

El Centinela del Valle

ORGANO DE LA ESCUELA NORMAL RURAL DE DAVID

LA VIDA ES ACCION: VIVELA

Director: Pedro Rodríguez — Redactor: Bernardino Ortega — Administradora: Olga Candanedo

Año XII°

David, 30 de Junio de 1937

N° 101

HIMNO

Del 1er. Año de la Escuela
Normal de David.

Urraca

[CORO]

No nos muevan guerreros clarines
nuestra diaria jornada emprender
nuestro anhelo es el ser paladines
del trabajo, el honor y el saber.

I

Si de Urraca llevamos el nombre
como el Quibian sepamos luchar;
nuevo aliento nos dé su renombre
y a la patria logremos honrar.

II

Con la aurora radiosa empecemos
la valiente y fecunda labor,
y al ocaso nuestra alma llevemos
por la patria pidiendo al Creador.

III

Del Barú la silueta gigante,
no nos mire jamás delinquir
¡Centinela del Valle! ¡Adelante!
y en la lucha Vencer o Morir!

David, mayo 23 de 1937.

Letra de don Santiago Angizola D.

GRITO DE 1er. AÑO

¡Urraca, Urraca
Por la Libertad
Indo-América- Indo-América
nunca vencidos
¡Hurra, Hurra

(Fdo). María Luisa Ríos.
alumna del 1er. Año.

David, 18 de Junio de 1937.

Sr. don:

Santiago Anguizola D.

En medio del más cálido entusiasmo se nos leyó el "Himno a Urraca" producción suya quien como lira de nervios siempre vibra a la emoción de todo sentimiento ennoblecedor.

Era de esperarse que ud. nos complaciera pues ya sabemos que une a su robusto intelecto el dón de la más exquisita caballerosidad.

Crea que le quedamos hondamente reconocidos,

Ida Alvarez, Mercedes Herrera, Félix Abadía Jr.

(Por el grupo Urracá)

PALABRAS DEL EX-PRESIDENTE TAPIA AL ENTREGAR LA DIRECTIVA DE "LOS CENTINELAS DEL VALLE"

Señores:
Distinguidos Profesores;
Estimados consocios:

Ha terminado mi período como Presidente de esta Sociedad y sinceramente puedo confesar que me siento satisfecho de la cooperación de todos.

Hoy forma parte de esta ya gran falange "Los Centinelas del Valle" un grupo de alumnos que lleva el nombre Vencer o Morir.

El alumno que llegue a conquistar este puesto muy bien merecido tiene un aplauso.

De todas las responsabilidades

Importante visita nos hizo el Sr. Licenciado V. Estrada Cajigal a nuestra Escuela Normal Rural de David.

En la mañana del martes 25 del presente tuvimos el gran honor de tener como visitante de nuestras aulas al prominente mejicano Licenciado Vicente Estrada Cajigal, quien represente un orgullo para ese país azteca; él ha desempeñado puestos muy honrosos que ha dejado muy en alto su país, ha llegado a ser gobernador del Estado Federal y que sólo le supera el de la Presidencia.

El Director de nuestra Escuela le presentó la sincera emoción de su bienvenida y con frases sencillas pero muy llenas de sentimientos nobles y francos dijo que no había querido preparar un discurso porque el señor Cajigal no es de eso, que había tenido la satisfacción de encontrar en él un espíritu de fraternidad, que le gusta ostentar la verdad en palabras y actos cortos pero precisos; ligeramente nos dio a conocer su biografía y su actual misión. Terminadas las palabras del Dr. Ríos, tomó la palabra el honorable visitante agradeciendo la cordialidad que se le había dispensado y las calurosas frases del Director del Plantel. Nos habló el señor Cajigal de asuntos primordiales que todos escuchamos con interés, no mostró de una manera

clara y terminante la reivindicación que hace su país de la raza nativa y el error de otros países al considerarla inferior y aislarla.

Este señor tuvo la amabilidad de concedernos tanto a los colegios públicos superiores como a las escuelas primarias y las escuelas privadas la satisfacción de poder apreciar la película que se exhibió el lunes 24 donde pudimos admirar una serie de ejercicios deportivos. Alumnos de todas partes de Méjico tomaron parte en ese famoso desfile que se efectuó el 20 de Noviembre en conmemoración de la Independencia de este País, hecho que se llevó a cabo con la revolución mejicana con el fin de elevar al indio, restituirle lo que le pertenece, instruyéndolo y educándolo. En dicha representación resalta la disciplina y precisión de esos ejercicios; y cómo todos entonan con alegría su Himno Nacional; ésta era la sexta vez que se organiza la parada atlética.

Nos habló el señor Cajigal de Morelos y Benito Juárez en especial, comparando el primero de estos ilustres hombres con Bolívar de quien dijo puede llamarse con ra-

(Continúa en la 3a pág.)

Don Luis Batista S.

El invariable amigo de la Normal Rural de David, quien desde hace varios años surte nuestra Biblioteca de selectas publi-

caciones nacionales y extranjeras, nos ha remitido numerosos paquetes con folletos, revistas y periódicos de escogidas lecturas.

Gracias, a tan noble y desinteresado amigo, para quien tenemos gran reconocimiento y profunda simpatía.

que gravitan sobre el normalista, ninguna es mayor que la doble misión de Normalista y Centinela.

Escogimos al señor Gaspar del grupo "Vencer o Morir" para Presidente de esta Sociedad durante el primer período de este año y por algo hicimos esta escogencia.

Claro que verdaderamente pretendimos con acierto y confío en que las esperanzas que adelantamos no serán por él defraudadas.

Quiero hacerles presente que en la Granja se ha preparado gran cantidad de terreno para distintos cultivos y que se ha comenzado a sembrar y sería injusto no prestar

apoyo decidido al señor Borel, quien está animado de la mejor buena voluntad por hacer de nuestra Granja una verdadera estación experimental.

En el Taller de Carpintería se adelantan los trabajos hábilmente dirigidos por el competente jefe señor Betancourth; se continúan la correspondencia con países extranjeros y las relaciones entre las naciones americanas se intensifican con los viajes de los profesores y el envío de "El Centinela del

Valle" a la pág. 3a.)

EDITORIAL

Dos maestras, dos intelectuales, dos nobles corazones

Llevamos en el alma el recuerdo de emociones, de experiencias e ideales forjados en la juventud que constituyen el tesoro interior de nuestra vida espiritual.

Las impresiones recibidas a la luz meridiana de la conciencia madura no pueden borrar esas imágenes tiernas y vaporosas de los primeros años. Por la maravillosa fuerza de la conciencia individual pueden aparecer al mismo tiempo en nuestra vida interior experiencias de la juventud y de la edad madura juntas.

Esto ha pasado en mi alma con las imágenes ennoblecidas por el cariño, por la veneración y por el culto al «ETERNO FEMENINO» de dos tipos de la mujer panameña que han dejado en mi vida de educador imborrables recuerdos y han templado en mi espíritu las cuerdas impalpables que sólo vibran al impulso del bien, de la verdad y la belleza.

Una de ellas es doña Eva María vda. de Goytía, otra es doña Angélica Chaves de Patterson.

Ambas son maestras jubiladas, ambas tienen una brillante página de servicios a la educación nacional, ambas laboran intensamente en pro de una cultura superior para Panamá, ambas conservan la juventud en el alma y el anhelo de constante perfeccionamiento.

La circunstancia muy personal de haber sido objeto de delicadas y muy nobles atenciones de entrambas con motivo de mi visita a la Capital en el pasado mes de Abril cuando fui llamado por el Secretario de Educación y Agricultura a discutir asuntos de la organización escolar, ha motivado quizá, que el agradecimiento remueva en mi espíritu las fibras del sentimiento y me obligue a escribir estas líneas, que no por eso han de apartarse un punto de la verdad.

Entre los recuerdos de mi niñez está vivo y luce con especial resplandor el de la imagen aristocrática, esbelta y blanca de mi primera maestra.

Doña Eva María, como la llamábamos con cariño y respeto a un tiempo, alta de estatura, de modales finos y distinguidos, con don inio excepcional de nuestro bello idioma y pronunciaba correctamente, con un timbre de voz sonoro y dulce a un tiempo, hizo en nosotros todos, aquella niñez florida de los albores del novecientos, una profunda impresión que plasmó en las almas de una generación de niñas la aristocracia de los sentimientos, de los modales cultos y de las almas sinceramente nobles y bellas y en la generación hermana de compañeros del sexo feo el culto por la belleza y la veneración profunda por lo que Goethe llamó «das Ewig-Weibliche» o el «ETERNO FEMENINO».

Conocí a doña Angélica María Chaves cuando era un estudiante del Instituto Nacional, candidato a maestro.

Era ella inspectora de las Escuelas de Niñas de la Capital.

Su palabra fácil, enérgica e ilustrada, que acompañaba un porte seguro, desenvuelto y siempre eminentemente femenino resonó en más de una ocasión en el Aula Máxima de nuestro Nido de Águilas para hacernos sentir las palpitaciones de un alma ardorosa, idealista y firmemente resuelta a luchar por un bello porvenir para la juventud de Panamá, muy especialmente para la mujer panameña.

Ningún contraste más destacado y simbólico que el de las dos educadoras que había aprendido a admirar en dos de los períodos decisivos de la formación de mi carácter:

Doña Eva María, no había recibido más enseñanza que la que le pudo dar su honorable madre, matrona distinguida que adquirió su preparación para la vida en un convento de monjas, bajo cuya disciplina trascurrieron los ocho años más bellos de su juventud.

Doña Angélica María Chaves había terminado sus estu-

dios superiores en Panamá para ir luego a completar su educación universitaria a los Estados Unidos del Norte.

Sobre el fondo común de una educación cristiana y de una moral arraigada en lo más profundo de las convicciones se destacan las personalidades de estas dos intelectuales panameñas con caracteres casi en oposición:

Mientras doña Eva María enviudó desde muy joven y se dedicó desde entonces a la educación de su hijo, doña Angélica María comparte sus inquietudes espirituales, sus alegrías y tristezas, sus preocupaciones por el porvenir de su hijo único con un esposo sabio, rico, joven, lleno de optimismo, luchador y gran admirador de las dotes espirituales de su esposa.

Doña Eva María ha laborado en silencio y su nombre rara vez aparece en letras grandes en los periódicos. Ella ha sabido escribirlo, no en caracteres de imprenta, sino en letras vivas de cariño y gratitud en el alma de sus miles de discípulos.

Doña Angélica María de Patterson ha viajado, ha recogido por doquiera impresiones y en sus escritos ha sabido dar a sus compatriotas la quinta esencia de sus experiencias y apreciaciones. En su obra, dada a la publicidad recientemente, pueden hallar fuente viva de inspiración las futuras madres, las maestras, educadoras de almas, los legisladores y los espíritus patriotas.

Como verdaderos exponentes de la cultura de la mujer panameña han sabido ambas ser madres en el sentido de conervar la imagen de Dios sobre la tierra: Ambas han puesto en sus respectivos hijos lo mejor de sus anhelos infinitos de perfeccionamiento y ambas fundan en los valores espirituales sus más caras y nobles esperanzas.

Ante estas dos representantes del «ETERNO FEMENINO» en mi querida Patria yo me inclino reverente y a sus pies pongo rendido mi espada de piladín del santo ideal de la cultura nacional.

Dr. S. GILBERTO RIOS

Los velorios de Santos.

Costumbre muy generalizada entre nuestros campesinos es la de los velorios en la época seca y sobre todo en las noches de luna. Llamamos santos ellos, a las imágenes sagradas, aún cuando éstas representen a Jesús o a María en cualquiera de sus distintas invocaciones; así tenemos que entre esas imágenes las más solicitadas para su veneración en velorios figuran el Santo Cristo de Alanje, el San Miguel de Boquerón, el San Sebastián de San Pablo, la Candelaria de Bruno, en la Loma Colorada, la Virgen del Carmen de la niña Leonor y la Inmaculada de Julián Valdés, en Montilla; me refiero a la parte occidental de la Provincia de Chiriquí.

A veces los mayordomos que custodian estas imágenes tienen tantas solicitudes para el pago de «mandas» en una misma localidad, que resuelven llevarlas en «romerías» y se celebran así una serie de velorios, para los cuales corren invitaciones verbales en todos los campos vecinos a fin de reunir la mayor cantidad de gente y hacer pública la gran simpatía de que gozan en toda la comarca, la que se medirá por el mayor o menor número de concurrentes. Aprovechan, pues, los moradores de la región para llevar al Santo que se vele sus

«candelas» o bien el testimonio de un milagro que consiste en un objeto de plata u oro en la forma del órgano del cuerpo curado por intervención del Santo.

Con muchos días de anticipación se ven a las mujeres de la casa donde tendrá lugar la festividad, lavando totumas, taburetes, banquillos, cántaros y ollas de barro, calderos, latas, pilones y tulos para luego entregarse a la preparación de chichas, café, tamales, almojábanos y muchas otras bebidas y comidas con que obsequiarán a los acompañantes en la noche y el día siguiente a la del velorio, en el que se hace indispensable el sancocho de gallina para recuperar las fuerzas perdidas por el desvelo. Los hombres traen la leña, el maíz, la raspadura, las pencas de palma, los cogollos de bambú y las ramas de calabazo para los arcos del altar.

Con frecuencia vienen a la ciudad en solicitud de sábanas, pañolones, cintas y chales, donde las amigas más íntimas, a quienes generalmente ya han hecho comadres.

Las muchachas, siempre dirigidas por una anciana experta, confeccionan el altar lleno de colorines de tela y de papel, donde no faltan los ramos de caracucha, de jazmín del cabo y de clavellina.

Ya han sido contratados anticipadamente los rezadores y los músicos, pues el violín y la caja no pueden faltar para acompañar los cantos y amenizar los intermedios.

Todo listo, se junta la gente y a

(Pasa a la 3ª pá.)

Los velorios..

(Viene de la 2a pág.)

buscar el santo, en procesión; llegan al atardecer y un cañonazo, los que después se repiten a largos intervalos, anuncia que principia el velorio con un rosario de recibimiento y luego el canto del "Ave María", que dice:

"Sagrada Reina del Cielo
luciente estrella del día,
dadme gracia con que pueda
cantarte el "Ave María".

Cuando el Angel San Gabriel
bajó lleno de alegría,
la salutación que os hizo,
fue, "Dios te Salve María".

Los Angeles en el Cielo,
los hombres sin poner tacha,
con voces te dicen,
"Señora llena de gracia".

Muéstrame tu real presencia
Virgen, merced te pedimos,
que nos concedáis la gracia
de decir el "Señor es contigo".

Eres rosa entre jazmines,
azucena entre claveles;
desde el principio del mundo.
Señora, bendita eres.

Eres más pura que el sol
y más pura que el sol eres,
porque fuistes escogida
Entre todas las mujeres.

Los Angeles en el Cielo
al momento dan tributo
para que todos digamos
Bendito sea el fruto.

Nació del oriente el sol
dando a todo el mundo luz;
nació de tu rostro el alba
y de tu vientre, Jesús.

Oh quien merecer pudiera
Señora, devota Reina
que por devoción hubiera
decirte Santa María.

La que es Madre del Hijo
yo bien sé que lo eres vos
donde se hizo pura
Virgen y Madre de Dios.

Des" que te coronaron
de diamantes y de flores,
yo te suplico roguéis
por nosotros pecadores.

Nació del oriente el sol
dando a todo el mundo luz,
para que digamos todos
de tu muerte amén, Jesús.

Luego se continúa los rosarios
y trisagios con intervalos que se
aprovechan para cantos, donde pocas
veces va el violín acorde con
las cantadoras, quienes también
pocas veces entonan a su debido
tiempo y todas con la boca medio
tapada con un pañuelo o solo la
mano.

Ya al amanecer, después de va-
rias tazas de café, el que princi-
pia a repartirse desde la media
noche, se comienza el Rosario de la
Aurora, momento que la "cámara"
anuncia. Al finalizar este rosario,
el canto ritual para esta solemne
hora en que el violín deja su clásico
lamento para imitar la algarabía
de las aves que revolotean en el
bosque vecino y todos los murmu-
llos de ese despertar de los seres a

la vida. Va a continuación la letra
de ese canto a la Aurora:

A la aurora del cielo, vasallo,
atento oyeme que quiero cantar
la grandeza y soberanía
las glorias y timbres de su Majes-
(tad.

Al Arcángel San Gabriel dijo:
"El Espíritu Santo ha bajado"
María de la Aurora le responde
"Hágase Señor tu voluntad".

Fue reconocido así
en la piedra de puro cristal;
el jazmín que es blanco de todo
fue santificado y se vió sangrar.

Con glorias y gozos del cielo
en la tierra nació en un portal;
en Belén donde siendo de noche
le dió luz al día con su claridad.

La Cándida Virgen
la flor de romero dejó presentar
en las manos de Simón
Cuando las muchas virtudes llegó a

(alcanzar.
De las quince son estas las cinco
las cinco primeras que voy a cantar
para alabar a la Virgen María
dada la grandeza q' llegó a alcanzar.

El rosario es la azucena,
la rosa florida preten de apresar,
que no hay misterio tan alto
q' voces de incultos llegó a cantar.

El rosario Santísimo llama
con lengua de plata, labio de marfil
las estrellas se alegran al ver
que el rosario ya quiere salir.

Oh purísima Virgen María
que visita devota convida al altar,
hoy promete la suma memoria,
el entendimiento y la voluntad,

Que disculpa dará el perezoso
en el juicio tremendo de Dios,
cuando diga el maldito sutil:
"este rosario jamás lo recé"

Un devoto por ir al rosario
por una ventana se quiso arrojar,
y al Dios te salve María
cayó de rodillas y no siguió el mal.

El devoto que se levante
a rezar el rosario de la madrugada
ganará la corona de gloria
que María labrándole está.

Zapatero que estás trabajando
toda la noche a luz de un candel,
te convida la aurora a rezar
y tú le respondes "no puedo ir".

A la una, a las dos, a las tres
levántate hermano si lo quieres ver
y verás a María a la Aurora
repartiendo flores al amanecer.

María es la nave de gracia,
San José la vela y el Niño el timón
y los remos son las puras ovejas
que van al rosario con devoción.

Cuatro golpes le dan a la peña
hasta moverla del sitio en que está,
el que a tiene no duerme
y tú q' la tienes durmiéndote estás.

A la una, a las dos, a las tres
salió San Cristóbal a orillas del mar
con el Niño Jesús en los brazos,
diciendo "Valedme, que no puedo
(más".

A llegar, a llegar, a llegar
a gustar de la rosa y fragancia
de las quince rosas
del Santo Rosario.

El día siguiente, si es q' la man-

Palabras...

(Viene de la 1a. pág.)

Valle".

Toca al señor González constru-
tuir el puente sobre el paso de la
quebradita que da a la fuente
de la Granja y repoblar de ma-
rañones el tramo de la Carrete-
ra que hemos escogido para tal
fin, para todo lo cual cuenta
con nuestra decidida coopera-

importante...

(Viene de la 1a pág)

zon "el hermano gemelo".

Se extendió explicándonos el sig-
nificado de la revolución social me-
jicana. Por último se expresó di-
ciendo que él creía firmemente en
que los educandos somos el brillan-
te porvenir de los países y que al-
gún día se comprenderá el error de
despreciar un elemento fuerte, sano
e inteligente como es el indio, que
nosotros los latino-americanos tene-
mos sangre española y sangre de
indio que dicha mezcla nos vincula
con nuestros antecesores y que esta
herencia es un material precioso
para la formación de pueblos tra-
bajadores con mejores y sanos
ideales.

Tanto nos ha interesado lo que
nos ha dicho el ilustrado represen-
tante mejicano que los alumnos de
IVo año nos hemos acordado para
comprar una Historia de Méjico y
regalárs-le a la Biblioteca de la
Escuela Normal Rural de David,
a nuestra querida Alma Mater.

Por las útiles nociones y sabias
advertencias del ilustre orador,
quedamos muy agradecidos y le co-
rrespondimos con un frenético
aplauzo, luego pasamos al patio, le
hicimos la gimnasia, le cantamos
nuestro "dulce Himno a la Tierra
que es el Himno de nuestra insti-
tución y en su honor formamos
calle de honor por donde pasaron
él y sus distinguidos acompañantes
el señor Gobernador de la Provin-
cia el señor Inspector del distrito
escolar de David.

Finalmente, va en el puesto di-
mos un grito en honor a Méjico y
otro en honor a su digno represen-
tante el Licenciado don Vicente
Estrada Cajigal. Este caballero se
despidió muy entusiasmado dicen-
do que tenía una buena impresión
de nuestra Normal Rural d' David,
de Chiriquí y de Panamá en gene-
ral. Nuestro huésped representa
también al gobierno de España y
nosotros creemos que hará mucho
por el acercamiento de España e
Indo-América.

ADRIANA CHEN.

da no fue para velar por más de
una noche el Santo, la peregrina-
ción siguió, repitiéndose el mismo
ritual y los mismos festines.

Oh gente sencilla e ingenuamente
creyente! Cuánta pureza habría
en vuestras costumbres si ya no se
hubieran corrompido con los ade-
lantos de una civilización mal in-
terpretada que ha suplantado lo
propio, lo panameño puro, por tan-
tos exotismos.

IIIo Año.

ción. Para todos y para cada
uno de vosotros, mis distingui-
dos profesores y queridos com-
pañeros, mi gratitud y mi reco-
nocimiento por la colaboración
oportuna que en cada momen-
to me prestaron.

He dicho.

Pres. G. D. T. G.

Porqué escogí Carpintería

Como en esta Escuela es cos-
tumbre dejar que al llegar a
IIIer., Año el joven, hombre o
mujer, escoja su profesión, yo
después de mucho meditar, pues
hace dos años lo estoy pensando,
escogí por mi propio crite-
rio la Carpintería.

Como hombre consciente pensé
y vi que la Carpintería es indis-
pensable en la vida.

¿Por que?

1)-Porque todo hombre debe
tener por convicción un oficio;

2)-Porque yo como hombre
que soy venero el trabajo, creo
que este forma en el hombre la
personalidad, honor, voluntad;

3)-Por que la Carpintería con-
tribuye grandemente al desarro-
llo espiritual: necesita del dibu-
ja, de la higiene, de una fuerte
dosis de buen gusto;

Porque la Carpintería es un
oficio decano, desde los tiempos
bíblicos este es un oficio por el
cual el hombre se ha ganado
honradamente la vida. Gracias
al martillo, el serrucho, el cepi-
llo pudo San José sostener deco-
rosamente a la Madre Dios a
Jesús Redentor del Mundo;

4) Porque si en aquellos tiem-
pos en que no había casi medios
para que el hombre manifestara
en obras de utilidad todo lo que
es capaz el espíritu, era honora-
ble y producía el oficio de car-
pintero, con mas razón hoy q' el
hombre dispone una de maquina-
ria perfecta;

5)-Ultimamente por que al
hombre que tiene un oficio "no
se lo come el tigre" así no más,
no tiene nunca que doblegarse;
con este oficio de la carpintería
él mismo puede construir su ho-
gar a su gusto y aún siendo
maestro, este oficio es un gran
auxiliar para triunfar pues el
mismo q' con sus niños, con los
padres de familia y con todos
los vecinos de buena voluntad
pueden hacer la casa-escuela, las
bancas, los tableros y en la co-
munidad donde trabaja llevar
un poco de comodidad a los hu-
mildes campesinos.

LUIS B. DE ARCO

CONTRIBUYA CON SU
VOTULO

El Profesor Dr. Ramón García Ruíz, en la Normal Rural de David

Hace pocos días tuvimos el placer de tener en nuestra escuela al Profesor mejicano Dr. García Ruíz, quien nos habló con mucha sencillez sobre las razones por las cuales se llevó a efecto la revolución Mexicana. El inteligente profesor nos ilustró sobre algunas de las principales causas por las cuales el pueblo mejicano, amante de la libertad, llevó a efecto la mencionada revolución y nos dijo que su fin sólo fue el de levantar el ideal del pueblo que siempre se había tenido en completo abandono, antes del movimiento.

Los Gobernantes de México no se habían preocupado por los hijos del país, por la sencilla razón de que deseaban tener el pueblo en la más completa ignorancia para sacar de él verdaderos machos de carga.

En ese tiempo no fundaban escuelas sino solamente para los hijos de los ricos, pero a pesar de esto surgieron del pueblo varios hombres que por sus esfuerzos y estudios llegaron un día a luchar contra el alejamiento del saber y del progreso en que se mantenía a la raza india.

Entre aquellos hombres tenemos a Morelos, Benito Juárez, Hidalgo e Iturbide; todos estos grandes hombres se dieron cuenta de la opresión a que estaban sometidos los mejicanos por el gobierno y pronto comenzó germinar en los corazones el deseo de mejorar sus condiciones de vida.

Durante la Gobernación del General Porfirio Díaz había familias privilegiadas que poseían extensísimos territorios los que eran muchas veces más grandes que nuestra República.

Como ya vimos antes de llevarse a cabo la mencionada revolución mejicana, el pueblo estaba en el más lamentable abandono; hoy día cuenta con diez y ocho mil maestros repartidos en toda la República, se han fundado miles de escuelas donde todos los momentos están tratando de desarrollar la cultura de la raza india porque ellos saben que en esa raza está el tesoro de la República de México. Ellos han fundado internados indígenas y uno de los principales se encuentra en el lugar del nacimiento de uno de los más grandes hombres de la confederación, Benito Juárez, donde viven hoy la raza de los apotecas en Gelatao, del Estado de Guajaca; también han fundado las escuelas regionales campesinas que forman campesinos prácticos y maestros rurales, las cooperativas escolares,

Visitas

Anotamos muy complacidos la visita que el once del presente mes nos hicieron los periodistas, señores Julio Lecaros y Jacobo García Marín, hijo del Perú el primero y de El Salvador el segundo, quienes presenciaron algunas de las actividades de nuestra Escuela, tanto en el plantel como en los talleres y la Granja. Tomaron varias fotografías del cuerpo de Profesores y del alumnado, con el fin, según ellos nos manifestaron, de incluirlas en una sección especial del número extraordinario del "Mundo Gráfico" que próximamente saldrá dedicado a Chiriquí. Acompañaban a los Señores Periodistas, Dn. Oscar Terrán A., Gobernador de la Provincia, Dn. Gerardo Herrera Jr. Alcalde del Distrito y Dn. Darío Delgado, Tesorero Municipal.

También pasó un rato en la Normal Rural el acaudalado chiricano Dn. Héctor Esquivel, quien hace varios años reside en Puntarenas, Costa Rica, donde es propietario del mejor establecimiento de FERRETERIA de esa ciudad.

Algunos fines de semana han sido sumamente amenos debido a las visitas de los R.R.P.P. Agustinos, quienes nos han dedicado conferencias sobre temas importantísimos en materia de Religión.

y las cooperativas comunales, en varias de estas escuelas. Los maestros han podido, ayudados por el pueblo, fundar tiendecitas donde los alumnos pueden conseguir toda clase de útiles y también golosinas; otros en cambio, han llevado el alumnado a los pueblos donde desarrollar sus labores; el motor se encuentra en la escuela y es atendido por el maestro y los alumnos de los grados superiores.

También están llevando a cabo otra labor social y es que lanzan a todas partes de la República las bibliotecas ambulantes o sea un carro lleno de folletos que se dan a los campesinos para que ellos con su lectura se instruyan cada día más y más.

Nos damos cuenta los panameños de la necesidad de fundar más escuelas para educar a los indios, pues todavía en nuestra Patria se mantienen en un completo abandono. Ojalá el Gobierno de Panamá imitara a nuestra hermana República de México, pero es doloroso confesar que lo que más falta hace para conseguir todo esto son buenos maestros.

Al terminar su conversación el Dr. García Ruíz, no pudimos menos de comprnder que es un maestro que impulsa con su palabra en la tarea de educar y que es un verdadero valor del magisterio americano y un patriota en el sentido amplio de lo que esta palabra significa.

Manuel A. Jaramillo C.

Agricultores!

Cultivad las hortalizas! Que en todos los campos, la lechuga ponga la alombra de sus hojas, ricas en vitaminas!

Los tomates, las berenjenas, los apios, los rábanos, los repollos, las coliflores, son productos que la tierra generosa y el cielo tropical, nos dan para el sustento y para fortalecer el organismo!

No hay razón para que los campos panameños no produzcan exuberantemente las más ricas hortalizas, las legumbres más sabrosas, las raíces más nutritivas!

Trabajad con cariño esta rama de la agricultura, que os producirá ganancias, y a la vez habréis realizado una labor efectiva de progreso para la Patria!

Hay que acostumbrar al pueblo a comer muchas hortalizas, ya que sólo con carne no debe nutrirse el hombre, para ello es necesario sembrar las mejores, y cuidarlas con amor y con esmero!

Separad de vuestro conuco una cantidad de tareas para dedicarlas exclusivamente al cultivo de las hortalizas y además de la satisfacción espiritual que significa un cultivo de esta índole y de los beneficios de orden sanitario para vuestras personas, el dinero llegará a vuestras manos, sin tardanza!

Agricultores! No olvidéis las hortalizas! La Agricultura, fuente de la riqueza pública y privada, es el tesoro siempre inagotable de los Pueblos que saben vivir la vida de las entidades libres.

Ciudadanos, haced que cada pulgada del territorio nacional sea un perenne monumento de la virtud del trabajo, cultivando la tierra con amor y abnegación, para que el futuro eneeunte a la República, esplendorosa y fuerte.

(Reproducción)

Nombran Inspectores de Inglés y Economía Doméstica.

DECRETO NUMERO 36 D' 1937.

(de 18 de Mayo)

por el cual se nombra Inspectoras de las clases de Inglés y de Economía Doméstica en las escuelas primarias de la Capital.

El Presidente de la República.

en uso de sus facultades legales, DECRETA:

Artículo único. Se nombra Inspectoras de las clases de Inglés y de Economía Doméstica en las escuelas primarias de la Capital, respectivamente, a las señoras Aura D. de Pike y Emelina G. de Ortega, con derecho a sueldo desde el primero de los corrientes.

Comuníquese y publíquese.

Dado en la ciudad de Panamá a los diez y ocho días del mes de mayo de mil novecientos treinta y siete.

J. D. AROSEMENA.

El Secretario de Educación y Agricultura,

Panamá, 4 de Junio de 1937.

Señor Doctor
Gilberto Ríos
Director de la Escuela Normal Rural de David.

Distinguido amigo:

Con absoluta felicidad he regresado a esta Ciudad Capital después de tan bello recorrido que por la región Chiricana hice. No quiero dejar pasar las íntimas satisfacciones que este viaje me dejó, sin escribirle a Ud., como estoy teniendo el gusto de hacerlo, para significarle una vez más mi agradecimiento por las exquisitas atenciones que tanto Ud. como el personal y alumnado de la escuela, que con tanto acierto dirige, tuvieron a bien dispensarme a mi paso por David.

Con toda sinceridad le manifiesto igualmente mi simpatía por la obra apostólica que Ud., auxiliado con entusiasmo por el profesorado del Plantel, viene realizando para formar los futuros paladines de una causa de redención y de progreso popular, los futuros maestros de escuela llamados a dirigir a la niñez lo mismo que a los colectivos campesinos en el sendero de su ascensión hacia nuevas formas de vida en que todos por igual gocen de bienestar al disponer de las comodidades y cultura que la época actual reclama. Aplaudo consecuentemente su celo y su dinamismo, reconozco las enormes posibilidades de la juventud chiricana, como buena juventud de este país llamado a la prosperidad, para superar la obra hasta hoy realizada, con el contingente de sus altos ideales y de su voluntad para afrontar el estudio y resolución de los problemas vitales de la educación.

Le deseo cordialmente éxito en todas sus empresas, aliento la convicción de que siempre reinará el más perfecto entendimiento como el que hoy reina entre el profesorado de la institución y anhelo que los alumnos todo recojan sus valiosas orientaciones para bien de Panamá y para prestigio de éstos frecuentemente mal comprendidos países de Hispanoamérica.

Le ruego expresar mis atentos saludos a sus hermanitas Rosa Raquel y María Teresa a quienes también tengo que agradecer finísimas atenciones, y sin más por ahora quedo suyo afectísimo amigo y seguro servidor,

Ramón García Ruíz.

Obolo para "El Centinela del Valle"

Paula Ortiz	Bl.025
Juan José Samudio	050
Manuel A. González	025
Silvia Ríos	050
María de los Santos Lezcano	010
Eberto Araúz	010

Aníbal Ríos D.

Nota: La señora de Ortega es además Profesora de Economía Doméstica en el Instituto Nacional.