales y mundiales. Recordé siempre por su charla inteligente y amena y por su trato afable y simpático, a Dn. Francisco María Núñez, del Diario de Costa Rica, quien me obsequió con una de sus obras, la que se refiere a ganadería.

El local destinado para sesiones del Congreso de Maestros fué el Teatro Nacional, magnífica construcción de artístico decorado que goza la fama de ser el mejor de Centro América.

El Inspector del Circuito Segundo de San José, Dn. Favio Garnier, secundó con entusiasmo a sus maestros y tuvo la gentileza de obsequiarme una colección de la revista "Educación", publicación mensual que él sostiene con su propio pecunio y donde los maestros encuentran un escogido material de lectura que les ayuda en su labor y que los ilustra sobre actualidad pedagógica.

En los días consecutivos al Congreso conocí el Museo Nacional, cuyo actual Director, Dn. Manuel Valerio, le ha dado gran impulso y nueva orientación a dicho establecimiento. Le ayudo al Sr. Valerio, como Jefe de una de las secciones,

Pasa a la 4a. página

quiero manifestarle nuestro sincero agradecimiento y hacerlo extensivo a los alumnos de la Escuela República de Panamá, nuestros caros amiguitos.

Mis alumnos de Segundo y Tercer Año les envían ahora cartas y con ellas va el alma panameña a estrechar cariñosamente el alma uruguayo.

Estamos preparando la celebración del doce de Octubre. Ese día los recordaremos muy especialmente.

Con estimación sincera quedo de Usted atento y seguro servidor.

Dr. S. GILBERTO RIOS.
Director de la Normal Rural de David.

Impresiones

Viene de la 3a. página

Doña María Fernández de Tinoco, señora distinguida y muy bien preparada que un día ocupó el puesto de primera Dama de la República.

Dn. Manuel Valerio es también Director del Jardín Botánico y Zoológico, el que ya es un lugar digno de visitarse en San José.

El Laboratorio Bacteriológico, a cargo del sabio C. Picado T., lo visité con mi buen amigo Antonio González Castro, quien fue mi compañero en muchas ocasiones. Es de admirar la labor que en este laboratorio se realiza en relación con el examen de bacterias, así como por resolver el problema ofidico. Este laboratorio es un anexo del Hospital San José de Dios, encomendado a las Hermanas de la Caridad, el cual se encuentra muy bien administrado, en buenas condiciones y cuyos jardines constituyen un aliciente para los pacientes que son numerosísimos.

Un almuerzo rotario de gran resonancia y al que me cupo el honor de asistir fue el ofrecido al Señor Humberto Campos Varela, a quien el Señor Presidente de la República condecoró momentos antes del almuerzo con la medalla del mérito, de la Cruz Roja, por el acto heroico de haber salvado la vida a una niña en la vía férrea de Puntarenas. En el almuerzo se hizo alusión a la suma de dinero que el Club Rotario de David envió para una corona al reformador de la enseñanza en Costa Rica, el Ex-ministro de Educación, Dn. Mauro Fernández, cuya estatua se restablecerá en su pedestal antes del "Día del Maestro", a fin de poder tributarle los honores que se merece. Al rotario me presentó el compañero Dn. Nicolás Montero, amigo franco, culto caballero, Profesor del Colegio de Señoritas y Constructor muy reconocido.

La Escuela de Agricultura fué algo que me interesó conocer; es un plantel dotado de competentes profesores, de buenos laboratorios, que dispone de ocho hectáreas de terreno para las prácticas agrícolas y donde estudian unos cincuenta y tantos jóvenes de las mejores familias costarricenses.

Una finca que visité minuciosamente, gracias a la gentileza de Dn. Fernando Terán, fue, "La Laguna", de propiedad de Dn. Felipe Alvarado, su suegro. La finca mide unas 600 hectáreas, de las cuales 450 están cultivadas de cafetos y las restantes de varios cultivos según la particularidad de los suelos. Admiré el funcionamiento de un beneficio grande y completo y de una maquinaria para picar leña; un establo cómodo y limpio y después, para la estadística, una oficina bien montada donde se obtiene hasta el menor detalle y que hace honor al señor Terán actual administrador General de la finca.

A Heredia, la que guarda los despojos mortales de Omar Dengo, el apóstol costarricense, y a Alajuela, la ciudad de Juan Santamaría, fui en compañía del joven distinguidísimo don Max Oreamuno, caballero que está muy vinculado con Chiriquí.

Cartago lo visité con don Eduardo Zamora y su estimada señora, quienes me dispensaron el honor de servir de cicerones en esa población que

La Inspección

(Viene de la 2a. página)

comenzar por mejorar el medio de vida de estos pobres infelices, hay que luchar con tacto, con discreción y todos los medios necesarios para cambiar lo más posible sus costumbres rutinarias, antihigiénicas e insociables.

He comenzado por hacer comprender a ellos lo incómodo y antihigiénico de los fogones en el suelo. Mi campaña a este respecto puedo decirlo con orgullo, ha alcanzado el éxito que me propuse conseguir, a tal punto que hoy no se encuentra una sola casa donde los moradores no tengan su fogón alto. Yo personalmente, con la paciencia que se requiere, he ayudado a construirlos: los he convencido de esa necesidad; ya en mis visitas, ya en mis conferencias y en mis conversaciones amenas con ellos.

Estoy actualmente planteando este otro problema, es hacerlos dormir en cama y desarraigar la costumbre de dormir en el suelo. Y tengo fe en conseguirlo porque para ello cuento con la buena voluntad que los acompañó en la pasada campaña, máxime cuando he podido infiltrar en el ánimo de ellos la confianza, base fundamental para el éxito de la labor de un maestro.

Las primeras indicaciones se reducen a hacerles entender la necesidad de las camas, el ningún costo que ellas ocasionan; un cuero puede ser reemplazado por un colchón y este colchón, parece mentira, tampoco ocasiona erogación, pues tenemos la materia prima, la hoja seca de tallo, las fibras, lana, junquillo, etc. etc.

En este sentido el maestro honrado y conciente de sus deberes tiene un largo programa que desarrolla

cuenta entre sus maestros a unidades como las señoritas Helia Barahona F. y Judith María L., espíritus selectos y comprensivos que saben ser cultas y compasivas.

En el cementerio, sitio regio y de belleza conmovedora, tuve otra oportunidad de admirar cómo se premia en Costa Rica, con motivo de la colocación de una lápida sobre la tumba de un soldado francés que murió al servicio del gobierno costarricense cumpliendo con su deber. Ante la tropa y un público bastante numeroso, se efectuó esa ceremonia presidida por el Sr. Presidente la cual, de manera elocuente, fue el mayor elogio que puede hacerse a quien sabe cumplir su cometido.

Muy complacido observé que el problema de la infancia también es una preocupación del Gobierno y puede darme cuenta de la existencia de un patronato, de colonias, de jardines y bosques donde se atienden a los niños y se vela por su desarrollo en general. Los locales escolares son amplios y modernos y los maestros no desmayan en cuidar concienzudamente porque se atiendan debidamente a los educandos.

Trece días pasé en Costa Rica, días que recuerdo con gratitud porque allí se me prodigaron distinciones que se agradecen como panameño, porque conocí mucho y aprendí algo más, lo cual ofrezco a Chiriquí y porque cultivé hondas y verdaderas simpatías para la Escuela Normal Rural de David.

David, 8 de Oct. de 1934.

Gualaca 19 de 1934
"Centinelas del Valle"

David

Estimados compañeros:

Con sumo gusto he leído las llamadas que nos hace esa madre, que bien podemos llamar así, porque nos nutrió con enseñanzas para lanzarnos a la borrascosa lucha de la vida.

¿Porqué si nos vigiló los primeros pasos para encauzarnos, no hemos de oír sus buenos consejos y llamadas.

Faltaría a su deber un Centinela que pasara por indiferente estos consejos y las solicitudes que nos hace.

Ahora se nos presenta una buena oportunidad para demostrar que somos fieles a nuestros deberes, cumpliendo el sagrado juramento que por espontánea voluntad hicimos y que no es posible olvidar.

No se puede creer y ni siquiera pensar que faltará un "Centinela" que no aporte su ayuda para la Exposición Agrícola de esta Provincia para que ésta sea un verdadero éxito.

Ya que ésta exposición se necesita para despertar el amor a la tierra que nos brinda todo sin egoísmo y sin interés, y para que conozcan todos los habitantes amigos de la producción, de lo que es capaz nuestra Provincia.

Compañeros y hermanos espirituales: no debemos dejar de presentar nuestros productos por temor de que no se les tome en cuenta ni se les otorgue el premio. Todo lo contrario, recuerden que donde más tienen que ver más difícil es clasificar lo mejor y de ésta suerte alcanzaremos muchos de lo que por la inferioridad de nuestros productos no se nos aprecien.

Pero cumplamos con el deber que se nos impone que es el de corresponder en estos momentos que nos necesitan.

Reciban mi más afectuoso saludo para todo el profesorado, para los Centinelas y Compañeros de lucha en pró de nuestra amada Provincia.

De Uds, atto S y amigo.

VIRGILIO VERGARA.

llar. También me he propuesto entre otras cosas, inculcar la necesidad de los cultivos de hortaliza, además de introducir innovaciones en los trabajos agrícolas, tiene por objeto facilitar al individuo otros medios de alimentación. Para ello me he procurado semillas y hacer que cada alumno tenga en su casa un pequeño huerto, bajo la inmediata vigilancia del maestro.

Otra labor que estoy desarrollando con táctica, es desterrar en lo más que se pueda, la costumbre de la chica mascada y del vino de palma agrio. Hablar de la inconveniencia de estas costumbres es por demás.

Indudablemente que este bosquejo de mi actuación, no puede abarcar todo el programa que me propongo llevar a cabo en bien de la comunidad que se me ha encomendado. Y para terminar quiero manifestar categóricamente, que son precisamente estas escuelas las que necesitan de un maestro preparado luchador y honrado en su labor. Y no como se ha creído que deben desempeñar estas escuelas maestros de pacotillas.

PASCUAL UREÑA.

Maestro de El Rincón.

Circular a los Ex-alumnos de la Normal Rural de David.

David, 10 de octubre de 1934

Centinela:

Confiados en el interés que ha de mantener Ud. con nosotros para presentar al público algo digno de nuestra Provincia, la que dicho sea de paso goza de la fama de productora y de laboriosa, no desmayemos en hacerle presente el recuerdo de la Exposición Provincial, a fin de que Ud., desplegando todo su entusiasmo logre conseguir del agricultor, del ganadero, de todos los industriales y de los amigos del arte, su aporte para este torneo, del que por primera vez sale la Normal Rural de David responsable de su éxito. Lo que Ud. consiga lo envía a la Normal Rural del diez y ocho al veinticuatro de noviembre, pues el veinticinco se inaugurará la Exposición, la que permanecerá abierta hasta el 1º de Diciembre.

Bochornoso sería para profesores, ex-alumnos y alumnos que esta exposición no supere a las anteriores, no por un falso orgullo, sino porque las circunstancias son ahora más favorables para de manera ventajosa lograr un gran acopio de material exhibible y alcanzar así mayor triunfo.

Reaccione un poco, hágase solidario de este plantel en su noble idea de hacer grande al territorio, mueva su corazón y que las cuerdas de su agradecimiento entonen la canción del recuerdo a las horas felices de que un día gozó e hizo gozar a sus profesores y compañeros de entonces.

Algo doloroso queremos comentar en esta circular y son las quejas que con frecuencia nos vienen de las Inspecciones de Inst. Pública en relación con la pésima ortografía de los exalumnos maestros. ¿Por qué demostrar esa apatía e indiferentismo por quedar bien? ¿No sabe Ud. que se juzga por las apariencias? Una carta escrita sin una letra cuidada, sin ortografía, mal redactada y sucia, acusa una alma baja y además pone en peligro la reputación de la Escuela que le otorgó un diploma y hasta puede ser motivo de una destitución. Hágase de un diccionario y si su conciencia le dicta que Ud. carece de ortografía con frecuencia úselo, los hombres mientras más sabios más consultan, por temor de equivocarse. Hemos hablado como verdaderos amigos, así es que pronto deseamos palpar el resultado satisfactorio de tan amena charla.

Por la "Normal Rural"

Imp. del Valle