

Sr.
Harmodio Arias M.
Panamá

"EL CENTINELA DEL VALLE"

— ORGANO DE LA ESCUELA NORMAL RURAL DE DAVID —

— LA VIDA ES ACCION; VIVELA —

Director: Jorge Serracín — Redactor: Manuel Jaramillo — Administradora: Aura R. Tribaldos

Año X°

David, 10 de Julio de 1935

N° 82

Por favor, no Grite Tanto al Hablar.

Hace pocos días un compañero a luda, en uno de sus artículos, a cómo se adulteraba el hermoso idioma de Cervantes en todos los países centroamericanos, y hacía notar que en ciertos y determinados lugares se escuchaban conversaciones, la mitad en español y la otra mitad en verdadera jerigonza.

Además, y como es justo suponer, abogaba con razones convincentes que todos los buenos guatemaltecos deberíamos preocuparnos por conservar con la mayor pureza la lengua tan sonora, tan rica y elástica que heredamos de la Madre Patria. De lo dicho por el colega todos estamos conformes, y sólo se necesitaría tener una mentalidad reducidísima para no comprender el mal que nos hacemos al mezclar en nuestro idioma vocablos disonantes y que casi siempre hieren los oídos al ser pronunciados; desgraciadamente, mentalidades de esa naturaleza abundan actualmente, y sólo una campaña hecha con patriotismo podría hacerles ver la realidad de las cosas. Hay quienes usan palabras extranjeras por darse el lujo de hacer notar que estuvieron en Estados Unidos, Francia, etcétera, y sólo logran exhibirse muy pobremente y demostrar que lo que pudieron aprovechar para darle nombre a su país, sirve únicamente para hacer notar su mente fosilizada por presunciones injustificadas.

Parece que saliéramos del derrotero correspondiente al acápito de este pequeño comentario, y, si así lo cree alguien, que perdone; el objeto ha sido previo para hacer ver un defecto, también capital, que no Pasa a la 4a. página

La Socialización en la Enseñanza

Para el "Centinela del Valle"

Siempre que enfoquemos la discusión de un nuevo movimiento educativo es necesario tomar el punto más amplio: el social, pues el hombre sólo se hace hombre mediante la comunidad humana. Las modificaciones que se llevan a cabo en los métodos y programas son por tanto el producto de los cambios de la vida. Pasa a la 3a. Página.

Nueva Directiva de "Los Centinelas del Valle".

PRESIDENTE: Darío Guerra.
VICEPRESIDENTA: María de los Santos Lezcano.
SECRETARIA: Lelia Martín.
TESORERO: Rosendo Jurado.
VOCAL: Manuel Jaramillo.
COMISIONES:

Para visitar a los normalistas enfermos: Stas.; Elsie Silvera e Isabel Benítez.

Para visitar las salas de caridad del Hospital José Domingo de Obaldía "Srta. Isabel Guevara y Adriana Chen.

Para visitar el Orfanato de la "Medalla Milagrosa: Señoritas Clemencia Candanedo y María Castiño."

Para inspeccionar las cocinas de las socias: Señoritas Emelina Obaldía y Odila Castillo.

Para visitar los normalistas enfermos: Señores Olmedo Miranda e Isaac Escudé.

Para visitar el Cuartel de Policía: Señores Eberto Araúz y Tomás Franceschi.

Para inspeccionar los patios de "Los Centinelas del Valle": Señores Arquímedes Candanedo y Tomás Rodrigo Arias.

Excursión al Cerro San Cristóbal.

En una mañana del mes de Junio hizo la Normal Rural una excursión al Cerro San Cristóbal, lugar donde todos los años, por tradición, acostumbamos ir los normalistas con mucho respeto. Por suerte nos hizo en esta época tan lluviosa, un día propio para paseo. Nos dirigimos en marcha hacia el Cerro acompañados del Profesorado de la Escuela. A poca distancia de haber salido contemplábamos el bello Cerro con una cruz en la cumbre.

Este Cerro está a 2 km 170 m de David es un conglomerado de arena y arena de poca altura. Cuenta la tradición según Don Isidoro Alvarez, quien usó el pseudónimo de "Un Istmeño" (q. e. p. d.) "que en las inmediaciones de este Cerro se libró una cruenta lucha entre los "Cristóbal" y "Doraces" siendo la victoria decisiva para los primeros, héroes españoles quienes principiaron a conquistar las fértiles re-

Pasa la 2a. Página

La nueva Directiva de "Los Centinelas del Valle" se posesiona

X X X

PALABRAS del PRESIDENTE

SALIENTE Sr. Edgardo Espinosa. Sean mis primeras palabras para para este grupo de Normalistas que entra hoy a formar parte de esa ya gran falange "Centinelas del Valle."

El alumno que llega a conquistar se ese puesto, bien merece un aplauso.

De todas las responsabilidades que gravitan sobre el normalista, ninguna hay mayor que la que es producida por la doble misión, de normalista y Centinela. Y el secreto del éxito en esta doble función está en la personalidad y el alma misma del Centinela; pues debe existir en él algo que lo haga apto para vivir con su gran corazón siempre dispuesto al bien y ocuparse sin descanso en llevar a feliz término la magna obra de la Escuela Normal, porque la Provincia espera de esos Centinelas trabajo, honradez y amor; Luchar! luchar! esa es su misión, pues toda la energía de su ser debe sacrificarla a la tarea que se le encomienda. En donde exista uno de nosotros, debe buscar, indagar y no dejará de encontrar en alguna parte alguien hambriento de pan, de saber y de alegría a quien ayudar. Por un año hemos llevado el grupo de los "Los Socialistas", con honor, la responsabilidad y dirección de la Sociedad de "Los Centinelas del Valle" y por poco que se haya hecho durante mi presidencia, dejaré constancia de mi labor: 1o Se colocó una cruz en lugar de la carretera, cerca a la Granja, donde sucedió un accidente automovilístico el año pasado, para prevenir a los conductores que andan a grandes velocidades; 2o Se ha limpiado y arado el mayor número de campos posible y se han comenzado a sembrar; 3o. Se ha continuado la correspondencia en inglés con los E. E. U. U. y en castellano con Uruguay.

Sr. Guerra:

Su palabra como hombre y como Centinela está empeñada y todos esperamos verlo luchar y vencer!

ASI SE EXPRESO EL PRESIDENTE ENTRANTE Sr. Darío Guerra:

Distinguidos Profesores; Compañeros:

Pasa a la 3a. Pág.

COMBUSTION INTERNA-

CARBURACION; La carburación no es más que la mezcla del combustible o gasolina y del comburenta a sea el oxígeno tomado del aire; esta mezcla debe estar en tal proporción que al explotar produzca el máximo de calorías. Estas proporciones se encuentran entre estos dos límites: un quinceavo a un dieciséisavo combustible de oxígeno.

Los componentes del aire son 21 partes del oxígeno y 79 de Nitrógeno y otros gases inertes de los que se utiliza únicamente el oxígeno. Los componentes del combustible son diversos carburos saturados en los cuales predomina el heptano C7H16 que será el único que se tomará para el estudio. Su combustión nos da la siguiente fórmula C7H16 más 11 O2 igual 7 CO2 más 11 H2O.

Los motores de combustión interna son los más usados en nuestros tiempos y los llevan los automóviles, los aeroplanos etc. La carburación en los motores de combustión interna se efectúa en un aparato llamado carburador al cual fluye constantemente la esencia de petróleo, donde se combina el oxígeno.

CONTINUARA.

Carlos CONTRERAS.

Economía Política

Factores que influyen en la producción.

Los factores que influyen en la producción son:

Naturaleza;
Capital
Trabajo

Los dos primeros son objetivos, el otro es subjetivo.

1er Factor naturaleza

a) Clima

Para mejor estudio el globo se ha dividido en partes por medio de paralelos a saber: El Ecuador, el Trópico de Cáncer, trópico de Capricornio y el círculo Polar Ártico y el Antártico con los cuales limitan las zonas climatológicas que son: La zona Polar Ártica al Norte; la Antártica al Sur; la zona templada del Norte situada entre el círculo Polar y el trópico de Cáncer. La templada del Sur situada entre el círculo Polar sur y el trópico de Capricornio y por último la zona Tórrida.

En la zona Polar la naturaleza se muestra mezquina e indolente con el hombre, aquí donde necesita más Pasa a la 4a. Pág.

— EDITORIAL —

EDUCACION E INSTRUCCION.

Una vez más el viejo contraste sale a relucir en las páginas del "Centinela del Valle" y mis ex-alumnos esperarán leer a continuación una copia de la lección aprendida en las aulas a fuerza de repetición. Quisiera, no obstante, dar a mis palabras el calor de la vida y el brillo de ese sol inextinguible de la inteligencia en acción.

Educación es "conducir fuera" (e - dueere), según el significado etimológico:

E. desenterrar lo que está oculto, hacer germinar lo que está en gestación.

Instruir hace alusión a llevar dentro. Es hacer partícipe de conocimientos a aquel que aún no los tiene.

Hartbarth fué el primero en afirmar enfáticamente que toda instrucción es educativa. Para él la vida espiritual del hombre depende de "las ideas" y de la formación del círculo de los pensamientos hace depender hasta la fuerza del carácter.

Los "Centinelas del Valle" saben que yo no soy de esta opinión. Opino que el hombre no es lo que sabe, sino lo que hace. Sé a ciencia cierta que la mayor parte de nuestras acciones no van precedidas de la reflexión, del juicio o raciocinio, y que la inmensa mayoría de las actividades fundamentales en la vida orgánica y espiritual no van iluminadas por la conciencia.

Es por eso un error fundamental hacer depender de las ideas algo tan fundamental como el carácter o la moralidad.

Educación es despertar fuerzas dormidas, es formar hábitos, es poner en la esfera de la vida consciente intereses nuevos, nobles y elevados que enciendan en las almas ansias infinitas de perfeccionamiento.

Claro está que el esfuerzo que realiza el niño para aprender lo educa y que aprendiendo adquiere intereses nuevos y se pone en contacto espiritual con culturas antes desconocidas e ignoradas por él; pero no debemos dar ese privilegio exclusivo a la instrucción.

Opino que es una bendición divina el que podamos olvidar con tanta facilidad lo que aprendimos a costa de muchos esfuerzos. Serían harto aburridos los individuos si llegaran a convertirse en enciclopedias vivientes, al tenor de los programas actuales. En cambio, el desarrollo de las fuerzas interiores queda y esas las podemos emplear en la vida sin reflexión previa y por hábito.

El único medio de educar está en la acción y si el aprendizaje educa es única y exclusivamente porque pone en acción fuerzas interiores. El trabajo físico, lo mismo que el intelectual educa porque no es posible trabajar sin entrar en actividad.

La educación se convierte en ciencia cuando va orientada por fines definidos que corresponden exactamente al desarrollo espiritual del pueblo a que el niño pertenece.

Un fin no puede decirse que sea verdadero. El carácter distintivo de todo fin es que mueve la voluntad y todos sabemos por experiencia que no siempre es la verdad la que posee el don de despertar a la acción: Son los intereses, los anhelos del alma, las inclinaciones heredadas, las ensañaciones, las esperanzas, fuerzas misteriosas que obran en nosotros sin que para ello sea menester el auxilio de la inteligencia.

Despertar emociones en el niño es educarlo. No puede despertar una emoción quien no la experimenta. Por eso es deber de todo maestro "conservar pura la fuente de las emociones".

Centinelas! Sed puros, sed fuertes y podréis cumplir vuestra misión.

Sr. S. Gilberto Ríos.

**Contribuya con su óbolo para
el Museo y la Biblioteca.**

NECROLOGICA.

----- ERNESTINA VALDES -----

Se apagó la vida de Ernestina Valdés; ha fallecido después de sufrir las alternativas de una larga dolencia, sostenida por la fe de curarse para nuevamente ser útil, pues la enfermedad la había hecho abandonar el trabajo del que derivaba su sostén y él inspirador de todos sus ideales.

Fue Ernestina una maestra de vocación; ella supo amar el estudio, hacer frente a todas las luchas y quiso muchísimo a los niños; de allí su vida recta y laboriosa.

Siempre irradió su bondad privilegiada y sus afectos impregnados de bellas prendas morales, de clara rectitud.

Su muerte es hondamente sentida por sus familiares, a quienes les deseamos la resignación santa de su dolor justo, por la Normal Rural de David, cuyos Profesores siempre recibieron el cálido homenaje de su gratitud, pues Ernestina encarnaba el agradecimiento, y por "Los Centinelas del Valle", quienes pierden una de las unidades, modelo de conjunto de virtudes.

David, 21 de Junio de 1935.

Excursión--

Viene de la 1a. Página

giones del gran Dorazque, regada con su sangre.

Se llamaron Cristóbal a un escuadrón de soldados formado por el Conde de La Peña quienes llevaban en el pecho un escapulario con la cruz y la imagen de San Cristóbal. El Cerro San Cristóbal es objeto de simpatía para "Los Centinelas del Valle", pues la construcción de la hermosa cruz de piedra que en su cumbre se ostenta es obra de un grupo de Centinelas graduados llamados "Somos ó no Somos", labor por cierto muy meritoria.

Para subir esa enorme pendiente formamos por columnas y así fácilmente llegamos a la cumbre. Vale la pena ascender este Cerro. ¡Qué panoramas más bellos! Observamos la población de David, que se ve como un gran jardín entre palmeras con calles rectas y bien trazadas.

También observamos a Punta Buena, el mar, un semicírculo de lindas y azules montañas explica el nombre "Valle de la Luna". A lo lejos yergue el Barú su imponente cresta que nos comunica una impresión de fuerza, de altivez, de valor, que no alardea, pero que está vigilante siempre.

Todavía se contemplan a lo lejos restos de los antiguos cercados de "piñuelas y de zanjas", reemplazadas primeramente en nuestra Provincia por Don Juan Montecatin, quien primeramente usó en sus cercas alambre de puas.

Pocas son las sábanas que se nos presentan, pues ya abundan los pastos artificiales los que nos recuerdan el nombre de Don Adolfo Quején, primero en traer semillas de esos forrajes y primero también en fabricar pan de harina de trigo en David.

Se desarrolló un bonito programa de cantos y poesías; el Doctor Ríos termina diciendo el por qué de esa cruz allí; nos dice que David está custodiado por ella. Explica los graves problemas internacionales, entre Panamá y Costa Rica etc.

Oramos en nuestro pecho y hacemos votos fervientes para que Panamá encuentre la manera honrosa de solucionar sus problemas.

La Costurera

ESTIMULOS

Por R Barrios Galindo

Estas cabezas pensativas, de pelo negro, castaño o blondito, de caritas blancas o morenas que surgen de los cuerpos sentados frente a la máquina de coser, ¿en que piensan? ¿quién pajarero sensiblero les va contando cosas de ensueño, de príncipes, de hadas y de bonitas, a sus cerebritos?

Porque yo no sé de seres más soñadores que las costureras. Quizás la devanadera parlanchina, como lengua de bruja con aquel donaire de las celestinas, les haga viajar en clavileños mentirosos hacia caminos donde el bien es perenne, diciéndoles: "No cosas más. En el mundo hay senderos anegados, rosados, donde la alegría es ambiental. Un poco de suerte y otro de desvío, y dejas esta vida de galeote, cuyo final es triste y pobre. Escoge el camino más ancho". Por eso, como están en posesión de la clave de la vida, se rien de ella y prefieren soñar, soñar siempre.

Y hacen bien. La vida de la costurera es una de las que siempre me han intrigado. Bajo su aparente aire soñador guardan incógnitas terribles. Resuelven problemas que a mí me espantan. La economía, la estrechez, preside sus vidas, ahorrándolas. Pasa a la 3a. página

Descendimos con precaución a fin de evitar una caída; todos tomamos unas ramas de "Chumico" y regresamos a la Escuela rebosantes de alegría cantando, impresionados de tanta belleza.

ZENAIDA ARAUZ.
IV Año.

La Socialización...

Viene de la 1a. Pág.

tuación social.

Cuando el animal bípedo y sin plumas dice "YO SOY EL HOMBRE" es porque se ha apercebido de que en derredor suyo hay un mundo que conocer, otros hombres con quienes realizar una obra en común. Cuando ha dicho "YO" ha dicho al mismo tiempo "TU Y EL" y nosotros todos. Entonces empieza su vida humana, su vida en comunidad y por ende su educación.

El no puede ser él completamente; su educación no puede realizarse sin la condición eterna de la comunidad. El hombre es lo esencial y fundamental de la comunidad. Por eso es él respetable y digno, y por eso es él fin en sí y no sólo medio. Un autor ha dicho: Obra de tal modo que tanto en tu persona como en la de cualquier otra, uses la humanidad siempre al mismo tiempo como un fin y nunca sólo como un medio. Este ideal humano es el fin de la educación del individuo y es también el medio para esa educación. Para convencerse de ello representémonos lo que sería de nosotros si creciéramos fuera de todo in flujo de la comunidad humana.

Ciertamente descenderíamos a lo animal; por lo menos las disposiciones humanas, sólo se desarrollarían de modo sumamente pobre.

Pero el hombre no crece aislado, sino bajo el influjo de los otros, y en reacción constante sobre tal influjo. El hombre particular es solamente una abstracción como el átomo del físico. El no se presenta al principio como un individuo particular, para entrar después con otros en comunidad, si no que sin esta comunidad, no es de ningún modo hombre. Tenemos entonces que aceptar que la educación "NO EXISTE SIN LA COMUNIDAD". COMO SE LLEVA A CABO LA SOCIALIZACION: Nos preguntamos cómo bajo el influjo de la comunidad humana, tendrá que constituirse la formación del hombre y en especial la de la voluntad?

Respecto a lo primero diremos que se tratará en lo posible que el niño viva en la Escuela, tal como vive en la sociedad.

La socialización puede llevarse a cabo de varios modos. En la escuela se pueden fundar sociedades por ejemplo, que velen por el orden y limpieza de la escuela. Lo primero que hará el maestro es explicarle a los niños en que consiste una sociedad, cuántos son los miembros que la componen, que objeto tiene ésta, etc. Después que el maestro ha dado las explicaciones convenientes se llevará a cabo la votación que harán los mismos para que se acostumbren a escoger las personas no por las simpatías que existe entre ellos, sino por los méritos de éstas.

No solamente la sociedad tendrá por objeto velar por la higiene de la escuela sino, que pueden llevarse a cabo dentro de la misma sociedad, otras actividades. Así se puede instituir correspondencia con países extranjeros, ya sea de otro idioma o del mismo nuestro. Si en estas cartas que se reciben, hay una idea, un trozo interesante, se leerá a los miembros de la sociedad y se discutirá; de esta manera al niño se le forma su criterio propio y aprenderá a juzgar. Desde luego, que a los

pequeños se dejará también hacer esto pero con ciertas limitaciones. Los niños se sentirán como en sus casas, y sentirán un gran placer, de poder expresar sus propias ideas.

Respecto a la formación de la voluntad, la comunidad humana no obra sobre ella por lo menos en sentido moral; la voluntad es individual; ningún otro puede tener voluntad por mí ni ser bueno por mí. Más sobre la formación de esta voluntad mediante la comunidad, solo puede hablarse en el punto y en la medida en que uno se pone frente a otro como igual y en acuerdo libre con él a querer lo mismo, pues voluntad dignifica en pleno sentido d' la palabra autoconciencia. Hay que socializar la enseñanza para que esta sea verdadera. Así lo reconoció Sócrates y en pos suyo Platón quien no se podía imaginar el desarrollo del conocimiento sin cambio recíproco, sin la socialización.

VENTAJAS QUE TIENE PARA EL NIÑO LA SOCIALIZACION:

Les hace permanecer alertas y activos, en vez de pasivos y receptivos, les hace más útiles, más capaces, les prepara en ciertas medidas para los deberes prácticos de la vida posterior, las niñas para ser eficaces amas de casa, y al niño para sus vocaciones futuras. La escuela debe ser una sociedad embrionaria. Si tomamos una casa ideal, donde el padre es bastante inteligente para reconocer lo que es mejor para el niño veremos que este aprende mediante la conversación social.

Hay ciertos puntos de valor y de interés para el niño en estas conversaciones; se hacen afirmaciones, se despiertan curiosidades, se discuten tópicos y el niño aprende continuamente. El niño tiene instinto social ¿por qué entonces no satisfacerlo? Es necesario que tenga relaciones con los individuos, pues el siempre tiene algo en su espíritu de que hablar; algo que decir, tiene un pensamiento que expresar. Hay un mundo de diferencia entre tener que decir algo, y en tener algo que decir. El niño que tiene una gran variedad de materiales y hechos necesita hablar de ellos y de esta manera su lenguaje se hace más abundante y refinado. Una verdadera Pedagogía Social, no puede esquivar la pregunta acerca de las leyes fundamentales de la comunidad.

ELSA E ALVAREZ A.

Obras de consultas "La Escuela y la Sociedad" por John Dewey y la Psicología y la Nueva Educación por Eduardo Claparede.

La Costurera

Viene de la 2a. Pág.

Con un sueldo que hoy oscila entre los veinticinco o treinta; sueldo que es el de los grandes talleres, donde el excesivo trabajo rebasa las ocho horas de ley, tienen que vestirse, pagar casa, comer y aun ayudar a la madre enferma o al padre sin trabajo, a más de reservar para su propio aliño. Que dentro de su existir, que urge la monotonía, éste es el único lujo que

tienen las que, confeccionando los más bellos trajes para los príncipes del dinero, trajes que si a veces se prueban, como ensayos, jamás han de usar, les dejan ese anhelo siempre fallido de los que trabajan para que los demás gocen.

¡Son iguales a los escritores, a los cómicos y a los cantantes!

Vidas heroicas las de estas mocitas anónimas cuyo esfuerzo se pierde en la vorágine del lujo. Heroicas porque su vida de pobreza supone una virtud que nadie estima ni premia. Lejos de eso, al salir del taller, después de diez o mas horas de labor, llegan a sus viviendas y en vez de la mesa donde el plato del sencillo manjar era lógico que las esperara, acaece que las más de las veces tienen aún que conseguirlo y hacerlo. Diríase que hasta ahí llegan sus limitaciones, pero no: atalayando esa miseria están, como pulpos, acechando el fruto de su trabajo, los succionadores: el hebreo y el asiático, los cuales ofrecen la paga de veinte centavos por cada docena de pantalones de lona y a veinticinco los acos. Faena que requiere lo menos tres días. Este trabajo no les hacen sino las atenaceadas por la enfermedad, por el hijo hambriento o madre anciana.

Y sin embargo, ahí las véis, placenteras y animosas a nuestras medinettes de sonrisa de flor, cuyos rostros espía la anemia y cuyas cabecitas, que las arañas del ensueño adornaron con hilos del sutil romanticismo, esperan al novio bien que llegará a redimir las de la pobreza con el gesto de un galán de cine o de ópera bufa.

No importa quien sea; éste es el único miraje en su opaca vivir y en el tal ensueño descansa su existencia; hasta que la vida en forma de ese hombre esfinge que todos llevamos dentro, satisface sus ensueños de paz, comodidad y poesía, o las avienta hacia los senderos de una pobreza más horda, mientras en la casa la madre, los hermanos, las tías, añoran las virtudes de la fugitiva en los versos de Carriego:

...¡Ah, desde que te fuiste en la casita nuestra todo el mundo está triste y temo que los viejos se enfermen, ¡pobres viejos!

Mi madre disimula, pero a escondidas llora,

con el supersticioso temor de verte lejos...

Caperucita roja, ¿dónde estarás ahora?

Lejos, si, o devuelta al trabajo otra vez pero ya en una forma más triste, más dolorosa, con la monotonía de ese chirriar de las norias que dan vueltas sobre el mismo círculo sin que las aliente ya ningún sueño y en una proliferación de seres que las hace apretar los puños y mirar al cielo.

Sin quererlo nos ha salido la nota gamebunda.

No era ése el propósito, sino el de exaltar las virtudes de un gremio que silenciosamente, mansamente labora en la confección de las galas con que nuestras bellas cautivan nuestros ojos. Una mujer que sabe vestirse es dos veces mujer, y, ¿sabéis por qué son tan elegantes las damas que saben vestirse? Porque sus vestes están hechas de los sueños, de los dolores y las lágrimas de las costureras, que con la máquina pespuntan sus ideales y sus quimeras al vestido que otra va a ponerse..

La nueva....

Viene de la 1a. Pág.

Vuestra indulgencia y buena voluntad me ha colocado en un puesto que en mucho me honra, pero además me obliga. La presidencia de esta Sociedad lleva consigo una responsabilidad tal, que sin la cooperación decidida d' uds sería un fracaso en ella, mas, como deseo triunfar, les pido té viva en la labor, por que según lo que ahora edificaremos así será la estructura del futuro de esta institución; tenemos de todos modos que mantenerla espiritualmente viva y moralmente libre; con ésto vendrá todo lo demás: pero si fracasamos en ello, la gloria de lo otro que hagamos, no tendrá más valor que el que tiene una casa edificada sobre arena.

Sr Espinosa: Ha cumplido Ud como nombre de honor la palabra que empeñó al asumir la dirección de esta Entidad y yo sólo quiero que al terminar la mía se me pueda decir algo igual.

A los exalumnos, "Centinelas del Valle"

La comisión de exalumnos-Centinelas del Valle- encargada de hacer la propaganda para la reunión de exnormalistas rurales, suplica a todos puntual asistencia a la sesión general q' se llevará a efecto el próximo catorce de julio a las nueve de la mañana en el salón de la Biblioteca "Octavio Mendez Pereira". Se tratarán asuntos de suma trascendencia para todos los exalumnos y muy especialmente para los q' están en el Magisterio.

LA COMISION

Economía ...

Viene de la 1a. Página

abrigo y más alimento para su sustento. En esta zona se ve obligado el hombre a restringir al mínimo sus necesidades; de aquí que sea una de las zonas más atrasadas.

El hombre para librarse de una muerte prematura tiene que alimentarse de grasa, pues generalmente el suelo se encuentra cubierto de hielo y de nieve.

En la zona templada el hombre tiene que trabajar para comer porque de lo contrario se moriría de hambre; aquí la naturaleza despierta las fuerzas del hombre. En esta zona existen las cuatro estaciones que son: primavera, verano, otoño e invierno.

En la primavera se siembra la semilla, en el verano toma el sol, en el otoño se cosecha, ésta provee para el invierno para no morir de hambre y de frío.

Los países que poseen estas 4 estaciones hoy día son los más adelantados, es allí donde se encuentran las fábricas más grandes y los centros manufactureros más famosos debido a la eficiencia del clima; así tenemos por ejemplo: El Cabo de la Buena Esperanza, el Japón, Argentina, Chile, Uruguay, Estados Unidos, una parte del Canadá; en general todos los países de Europa.

El clima tropical se muestra benigno con el hombre, a cada paso que dá se encuentra un follaje umbrío donde cobijarse a la orilla del camino a descansar.

El hombre únicamente tendría que esparcir la simiente para obtener de la tierra generosa abundante cosecha; si la misma generosidad de la tierra no hiciera crecer al mismo tiempo las malezas.

B) Suelo

El hombre para trabajar necesita cultivar la tierra, pues ella es su morada desde su nacimiento hasta la muerte y aún después de ella. Es de donde recibe su alimento. Por eso debe procurar poseer propiedad en un pedazo de tierra donde él pueda todos los años cultivar y recibir su cosecha. Pues uno quiere lo que le cuesta trabajo.

Para esto hay que hacer una buena distribución de tierra porque constituye una fuente de riqueza, pero de lo contrario será un fracaso. El hombre tiene que adaptarse al ambiente donde vive pues muchas veces las casitas se confunden con las frondosas copas de los árboles aún una dinastía.

C) Agua

Distribución de las Aguas:

La distribución de las aguas es un elemento imprescindible en la vida del hombre pues su organismo casi todo es parte de ella.

Las faldas de las colinas y los valles son los lugares donde puede ser una población floreciente debido a que salen numerosos ríos caudalosos que ayudan por una parte al florecimiento por otra parte a la industria, al cultivo y al transporte.

Hay aguas ricas en sales minerales, como las fuentes termales, otras como medicina y otras son ricas en peces. El agua es la vía de comunicación más barata.

Las carreteras deben construirse a grande costo y en determinada dirección: el mar en cambio no ha sido construido y puede surcarse en todas direcciones lo mismo que el aire.

D) Relieve:

Influye grandemente en el carácter de la producción pues de él depende la cantidad de cultivos que se puedan hacer: así por ejemplo el terreno bajo sirve para el cultivo de los granos. Cuando es montañoso y arcilloso dificulta las vías de comunicación.

A orillas del mar favorece las vías de comunicación, en las laderas pueden hacerse hortalizas.

DISTRIBUCIÓN DE BIENES:

Se efectúan por el comercio o tráfico no es solamente de mercancías y de personas, sino también de noticias y valores. Para ello se emplean medios de comunicación por el aire, el agua y la tierra, se utiliza la fuerza del vapor, de la expansión de gases incendiados, de la electricidad y el magnetismo.

Para el intercambio de noticias hay el correo internacional, el telégrafo y el radio.

Para el intercambio de valores existe el Banco.

Formas de Producción

Existen cinco formas de producción a saber:

Comercial, agrícola, industrial, de negocios y la de los servicios personales.

RENTA:

Llámase renta a la producción total de bienes en un tiempo determinado. Así tenemos rentas mensuales (meses) y rentas anuales (años).

Para que haya negocio se necesita que haya un intercambio organizado o sea un mercado. Muchas veces el dinero no basta y hay que emplear el crédito.

El dinero es unidad de medida para todos los valores.

Las rentas influyen en las necesidades del individuo.

Cuando una renta es inferior a las necesidades del individuo y de su familia lo conduce a la miseria al hambre y hasta la muerte.

Cuando la renta está al nivel de las necesidades del individuo y de su familia le conduce a un bienestar social. Cuando éstas superan las necesidades del individuo lo conduce al lujo, al despilfarro y al vicio. De aquí resulta que una de las preocupaciones de los hombres está en formar una renta mínima para todos los países. Los que tienen una renta mínima como los Estados Unidos no pueden competir con los demás países productores del mundo porque tienen rentas menores y pueden producir a más bajo costo porque la manera de obrar es más barata.

Para unidad de medida se ha escogido una materia o un metal de difícil construcción que no se puede transformar, antes las monedas eran de hierro. Solón por su sabiduría, mandó poner mucho peso a la moneda para que así no pudieran acumular mucho dinero, pues para transportarlo de un lugar a otro tenían que usar carretas y serían esclavos de la riqueza.

A medida que fueron aumentando los negocios se hizo necesaria la moneda, y entonces acudieron a los metales preciosos. Actualmente algunos países ocupan el oro y la plata como unidad de medida.

La capacidad de la moneda está en adquirir en el mercado bienes económicos y esa capacidad varía mucho

Oferta y Demanda:

La ley de la oferta y la demanda dice que todo lo que abunda se desprecia y todo lo que es deseado sube el precio. La demanda dice que todo producto que sea demandado por varias personas sube el precio. Y la oferta dice que un producto que abunda baja el precio.

Valor:

Es la eficacia de un bien para satisfacer una necesidad.

Precio:

Es el equivalente en dinero que se recibe por un bien en el intercambio.

Este depende en gran parte de la ley de la Oferta y la Demanda. La moneda también tiene su precio en el mercado. Porque si el metal vale mucho el valor de la moneda es alto. Si en un país superan las importaciones a las exportaciones es alto el valor del dinero.

El valor de la moneda depende también de la ley de la demanda.

Victoria Araúz

IVo, Año

Por favor...

Viene de la 1a. Pág.

sólo está contra nuestro idioma sino que también contra toda regla de la más simple y elemental educación. Se trata nada menos que del vicio en boga: ¡gritar, gritar!

Se grita para saludar a un amigo que pasa a corta distancia, se grita para contar una anécdota, se grita para comunicar una pena, y, en fin se grita por cualquier cosa.

No somos un país de sordos para no oír al tono natural y apropiado de la voz, y, desgraciadamente, hay tantos gritones como enemigos de este modo vulgar de expresión; al oír gritar se nos agolpa la sangre en el rostro, recibimos martillazos en nuestros nervios y un intenso malestar.

Los hombres que tienen este defecto por sistema, parecen descargadores de muelles en los puertos, que se ven forzados a entenderse a gritos, como consecuencia del ruido de las olas; y las mujeres, nos parecen campesinas que desaguan ropa en lavaderos de río. En muchos hogares la educación se da a gritos; una conversación en la sala de cualquier casa de habitación, la oyen perfectamente los vecinos, que se vienen a dar cuenta de cosas que no les importan; en el cinematógrafo se entra la mitad del público de lo que pasa entre dos novios, entre dos personas, etcétera. Existe una legión de mujeres que no creen que la media voz, discreta y suave, pueda ser un signo de elegancia y de distinción, y, sin embargo, ¡tiene esto tanta importancia! Una voz bien modulada nos da siempre la sensación de cultura, y es, además, un regalo evidente para el oído.

Sin ver a una persona, por el metal de su voz sabremos siempre si se trata de una mujer de clase o de una obrera.

En algunos países europeos hay establecimientos para educar la voz, y ya que nuestras condiciones económicas no alcanzan para establecer una escuela de esa naturaleza, procuremos educar a nuestros hijos con palabras suaves, para no

ver después resultados desastrosos.

Nos descorazonamos: cuando nos presentan a una mujer que por su belleza física es una maravilla y en quien adivinamos innumerables encantos; pero al oír su voz, nos decepcionamos. Todo lo que es moderado, tiene mayor encanto, que lo estridente, ruidoso y llamativo.

Si las mujeres supieran lo que vale eso de ser naturales, no las veríamos empeñadas en querer llamar la atención hablando a gritos o lanzando estridentes carcajadas. No hay mujer mal educada y hombre por lo consiguiente, que no comunique en voz alta un servicio prestado, que no discuta rompiendo sus cuerdas vocales y torturando los oídos del vecino o del auditorio.

Es tan dulce oír hablar suave, es tan grato, que da la impresión de una caricia hecha por manos blancas.

Las guatemaltecas han tenido fama de tener este precioso don, que poco a poco lo pierden y, cumpliendo con un deber, debemos todos haberlo notar para que ese encanto permanezca siempre en ellas.

Y para los hombres únicamente agregó el acépite: Por favor, no griten tanto al hablar... y como complemento las frases de uno de mis maestros más humildes, pero más sinceros: "para no molestar al vecino, siquiera por el buen parecer".

Del "Diario de Centro América".

Julio FONSECA

HORA FELIZ

Con la sinceridad que caracteriza todos sus actos, acercóseme el buen amigo y dijo: Escriba algo para el periódico...

Realmente aquella petición era un compromiso, me era imposible contrariar su buena voluntad, y resolví escribir algo sobre delicadas remembranzas.

Hora Feliz, es el recuerdo de aquella fiestecita donde asistí honrado por la galante invitación de su promotora. Lirios del Valle, rosas rojas y un montón de pensamientos adornaban aquella sala donde en armonioso contraste la música y el perfume embriagaban de placer.

Lindas parejitas danzaban; unas sonrientes, otras pensativas, y como es natural siendo yo un extraño en aquel lugar, al llegar, varias miradas volviéronse hacia mí.

Unos ojos claros dominaron los demás; la luz de sus pupilas penetró hasta el fondo de mi alma. Más tarde su dueña, asida entre mis brazos al compás de la música de lento vals, dejaba sentir sobre mi pecho el suave palpitante de su corazón.

De un grupo de rosas que adornaban un rincón, sobresalía un lindo pensamiento que tal vez un capricho de mujer lo llevó hacia allí.

Fijé la mirada en él, dominado tal vez por la agradable impresión que me había causado; segundos después mi nueva amiga comprendió tal vez mi deseo, prendió de mi saco el lindo pensamiento...

Mucho tiempo ha pasado, mas aún conservo en la página de mi libro favorito, la linda florecilla, y de sus pétalos brota la luz de las pupilas que penetró hasta el fondo de mi alma; de aquellos ojos claros que dominaron los demás...

L.