

GRISOL

AÑO III

Panamá, JULIO DE 1950

No. 2



"San Juan Bautista de la Salle Patrono de los Maestros"



El año lasaliano sigue triunfante en el mundo, por doquiera se tributan homenajes al fundador de la enseñanza democrática, bajo los más diversos aspectos; las revistas, los periódicos, la radio nos dan cuenta de funciones religiosas, de actos culturales, de exposiciones, concursos... todo para conmemorar el tricentenario del primer pedagogo, después del Divino Maestro.

Los peregrinos del año jubilar, a su regreso de la Ciudad Eterna, se hacen lenguas de la influencia que los Hermanos ejercen en la sociedad por medio de la educación que reciben sus alumnos.

En Roma, capital del mundo cristiano y civilizado, el Soberano Pontífice se ha unido al júbilo lasallista y como representante de Cristo en la tierra, ha proclamado a S. Juan Bautista de la Salle Patrono de todos los maestros cristianos de ambos sexos, religiosos y laicos.

El mundo moderno vuelve a la Edad Media, tan injustamente criticada, los nuevos pro-

gresos piden unión: todos se acuerpan, se forman sindicatos, alianzas, sociedades cooperativas, profesionales, culturales...

Así mismo los maestros cristianos podrán formar una corporación para reclamar sus derechos en la sociedad actual; ya tienen un gran protector en el Cielo, que Dios, por medio de Pío XII, ha escogido para que los valga en la más grande y noble misión que hay sobre la tierra.

Enseñar al que no sabe.

He aquí una pequeña estadística de la universalidad de las obras de los Hermanos de las Escuelas Cristianas.

Escuelas Normales 44 — Escuelas Universitarias 15 — Escuelas Primarias 1.200 — Escuelas Secundarias 250 — Escuelas de Artes y Oficios 18 — Escuelas Sociales 10 — Academias Militares 15 — Escuelas de Agricultura 7 — Escuelas Industriales 38 — Escuelas Técnicas 10. Asilos 40 — Escuelas de Corrección 18 — Hogares Residenciales para Estudiantes 380.

Grandioso Homenaje a SAN MARTIN

La dirección del plantel en su afán de rendir justo tributo a figuras estelares de la historia, prepara para el 16 de agosto a las 8:00 p.m. en el teatro Nacional, un grandioso homenaje al Libertador del Sur, José Francisco de San Martín.

Este acto, acuerpado por todo el plantel, estará revestido de regia magnificencia.

El selecto programa elaborado constará de 17 números, destacándose la lucida actuación del aplaudido Orfeón La Salle, en magníficas interpretaciones de bellas melodías.

Alumnos de los años superiores representarán "El Congreso de Tucumán", considerado como una de las máximas atracciones.

El excelentísimo Embajador de la Argentina Cor. Julio López M. honrará el acto con su presencia, en el cual obsequiará un valioso premio al alumno que obtenga el triunfo en el concurso celebrado por el Colegio, sobre la insigne personalidad del ilustre Libertador.

La familia Lasaliana sigue con singular entusiasmo todos los preparativos, que culminarán con un éxito inigualable, característica de todas sus iniciativas.

Noticias Varias

El Lic. Angel Vega Méndez fue posesionado definitivamente en la Alcaldía del Distrito Capital, luego de haber sido declarada vacante por el Consejo.

Felizmente terminaron los incidentes entre los órganos Ejecutivo y Judicial, para complacencia de las conciencias ciudadanas del país.

Bruselas.—El retorno del Rey Leopoldo al trono belga, pese a la violenta oposición de los socialistas, ha iniciado una era de graves disturbios.

Caracas.—En Tocuyo y el área vecina, en el estado de Lara, Venezuela Occidental, un fuerte terremoto causó 16 muertes y gran número de heridos, así como considerables pérdidas materiales. También sufrieron Guarico, San Cristóbal y Guarané.

Desde Bogotá también informan que Cúcuta y otros lugares del Departamento de Santander del Norte, sufrieron leves sacudidas.

Corea.—Con los refuerzos llegados a Corea enviados por el Presidente Truman, la lucha contra los Norcoreanos alcanza proporciones mayores y con alternativas de victorias y derrotas para ambos bandos.

'La Salle rindió homenaje a Bolívar con motivo de la celebración de su natalicio'

Magnífico fué el resultado del acto cultural que celebró nuestro Colegio el 24 de Julio, para honrar la memoria del Libertador de América.

Con la asistencia del Excmo. Sr. Embajador de la república de Venezuela ante Panamá, Henrique Gómez Castro, del Presidente de la Sociedad Bolivariana en Panamá, Sr. José Lefevre y otras altas personalidades, se dió comienzo al programa preparado para dicha ocasión, y que damos a continuación:

- I Himno de la República de Venezuela.
- II Marcha "La Salle"
- III Ofrenda de la Fiesta
- IV Discurso: 1er. Premio
- V Himno de la República de

Colombia.

VI Poesía: "Al Bolívar de Fremier", por Modesto Moreno.

VII "Barcarolle", ejecutada por J. Cardona y S. Casís.

VIII Saludo a los soldados venezolanos, por el 5o. Grado.

IX "A Bolívar", por un grupo de jóvenes de I y II Años.

X Himno del Perú, Efraín Arias Q.

XI Declamación, por el joven Ricardo Brin.

XII Himno de Bolivia.

Efraín Arias Q.

XIII Himno Nacional.

Se manifestó el interés de parte del estudiantado, tanto a la atención del programa como la participación al concurso originado para dicho acto.

APARECE UN NUEVO DIARIO EN LA REPUBLICA LLAMADO "EL PAIS"

El miércoles 18 de Julio de 1950, el vociferar de los periodiqueros anunciaba el nacimiento de un nuevo diario en nuestra república. Era "EL PAIS", que fresco acababa de salir de la que un día se llamó "Acción Católica" y hoy denominada Editora EL PAIS.

Este diario que tiene como Director a Don Samuel Lewis y como Jefe de Redacción al Dr. Eduardo Ritter A., tiene de por sí, cierta reputación pre-creada, con los intelectuales panameños arriba mencionados al frente de dicha misión periodística que se han designado.

Además, el público panameño lo ha recibido con gusto, haciéndole propaganda inmensa. Lo que verdaderamente se admira, es que es un periódico sin anuncios, que hasta ahora se ha mantenido en la imparcialidad, poseedor de valiosas plumas como Vértice, Esplanadián, etc., que predica la libertad de prensa como su fin.

Para nosotros es una aliciente, ya que sabemos que no solamente es un diario más, sino que es un estímulo para los jóvenes de nuestro suelo, ansiosos de cultura y periodismo sano.

EDITORIAL:

YO SOY HOMBRE

De tiempo inmemorial se nota en los niños un afán desmedido por *hacer el hombre*.

Les gusta vestirse de largo: de militar, de bombero, de vaquero, de cholo, de gran señorito con bastón y chaquet, y hasta pintarse los bigotes, pero todo esto es gracioso por la infantil comicidad.

No así en los jovencitos, cuyas extemporáneas manifestaciones acarrear consecuencias que pueden ser nefastas para la vida.

Antes de que apunte el bozo, quieren fumar para ser hombre; no deja de haber niños bien educados que, hallándose en compañía de otros, carecen de voluntad para rehusar un cigarrillo, aunque les repugne y haga daño, pero antes que exponerse a las mofas y rechiflas de los otros, aguantan el humo, disimulan las lágrimas, sufren callados, quizás con aire de triunfo fingido, el malestar; como si no hubiera más hombría en rehusar ante la hilaridad general, que aceptar lo que no le conviene.

En la misma proporción pudiera decirse de la bebida...

Cuánto afán no se nota en los jovencitos por sonar el poco dinero que llevan o enseñar los billetes, que a lo mejor son los mismos, para mostrarlos y no pasar por chidos.

(Pasa a la Página 2, Col. Editorial)

EN ESTE NUMERO, MAGNIFICAS COLABORACIONES DE TRES COLEGIOS:

"LA LUZ DE CRISTO REFLEJADA EN SU VICARIO" — Colegio Internacional de María Inmaculada.

"GUERRA" — Escuela Panamá — Página 4

"COLEGIO MIRAMAR" — Deportes y Primeros Puestos.

CRISOL

Organo de la Academia Literaria

"RICARDO MIRO"

Dios - Patria - Perfección

Colegio "La Salle"

DIRECTOR Y REDACTOR JEFE:

Carlo Mantovani S.

ADMINISTRADOR:

Federico D. Avila F.

SECRETARIO GENERAL:

Jorge A. Aguilar

ASESOR: Rvdo. Hermano Gervasio

IMPRESO EN LOS TALLERES DE LA EDITORA PANAMA AMERICA, S. A.

YO SOY HOMBRE

(Viene de la página 1a.)

quillos, en verdad que no tienen toda la culpa, porque alguien se lo proporciona, sin percatarse que el dinero en el bolsillo de un joven es tan peligroso como una navaja de afeitar en manos de un niño.

Otra manera muy singular de hacer el hombre y quizás más generalizada y barata es la procacidad de vocabulario; el jovenzuelo fácilmente emplea palabras altisonantes que son como el adobo en la conversación y se figura, en su inexperiencia, que tales groserías dan más visos de verdad a lo que dice. De los vocablos, que sólo llamaríamos vulgares, se desliza a bufonadas, a las realmente indecentes e inmorales, haciendo su conversación asquerosa y nauseabunda; en su precoz y necia hombría se jacta de actos impuros, inmorales o de hazañas de tenorio que jamás llevó a cabo.

El resbalón para la irreligión y la blasfemia es muy fácil darlo porque su embotada inteligencia y su débil voluntad hallan en la moral religiosa un dique a sus mal reprimidas pasiones y es claro que, no siendo fácil suprimir a Dios, es más cómodo negarlo; y he aquí a nuestro joven imberbe que principió por unas brabuconadas, al parecer sin mayor trascendencia, acaba por hacer el hombre repitiendo, por boca de garso, que la religión es para los chiquillos y para las mujeres. De todo lo cual sacamos por experiencia, que los mayores dicen que son hombres cuando han perdido la razón, como los borrachos y los locos, y los menores cuando no tienen juicio.

Tampoco suelen faltar en esas reuniones de jóvenes disolutos, quienes se pavonean porque guardan la llave de casa para entrar y salir cuando les da la gana, porque no son chiquillos y van donde ellos quieren, la cual llave es una contraseña de la irresponsabilidad y descrédito de los padres que se preocupan de los hijos menos que del perrito de casa, del cual tienen bien cuidado que no se pierda quedándose en la calle.

Algunas otras manifestaciones de hombría pudiéramos dar, mas para el caso bastan y sobran.

La conclusión es evidente hasta para el más obtuso, porque nadie negará que hay más carácter en rehusar un cigarrillo o un trago que en aceptarlo cuando desagrade máxime en un corrillo de veletas.

Da pruebas de más virilidad el joven correcto y cortés en el hablar, respetuoso de los mayores y de Dios, que el vicioso naufragando en su propia baba con impúdicos chascarrillos.

Por lo tanto no invirtamos el orden de los factores; hay que aprovechar de la niñez y de la juventud de lo que espontáneamente produce, que ya vendrá el tiempo del pensar profundo, porque no seremos hombres con el candor de niños, si antes no fuimos niños con juicio de hombres.

CHARLA LASALIANA

Por "Don Chico"

"Puntualizando las buenas noticias del mes"

Congregación de la Virgen María: Con beneplácito ha sido recibida en nuestro círculo estudiantil la idea de reanudar las actividades de la "Congregación de la Virgen María" que años atrás estuvo laborando bajo la dirección de los Hnos. Nestor, Hipólito, etc.

El año pasado y ante pasado por circunstancias que desconoce "Don Chico" estuvo este benemérito cuerpo en estado pasivo. Pero en el actual, gracias a Dios las cosas en el Colegio parecen haber tomado el verdadero rumbo hacia la perfección y ha querido el Creador enviarnos al Hno. Genaro quien de seguro por las excelentes cualidades de que está dotado llevará este sueño a feliz realización.

Así esperamos ya que todos, absolutamente todos sintamos un amor extraordinario, un amor filial hacia nuestra madre del Cielo.

Yo "Don Chico" conociendo la falta que hace en nuestro medio una sociedad de tal índole os exhorto para que inscribáis de inmediato a ella.

No olvideis qué "ser hijo de María es ser hijo del Cielo". Enviad pues pronto vuestra petición al Rdo. Hno. Genaro y preparaos a trabajar por la Virgen.

El Batallón: Bajo la dirección del pundonoroso Teniente Víctor Manuel Mata, han comenzado las prácticas de este grupo que siempre ha sido el orgullo de nuestro Colegio. Nuevos métodos; los últimos de la táctica moderna militar serán empleados este año por el batallón "Juana de Arco". Espera "Don Chico" que todos los integrantes de dicho grupo sepan corresponder al esfuerzo de la dirección del plantel y podamos así con una victoria en las fiestas patrias añadir un pétalo más en la corona de triunfos que ya tenemos cosechados.

Concursos literarios: Este año como en los anteriores se está llevando a cabo una serie de concursos literarios. El primero que versó sobre el "Libertador Simón Bolívar" y del cual ya sabéis los resultados fue un verdadero éxito. El segundo que nos espera será uno sobre el gran General José de San Martín, figura máxima de la independencia argentina y vencedor de las batallas de Chacabuco y Maipú. Los trabajos deberán ser entregados antes del 17 de este mes.

Espero que en este segundo concurso nos de a conocer nuevos valores literarios. Amanecerá y veremos! Hasta el próximo!

MAXIMAS

Se desmoraliza el país arrancándole la fe; descristianizándolo, se comete un asesinato moral. Bourget.

Aquellos que combaten la religión, aprendan a lo menos a conocerla antes de combatirla. Pascal.

Los incrédulos son prodigios de ignorancia en materia de religión. Conde de Segur

La fe cristiana sólo debe temer el juicio de la ignorancia. Tertuliano.

SILUETAS

Por Miguel Angel Moreno G.

"EL LABARO"

Qué sinnúmero de alabanzas brindar debemos a este semanario valiente y esforzado, como toda fuerza impelida por un empuje católico, que nos satisface y nos enseña a ser valientes en la lucha con los de la acera de enfrente! Al personal y muy especialmente a su director, el Reverendo Padre Carlos A. Pérez H., hay que dar tantas voces de aplauso, de gratitud, de cariño y de admiración, sin faltar, por supuesto, nuestra más enérgica voz de adhesión a su obra, quizá aún en proyecto que comienza a realizarse. Porque ahora es que empieza a publicarse un periódico católico; ahora es que se da principio a poner en claro muchas cosas, para condenar unas y glorificar otras, que otros órganos, por cobardía o mala fé ocultan. "El Lábaro" semanario nuestro porque es semanario católico, tiene el mérito de ser el primer órgano de prensa nacional que ha dado muestra de su preocupación por la moral, ya sea en la calle, el hogar, el lugar de diversión y sobre todo, en

las escuelas. Se habla y se comenta mucho en estos días sobre la delincuencia infantil, que hay que combatirla, etc. Podrá no haber delincuencia, "infantil o adulta", mientras no se enseñe religión, en éste caso la católica, en las escuelas? Mientras en los niños o jóvenes no exista la moral, podrá no haber delincuencia? Es imposible. Y que no salgan ahora, los de la acera opuesta, con los estoicos, etc. Repito, y no son palabras mías sino de personas autorizadas en la materia, que mientras no se enseñe religión en las escuelas y mientras no se le haga comprender al individuo sus deberes morales, continuará y aumentará la delincuencia en toda edad. "EL LABARO", ha iniciado, desde su nacimiento, una lucha serena, en algunas ocasiones un poquitín acalorada, para combatir la delincuencia, que río los delincuentes. Por eso, y por muchas otras razones, prestemos nuestro apoyo, ya sea económico, intelectual o moral a éste semanario que es de nosotros. Pongamos cuidado en que aparezca siempre, y cada vez mejor.

EXITO ARTISTICO EN EL TEATRO NACIONAL

por Modesto Aparicio A.

El 18 de julio a las 8:30 p.m. representó en el Teatro Nacional el drama LA INFANZONA, original del destacado estilista español Don Jacinto Benavente. La obra, interpretada magistralmente por alumnos del Conservatorio Nacional bajo la dirección de la consagrada profesora ANITA VILLALAZ, constituyó un verdadero acierto artístico.

El selecto público asistente tributó elocuentes aplausos de admiración por la fiel interpretación de los actores, jóvenes en su totalidad, orgullo y promesa de nuestro arte escénico.

Anita Villalaz aportó un éxito más a su merecida cadena de triunfos, comunicando a los expectadores la intensidad de su actuación como Isabel, la orgullosa señora que vive atormentada por el secreto de un horroroso pecado.

Margarita Sevillano, en el papel de Marciana, la amorosa madre adoptiva de José María, avanzó con firmeza hacia la perfección.

Flor María Araúz, como la bella Pilar, afianza aún más su

creciente prestigio en todos los campos del arte.

Lucho Tapia personifica a Leoncio, hermano depravado y criminal. Su actuación estuvo a la altura de su papel.

Rafael Chatroux como José María demostró su "madera" artística. Lilia Urrutia estuvo equilibrada en su papel.

Miguel A. Moreno, miembro activo de la Academia Literaria y compañero nuestro, nos reveló un aspecto más en su afición al arte. Lo conocíamos como declamador y tuvimos la oportunidad de admirarlo como actor. En el papel del complaciente intermediario Don Rafael, mostrose sereno, pronunciando con claridad y precisión, en lo que descuidáronse un poco Lucho Tapia y Roberto Núñez.

Este último como Martín, demostró su preocupación por un constante mejoramiento.

También fué lucida la actuación de Juan Fábrega y Julio Araúz.

Felicitaciones al grupo y a su eficaz directora. Esperamos impacientes su futura aparición en escena.

Comisariato "AURORA", S.A.

Ofrece Mejores Mercancías y Mejores Precios; Además

TRES PREMIOS SEMANALES

PIDA SU TIQUETE POR CADA COMPRA MAYOR DE .50 CTVS.

NUESTRO LEMA:

Calidad y Precio.

Calle 12 Este y Plaza Lotería

Teléfono 2-2702

Panamá.

Cortesía



AGENCIA Nash

CIA. CYRNOS, S. A.

ECOS DE LA ACADEMIA LITERARIA

Por Sergio Núñez

Con motivo de celebrarse el 24 del mes pasado, el natalicio del Libertador Simón Bolívar, la Academia abrió un concurso literario. Fué un verdadero éxito pues se presentaron 17 composiciones, lo que indica el vivo interés que se están tomando los socios por las actividades Académicas. El jurado lo constituían; el Rvdo. Hno. asesor y los Sres. Lasso de la Vega, Cardona y Calenkeris. Según palabras del Sr. Lasso Pdte. del Jurado, fué algo difícil pronunciar el veredicto final porque todos los trabajos estaban muy bien hechos. El trabajo premiado con el primer puesto, correspondía al pseudónimo "Señiles" del Sr. Sergio Núñez. El segundo lugar le correspondió a "Hernando del Pulgar" perteneciente al Sr. Genaro Frago, y el tercer puesto a "Don Fulgencio" del Sr. Francisco Bravo. Al mérito se les concedió a las composiciones que siguen: "El Monarca" de José Reyes; "Amadis de Gaula" del Sr. Rafael Pérez; "Caballero Audaz" del Sr. Jorge Aguilar y "Ruy Díaz de Vivar" del Sr. Luis Alberto Díez. Nuestras sinceras felicitaciones a todos los antes mencionados y que sigan progresando.....

INVITACION

Por unanimidad se aprobó la proposición del Sr. Modesto Aparicio, de invitar al Doctor Eduardo Ritter Aislán, distinguido periodista de esta localidad, para que dictara una conferencia en el Aula Máxima del Colegio. Nos sentimos optimistas y en lo sucesivo vendrán los intelectuales de nuestro medio a dictar conferencias a todo el alumnado. Este es otro triunfo de la Academia y poco a poco estamos demostrando la fuerza

moral de la misma. Anticipándonos damos la bienvenida al distinguido conferencista.

VARIOS

Los trabajos presentados por los socios en las sesiones ordinarias de la Academia cada día son superiores. Se están perfilando muchos declamadores como el Sr. José Reyes que en sesión pasada declamó, del laureado poeta nacional Enrique Geenzier —la bella inspiración titulada "Preámbulo". El joven Gonzalo Salazar —nuevo socio— dió muestras de sus habilidades en el difícil arte de la declamación, en la recitación de la poesía "Soy Chiricano" del valiente poeta del "Valle de la Luna" Santiago Anguizola.

El Sr. Raúl Vaccaro presentó un buen trabajo titulado "La Naturaleza en la Industria y el Comercio".... El Sr. Gamboa —nuevo socio— presentó una original composición sobre Simón Bolívar. Uno de los trabajos presentados hasta la fecha, que ha llamado mucho la atención fué el que presentó el Sr. José F. Cardona sobre "La Coeducación".... El Sr. Núñez, hizo una brillante improvisación sobre la "Araucana" de Alonso de Ercilla y Zúñiga. El Sr. Presidente propuso que cada 15 días se traería un tema para ser discutido en el seno de la sala, dicha proposición fué aceptada y se escogió como tema primero el "Comunismo como Doctrina Social y Religiosa" los ponentes en esta ocasión serían los Sres.: Luis Alberto Díez, Jorge Lasso de la Vega, Bernardo Martínez y Miguel Ángel Grimaldo....

Han recibido la toga de Académicos los siguientes Señores: Luis Alberto Díez, Gonzalo Salazar, Bernardo Martínez, Raúl

Ultimo Minuto Deportivo

En un movido encuentro de basket-ball entre La Salle y Miramar, que constituyó una revancha de los primeros por la derrota que los miramareños les propinaron (24 a 20) el sábado 29, los de La Salle conquistaron nuevamente la gloria el sábado 5 de agosto al vencer al Miramar con la estupenda anotación 32 a 25. Destacó por La Salle el compañero Jeanine y no se puede negar que los miramareños defendieron bien sus colores haciendo destacar, sobre todo, sus perfectas combinaciones.

MAXIMAS

La tierra se ha inundado de blasfemias, mentira, homicidio, hurto y adulterio porque no hay ciencia de Dios. OSEAS. IV. 12

El que es ignorante será ignorado de Dios. (I Cor, XIV 38)

Gamboa, Marciacq Altafulla, Francisco del Castillo, Francisco Torre. A los nuevos Académicos le damos la bienvenida desde estas columnas.....

FIESTA EL HNO. DIRECTOR

El día 29 de Junio celebró su onomástico —rodeado del cariño de todos sus alumnos y profesores— el Rvdo. Hno. Director. Con tal motivo la Academia no podía pasar desapercibida, y le ofreció una sencilla fiestecita. Fueron invitados de Honor el Rvdo. Padre García profesor de Literatura en el Colegio; el Rvdo. Padre Sáenz capellán del Colegio; el Hno. Manuel; Hno. Salvador; Hno. Prefecto y todos los socios y ex-socios de la Academia Literaria. La fiestecita resultó muy animada. Los socios Cardona y Casís nos deleitaron con piezas musicales, los oradores todos fueron muy elocuentes; el Rvdo. Padre García nos deleitó con una bella declamación. El Rvdo. Hno. Manuel nos deleitó con una canción titulada "Santander". El Hno. Director dió las gracias a todos, y con las notas marciales del Himno Nacional se cerró con broche de oro este sencillo ramillete de cariño y gratitud.

"LA COEDUCACION"

por J. Fernando Cardona

La coeducación, es problema que viene inquietando a los gobernantes de múltiples países. Se ha discutido mucho sobre sus ventajas y inconveniencias, pero realmente, son pocas las naciones que se han aventurado a legalizarla con su apoyo constitucional. Entre estas últimas se encuentra la nuestra. Se trata de fomentar mediante este sistema de educación, el acercamiento mutuo, es decir, el grado de sociabilidad del individuo.

De otra forma: tratase de educarle en un ambiente de solidaridad y convivencia para que mas tarde no experimente esa inferioridad o incomodidad delante personas de sexo opuesto.

Es, a mi modo de ver esta, una de las ventajas más pujantes que se pueden traer en favor de la implantación del sistema.

Pero examinemos los resultados desde el punto de vista pedagógico. En los colegios de nuestro país, en los cuales con mayor individualidad podemos palpar resultados, no ha llenado las esperanzas de los que apoyaron tal idea. Lo lógico parece debiera ser que el individuo en presencia de sexo contrario, mejorase su conducta y procurase por su estudio y aplicación no ser objeto de bochornos delante sus compañeros. Pero no sucede así, muy especialmente con los varones. Para que así sucediera, habría de haber un auto-educación y un sentido de responsabilidad que generalmente no existe en nuestro ambiente juvenil.

No sucede lo mismo en nuestro centro universitario donde —para bien nuestro— parecen corresponder los resultados a los esfuerzos, aunque no plenamente.

Yo en particular estoy de acuerdo con el sistema aplicado a los estudios universitarios. En primer lugar, porque considero que los individuos que allí concurren tienen ya básicamente formado un carácter y en segundo lugar, porque en su mayoría son constitucionalmente responsables de sus actos. En tercer lugar, porque como ya dije, sus resultados no me inclinan a lo contrario.

Ciertos países como los EE. UU. han establecido escuelas en donde se practica este método de enseñanza. Encamando la crítica desde el punto de vista moral: no ha satisfecho.

Sirvan de testimonio las palabras de un religioso, cuyo nombre puedo dar en particular a cualquier interesado, que ha recorrido la mayor parte de dicho país con fines educativos y cuyas impresiones sería largo y cansado enumerar en un trabajo de la brevedad del de éste.

Claro está que no podemos establecer una norma fija, es decir: resultado o no resulta contraproducente, porque ello iría contra la razón y el buen tino. Depende el resultado de la idiosincrasia del lugar donde se implanta, es decir, de su medio religioso, político o económico.

Puede pues, darse en un mismo país regiones donde el individuo no tenga tanta tendencia como en otro pueblo o ciudad del mismo a quebrantar más frecuentemente los cánones morales. La Unión Soviética es ejemplo típico de lo anterior pues habiendo participado y muy activamente de este sistema ha tenido ahora, con pesar suyo, declarar su fracaso pedagógico y eliminar de su territorio la coeducación como en efecto lo ha hecho.

En nuestro continente son realmente pocas las naciones que han abrazado este método. Yo personalmente no me inclino a su abolición total. Repito pues que parece satisfacer en los centros universitarios pero depende, en gran parte, de la cultura y moralidad de la región, mas que del continente o país en donde se establece.

De ahí que para no resultar un fracaso, debírase prime-

(Pasa a la página 10)

GANADOR DEL CONCURSO DE LA ACADEMIA



Constituye para nosotros casi un deber traer a estas páginas la fotografía del joven Sergio Núñez, alumno del 4o. año secundario, y que de una manera brillante conquistó el 1er premio en el concurso efectuado por la Academia Ricardo Miró. Este joven entró como socio de la Academia en el año escolar de 1949-1950, caracterizándose por su verbo fácil y convincente.

El presente año ha sido designado como secretario y su actuación hasta hoy lo deja ver como uno de los puntales.

Mil felicitaciones Sr. Núñez y que siga cosechando estos ansiados laureles.

LEON McCORMICK

Vidrieras Artísticas

AVE. CENTRAL 224

Apartado 1688 — Teléfono 3-0899



LASALLISTAS:

La Mejor Ropa la Conseguirán
Siempre en su Almacén Favorito

El Corte Inglés

AVENIDA CENTRAL, No. 79

TELEFONO 2-1109

ANALISIS MORAL de la SOCIEDAD

Federico D. Avila F.
V Año: La Salle

Nuestra sociedad actual es en extremo desordenada. Nunca en la historia de la humanidad, pasaron con tanto atrevimiento los pecados de un mundo anárquico, en plena luz del día, hasta el grado de que su universalidad veda la protesta. La intemperante ordinario, la impureza social de esta edad licenciosa, se yergue sobre todas las cosas.

Los libertinos y los leprosos de ataviados con trajes de personas, obran según sus propias inclinaciones la inmoralidad, blasonan sus pecados descaradamente, sin que la sociedad proteste contra el insulto, contra la agresividad de que son víctimas, que desde de la cultura de un pueblo y hasta de la sinceridad de sus sentimientos cristianos...

La creciente infelidad del hombre y de la mujer en el matrimonio; el aumento rápido de los divorcios, la creciente popularidad de los lupanares, hasta el grado de considerarlos como instituciones necesarias para la vida social; el aumento vergonzoso de nacimientos ilegítimos; el ejército grande de muchachas y muchachos, hombres y mujeres débiles, sin objeto en la vida; todos éstos, con una multitud de otros testigos vivientes, dan espantoso testimonio de lo impura y poco noble que es la vida, del olvido en que echamos las palabras del Redentor: "Bienaventurados los limpios de corazón, porque ellos verán a Dios".

Concretándonos a Panamá, aunque estos males se están generalizando en todo el mundo, vemos, con lástima, cómo se va disipando el tono, el señorío, la gentileza; cómo se va perdiendo aquella tradicional galantería panameña, de la que tanto se habla en todas partes, que era su mejor ejecutoria. La verdad es que se abochorna uno al ver que los caballeros no sacrifican ya sus cigarrillos cuando van apretujados en un autobús o en un ascensor, y ponen en peligro las ropas ajenas; ni sostienen una puerta de resorte para que pase una dama, sino que la sueltan de golpe, echándosela encima; ni renuncian a los empujones y codazos cuando quieren adelantarse a los otros en las calles, en los autobuses. Esto es una pena y una vergüenza, pero sospechamos que no podrá remediarse, porque no es una cosa de policía, sino de reglas de urbanidad que antes se enseñaban en todas las escuelas y que hoy en día no todas las enseñan. Lo que sí se puede corregir es la ordinario de ciertos empleados de servicios públicos, a los que hay que obligar a conducirse

con buenas palabras y correctos modales...

También hay que echar la culpa a ciertas películas y comedias de la radio, y, sin que pretendamos dejarlas exentas de culpa, digamos, en honor de la verdad, que hay otras semillas muy fructíferas de los pecados sociales y buenos terrenos para su desarrollo: la ociosidad: los malos pensamientos; la lengua suelta; los malos libros; los malos compañeros; ignorancia de los padres; ideales falsos; vestidos inmodestos; cuentos y chismes inconvenientes, etc...

Pequeñas parecen las semillas si se consideran aisladamente, pero en terreno adecuado germinan pronto y dan una cosecha grande y nociva. Estas semillas de la impureza, y otras que nos dejamos, destruyen el hogar y la salud. Si todos trabajamos unidos e inteligentemente para desarraigar esos males, y aún mejor, impedir que estas semillas germinen, tendríamos un gran servicio a la humanidad y a la patria en que vivimos.

Si volvieran esos tiempos, donde reinaba, la cultura, la decencia, la honestidad, la caballerosidad, no tendríamos que lamentarnos, como ahora lo hacemos.

MAXIMAS

Dudar de la Religión es un error personal; combatirla es un atentado contra la sociedad. Montesquieu.

La fe no teme el progreso de la ciencia; lo que sí teme es no ser conocida por los hombres científicos. Tertuliano.

La fe es el aroma que impide que la ciencia se corrompa. Bacon.

No tener religión es una señal de ser irracional. Joubert.

El peor castigo para una nación es tener gobernantes incrédulos. Federico II.

NOTICIAS VARIAS.....

(Viene de la 1a. página)

Las autoridades han iniciado una serie de batidas contra casas de lenocinio, tendientes a mejorar el nivel moral de nuestro medio.

Con todo éxito celebró la Fiesta del Maíz, entusiasta tradición de la Escuela Profesional.

Guatemala:— La situación en la Rep. de Guatemala, tras días de amenazantes disturbios, ha vuelto a la normalidad. No obstante, los derechos individuales continúan aún suspendidos.

GUERRA

por Nela Rosa Bloise
V Año Escuela Panamá.

"Paz en la Tierra a los Hombres de Buena Voluntad".

Así dijo el Divino Maestro hace muchos siglos; y sin embargo, guerra es la palabra de vigencia constante en el antiguo continente, y aun en las nuevas colectividades americanas.

Todos quieren luchar, medir sus fuerzas, aniquilar al rival; odian individualmente la guerra, pero se dejan arrastrar por la ráfaga de cólera que azota la conciencia colectiva.

El hombre civilizado anhela, ama la paz... y camina fatalmente hacia la hoguera de la guerra, con mirada indiferente, llevando adelante el pendón de sus egoísmos, y por ideal, la destrucción de su especie.

Así se producirá la guerra colectiva; hoy, mañana; no importa cuándo. Nosotros mismos preparamos el terreno, porque la idea de la guerra constituye un estado normal en el individuo, que toma el crimen como arma lícita para escalar posiciones.

No queremos guerra, pero en silencio la planeamos. No queremos la construcción de armamentos bélicos, pero en privado preparamos los gases mortíferos de la infamia, la calumnia y la mentira.

Hablamos de la inmoralidad de la guerra, sin fijarnos en la moral que rige nuestras vidas, siempre anhelantes de una oportunidad para hundir al caído, sin pensar en la miseria y desesperación en que le sumergimos.

Las falsas aureolas que se crean alrededor de seres corrompidos, guían sus pasos y los nuestros por senderos equivocados, alejados del bien y la justicia.

Libertad! Claman algunos idealistas y políticos, incapaces de luchar por una verdadera libertad de acción, e incapaces de conceder a su adversario la libertad que proclaman.

Dónde están los hombres de buena voluntad? Hace 20 siglos que esperamos impacientes su llegada.

La buena voluntad la esconden los mortales en una ánfora invisible para resguardarla de las insensatas pasiones que a diario azotan nuestro planeta... y lo demás, lo que no es buena voluntad, que vague por el mundo causando el caos, la miseria y la ruina.

Dónde están esos hombres capaces de ofrecer con su conducta un amplio concepto, del deber y del ideal sublime?

Guerra, guerra, sin cuartel hacemos todos; guerra para nuestros adversarios; que muera el inocente, y su sangre manche el blanco pabellón de la Paz!

Sólo un amor poderoso podrá salvar esta humanidad enferma, que no quiere reaccionar con verdadero amor, con espíritu de paz y ternura; esta humanidad que por pretender vencer siempre, olvida a Dios para poder llevar a cabo su obra de egoísmo y ambición.

Dios salve esta generación que labora por su propia destrucción, y que considera el campo de batalla, sea cual fue-

Vagabundeando

Por Pepe Cardona

La campaña en contra de la delincuencia infantil toma cada día mayores proporciones y ya resulta fácil, sin tener cualidades de vidente, saber que traerán en primera plana los diarios de mañana.

—Lástima! —Oí decían detrás en cierta reunión pública con tal objeto— que no se efectúe una campaña similar contra los delincuentes "mayores". Es que existe acaso esta clase de delincuencia entre adultos?

A propósito de delincuencia, la respuesta a la pregunta con que concluye el párrafo anterior no se hizo esperar mucho. Aguzando como pude el oído escuché como, muy quedamente, le contestaba un señor, ya mayor al otro. —Si existe y está permitida —decía— pero hay que saber hacerla.

Días ha, en uno de nuestros muy leídos diarios apareció una noticia que atrajo mi atención y seguramente la de muchos de Uds.

Un representante de cierta república hermana, en represalia por la estricta vigilancia

que sufría su embajada por parte de las fuerzas públicas de aquel país, abandonó su automóvil en plena vía pública ocasionando serios trastornos al tránsito.

El sábado pasado, cerca serían de las once de la mañana, cuando pasando por nuestra Avenida Central, por raro capricho, acudí a mí el recuerdo de dicho artículo, pareciéndome que el Cuerpo Diplomático de Panamá en pleno hubiese acudido a igual remedio.

ERRARE HUMANUM EST.

El deporte de la natación cobra cada día mayor popularidad, más, si se toma en cuenta que no sabemos a ciencia cierta si regresaremos a casa en autobús, como salimos, o andando.

—Pero qué sucede?

"No lloverá hasta agosto" y todos colgamos el traje de baño. Con cuanta tristeza lamentamos después esta ligereza nuestra. Pero consolémonos; a personas mucho más versadas que nosotros en la materia (aquellos que "adivinan" el tiempo) les ha sucedido lo mismo.

CRISOL CHARLA MENSUAL

Por C. Mantovani S.

Del Colegio Internacional de María Inmaculada hemos recibido una atentísima nota que habla así:

El Colegio Internacional de María Inmaculada agradece a la Dirección de "Crisol" por el gentil envío de los ejemplares del simpático periódico estudiantil y al felicitar por su selecta y buena presentación literaria, desea que tan meritisima labor cultural conquiste siempre nuevos laureles para el pendón del Colegio La Salle, por los ideales de: Dios, Patria y Perfección.

Panamá, 24 de julio de 1950.

Como se aprecia, no necesita comentario alguno para su comprensión, pero queremos también que estas felicitaciones vayan de la misma manera para los demás compañeros que han colaborado satisfactoriamente al encumbramiento de "Crisol".

Y a propósito del Colegio In-

ternacional de María Inmaculada. Todos los años hemos encontrado en él, un caluroso acogimiento que no se nos ha dado en nuestra propia casa. Por eso siempre estaremos agradecidos de manera profunda a las muy Reverendas Madres, de modo especial a la Rvda. Madre Superiora, Sor María Theodosia que tanto ha hecho por nuestro CRISOL. Y no digamos otro tanto del alumnado del plantel, que siempre nos ha sido simpático y presto a cualquier favor.

A las personas que leyeren este periódico pedimos sinceramente una crítica constructiva sobre los errores, que estamos seguros habrá, para que de esa manera podamos remediarlos y hacer del "CRISOL", un verdadero CRISOL.

MAXIMA

Es una gloria para la religión, el tener enemigos a hombres tan irracionales. Pascal.

re, un baluarte de fortaleza y un pedestal para sus engrandecimiento.

Dios eleve en la humanidad

las potencias sublimes de los buenos pensamientos y propósitos, para encontrar el camino de la redención.

Cortesía de

COMPANIA AVILA, S. A.

IMPORTADORES - MAYORISTAS

AVENIDA NORTE, No. 27 — TEL. 2-3370

Panamá, R. de P.

Cortesía



REFRIGERADORAS
"CROSLEY"
CIA. CYRNOS, S. A.

—: MISCELANEA :—

ANECDOTAS

Una vez que Bernard Shaw viajaba, encontrábase en su compartimento con un sacerdote y un agente viajero. Tratada de dormir, en tanto que el agente molestaba hasta agotar la paciencia, al sacerdote.

—Le voy a poner un problema —decía a éste— Sabe usted la diferencia que hay entre un burro y un sacerdote?

—No —contestó su interlocutor.

—Bueno, contestó triunfalmente el hombre; pues que

mientras el sacerdote lleva la cruz sobre el pecho, el burro la soporta sobre la espalda.

Shaw abrió los ojos, lo miró de soslayo e intervino:

—Sabe usted cuál es la diferencia entre un asno y un agente viajero?

—No... respondió el agente. y, al mismo tiempo que se acomodaba para dormir en paz, el humorista dijo:

—Yo tampoco sé de ninguna...

A Reveiller Lefaux se le había metido en la cabeza propagar una religión "superior al

catolicismo," que él denominaba "teofilantropía." Desde el principio encontró grandes dificultades y fue a confiar a Bonaparte sus disgustos.

—Lo creeréis mi General? A pesar de ser tan hermosa mi religión no hace prosélitos.

—Amigo —repuso Napoleón— Queréis de veras hacer competencia a Jesucristo? Pues bien, procurad que os crucifiquen un viernes y haced por resucitar el domingo siguiente.

ENTRE PARENTESIS

Era una mujer que tenía una boca tan chiquita que para decir tres, tenía que decir, uno, uno, uno.

Era un hombre tan alto, tan alto, tan alto, que tenía una nube en el ojo.

Era un perro tan pegajoso, tan pegajoso, tan pegajoso, que en vez de rabo tenía cola.

El miércoles 2 de Agosto ajustaron un año más de vida tres grandes amigos del deporte y del CRISOL; ellos son los jóvenes Jorge Del Rosario, Alfonso Correa y G. Zalazar. Muchas felicitaciones les deseamos a "Popeye", a "Cuto" y a "Chalo", como cariñosamente se les llama.

CURIOSIDADES MUNDIALES

Los perros han sido domesticados por el hombre desde hace aproximadamente 7000 años.

Si usted viviera en el planeta Saturno, tendría que viajar 5000 kilómetros para poder llegar a los "anillos" que lo circundan; tales anillos son en realidad una multitud de pequeños asteroides que giran alrededor del inmenso planeta.

El nombre del diamante viene del griego "a-damus", que quiere decir invencible, inconquistable...

En Verkoyansk, Siberia, se han registrado las más bajas temperaturas del globo; noventa grados Fahrenheit bajo cero.

Una tonelada de acero de fabricación especial, produce un millón de navajas de afeitar.

Los hombres de ciencia están produciendo abejas con la lengua más larga, para que puedan trabajar bien las flores de cuello largo.

CRISOL SOCIAL

C. Mantovani S. y J. Aguilar.

Nuestro espacio de cumplimiento al joven bachiller Jorge Lasso de la Vega, quien el 22 de Julio ajustó un año más de vida. Que cumpla muchos más, es nuestro sincero deseo.

Felicitaciones por este medio al Sr. Genaro Frago, aventajado alumno del IV Año, quien cumplió años el mes pasado.

El 22 de Julio arribó a sus quince años, la edad de las ilusiones y de las esperanzas, la simpática Srita. Irma del Carmen Morales, alumna del VIII Grado del Colegio Inter-

nacional de María Inmaculada. Para nosotros es un placer felicitar a la sin par Irma a través de estas páginas crisolinas.

También llegó a los quince años, la Srita. Yolanda Maggiori, otro fragante botón del Colegio de María Inmaculada. Para ella, mil felicitades y bendiciones.

De la misma manera queremos extender nuestras felicitaciones al joven Sergio Núñez, (Piña) quien cumplió años el mes próximo pasado.

EL COMUNISMO ANIMAL

Una vez Júpiter congregó a los animales a instancias de la cotorra la cual charlando aquí y enredando allá, tenía soliviantado el reino animal. Al llamamiento de Júpiter acudieron cuantos animales y animalitos pulularon por la tierra y cuantas aves e insectos vagan por el aire, Júpiter es habló así:

—Tengo entendido, según me ha hablado la Urraca, que entre ustedes se extienden las ideas comunistas de los hombres. Dique hay que abolir el derecho de la propiedad y todo sea común. Yo, en bien de los súbditos, quiero saber de vuestra propia boca que opináis sobre materia tan importante.

La cotorra miró con cierta suficiencia a sus congéneres y dijo:

—Viva Júpiter, hay que abolir la propiedad privada, causa de nuestros males y que esta resolución saldrá de esta asamblea animal, asamblea fenomenal... Guau... guau... dijo el perro... Ja... ja... ja rió un loro. Os reís de mis palabras gente desvergonzada. Sabed que las he aprendido de un amo, un bolchevique famoso; el mundo está perdido por el capitalismo y el capitalismo nace del derecho de propiedad. Si no hubiera quien privadamente poseyera, si todos los bienes fueran comunes y se repartieran equitativamente, no habría guerras ni odios, ni crímenes; gozaríamos de una paz absoluta y el mundo sería una balsa de aceite. Pensando estas cosas me he sentido Apóstol.

Pido la palabra, susurró una abeja. Conque, las palabras que yo he afanado los han de comer zangarrullones ociosos? Uuuu, si lo de zangarrullones reza conmigo, protesto.

Y por quién hablé si no fué por tí, respondió la abeja, bestia golosa que me robas los panales?

Qué es eso de robar? saltó la Zorra, el ladrón es propietario, porque escrito esté que "La propiedad es un Robo".

Muy bien! Uuuu...! Uuuu...! Ululó el Oso.

Muy mal, zumbó la abeja.

Muy mal, respondió la hormiga.

Muera la propiedad! gritaron las raposas con estridente chillido.

Júpiter entonces, hubo de hacer silencio.

Quirivít, dijo una golondrina, yo tengo mi nido que he fabricado con mis sudores.

Será del común, gritó la Urraca.

De todos modos apoyó el Gorrión, en ese nido que yo per-

fectamente.

De todos modos, viva el comunismo...!

Pues no haré más nidos, aseveró la graciosísima heredera del espacio.

Ni yo fabricaré más panales, añadió la abeja. Para que se los coma el Oso?

Ni yo allegaré granos para los gorriónes, murmuró la hormiga.

Entonces Júpiter, tomando nuevamente la palabra, habló de esta manera a la cotorra: Ves las dificultades de su sistema?

Yo he de comunicaros—empezó el gran proboscideo—yo que ni a las fieras, ni a rapaces pertenezco, ni al bando de animales laboriosos y pacíficos, puedo hablarles sin apasionamiento. Mientras vosotros disputabais, he rumiado en mis adentros, que eso de abolir la propiedad privada y de trabajar para el común... es... una estupenda barbaridad. Conozco a la clase animal y sé que los ladrones y los criminales no se avendrían con los trabajos y que seguirían más sanguinarios y rapaces que antes. En cuanto a los trabajadores, ya habéis oído lo que han dicho la Abeja y la Hormiga: no trabajarán. Sabéis por qué? Porque el interés privado o el de la familia, es el que los mueve al trabajo.

Aún por utilidad propia se trabaja a la fuerza y queréis que se trabaje por interés común? Vamos animalicos, más seso. Además, con qué derecho se ha de meter el gorrión en el nido de la golondrina, donde ella ha puesto su inteligencia y su amor? Y a los golondrinos con qué derecho se les despojaría de la casita que sus papás les han legado como herencia?

No es la apropiación una necesidad de la vida? Por qué pues, los rapaces y carnívoros han de apoderarse de los bienes de los animales que con su laboriosidad e ingenio han logrado alimento o vivienda?

La barahunda que se formó con la filípica del elefante!

Basta!—y todos callaron medrosos. Los que opinan en pro del comunismo y contra la propiedad privada, a mi izquierda, los otros a mi derecha, dice el padre Júpiter.

Cada ave y cada animal situáronse donde la opinión se lo pedía. La abeja, la golondrina, la hormiga, la oropéndola, el perro y todos los laboriosos se colocaron a la derecha.

A la izquierda estaban el lobo, el tigre, el gavilán, la urraca, el

(Pasa a la Página 7)

Una obra de Arte

Constructora MARTINZ S.A.

:- PAGINA LITERARIA :-

EL VAQUERILLO

Es José María Gabriel y Galán uno de los poetas de mayor mérito, que ha tenido España en estos últimos tiempos. Gran parte de su vida la pasó Gabriel y Galán dedicado a las tareas del campo y a ello se debe el que sus versos vayan con frecuencia encaminados a cantar las bellezas y alegrías, y también las miserias y tristezas de la vida rústica. De éste insigne lírico español, son los dos hermosísimos poemas que van a continuación.

LOS PASTORES DE MI ABUELO

*He dormido en la majada sobre un lecho de lentiscos,
embriagado por el vaho de los húmedos apriscos
y arrullado por murmullos de mansísimo rumiar;
He comido pan sabroso con entrañas de carnero
que guisaron de los llares sobre el fuego del hogar.*

*Y al arrullo soñoliento de monótonos hervores,
he charlado largamente con los rústicos pastores
y he buscado en sus sentires algo bello que decir.....
¡Ya se han ido! Ya se han ido! Ya no encuentro en la comarca
los pastores de mi abuelo, que era un viejo patriarca
con pastores y vaqueros que rimaban el vivir!*

*Se acabaron para siempre los selváticos juglares
que alegraban la majada con historias y cantares
y romances peregrinos de muchísimo sabor;
para siempre se acabaron los ingenuos narradores
de las trágicas leyendas de fantásticos amores
y contiendas fabulosas de los hombres del honor.*

*¡Ya se han ido! Ya se han ido! Los que habitan sus majadas
ya no riman, ya no cantan villancicos y tonadas
y fantásticas leyendas que encantaban mi niñez.
Han perdido los vigores y las vírgenes frescuras
de los cuerpos y las almas que bebieron aguas puras
de veneros naturales de exquisita limpidez.*

*¡Ya no riman! Ya no cantan! Ya no piden al viajero
que les cuente la leyenda del gentil aventurero,
la princesa encarcelada y el enano encantador.
Ya no piden aquel cuento de la azada y el tesoro,
ni la historia fabulosa de la guerra con el moro,
ni el romance tierno y bello de la Virgen y el pastor.*

*¡He dormido en la majada! Blasfemaban los pastores
maldiciendo la fortuna de sus amos y señores
que habitaban los palacios de la mágica ciudad;
y gruñían rencorosos como perros amarrados
vanteando los placeres y blandiendo los cayados
que heredaron de otros hombres como cetro de la paz.*

*Yo quisiera que tornaran a mis chozas y casetas
las estirpes patriarcales de selváticos poetas
tañedores montesinos de la gaita y el rabel,
que mis campos empapaban en la intensa melodía,
de una música primer que en los senos se fundía
de silencios transparentes mas sabrosos que la miel.*

*Una música tan virgen como el aura de mis montes,
tan serena como el cielo de sus amplios horizontes,
tan ingenua como el alma del artista montaraz,
tan sonora como el viento de las tardes abrilenas,
tan suave como el paso de las aguas ribereñas,
tan tranquila como el curso de las horas de la paz.*

*Una música fundida con balidos de corderos,
con arrullos de palomas y mugidos de terneros,
con chasquidos de la honda del vaquero silbador,
con rodar de regatillos entre peñas y zarzales,
¡De precoces zagallillos que barruntan ya el amor!*

*Una música que dice como suenan en los chozos
las sentencias de los viejos y las risas de los mozos,
y el silencio de las noche en la inmensa soledad,
y el hervir de los calderos en las lumbres pavorosas,
y el llover de los abismos en las noches tenebrosas,
y el ladrar de los mastines en la densa oscuridad.*

*Yo quisiera que la musa de la gente campesina
no durmiese en las entrañas de la vieja hueca encina
donde, herida por los tiempos, hosca y brava se encerró.
Yo quisiera que las puntas de sus alas vigorosas
nuevamente restallaran en las frentes tenebrosas
de esta raza cuya sangre la codicia envenenó.*

*Yo quisiera que encubriesen las zamarras de pellejo
pechos fuertes con ingenuos corazones de oro viejo
penetrados de la calma de la vida montaraz.
Yo quisiera que en el culto de los montes abrevados
sacerdotes de los montes, ostentaran sus vayados,
como símbolos de un culto, como cetros de la paz.*

*Yo quisiera que vagase por los rústicos asilos,
no la casta fabulosa de fantásticos Batilos
que jamás en la majada de mis montes habitó,
sino aquella casta de hombres vigorosos y severos,
más leales que mastines, más sencillos que corderos,
más esquivos que lobatos, más poetas hoy que yo!*

*¡Más poetas! Los que miran silenciosos hacia oriente
y saludan a la aurora con la estrofa balbuciente
que derraman, sin saberlo, de la gaita pastoril,*

Aquí el poeta demuestra la piedad que le inspiran la dura vida que llevan y la miseria en que viven muchos niños de algunas naciones de Europa, en las que, desde muy pequeños, se han de dedicar a trabajos muy rudos y muy mal retribuidos.

*He dormido esta noche en el monte
con el niño que cuida mis vacas.
En el valle tendió para ambos
el rapaz su raquítica manta.
¡Y se quiso quitar —¡pobrecito!—
su blusilla y hacerme almohada!*

*¡Una noche solemne de Junio,
una noche de Junio muy clara!.....*

*Los valles dormían,
los bubos cantaban,
sonaba un cencerro,
rumiaban las vacas.....*

*Y la luna de luz amorosa
presidiendo la atmósfera diáfana,
inundaba los cielos tranquilos
de dulzuras sedantes y cálidas.*

*¡Qué noches, qué noches!
¡Qué horas, qué auras!*

¡Para hacerse de acero los cuerpos!

¡Para hacerse de oro las almas!

Pero el niño que solo vivía!

¡Me daba una lástima

*recordar que en los campos desiertos
tan solo pasaba*

las noches de Junio

rutilantes, medrosas, calladas,

y en las húmedas noches de octubre,

cuando el aire meneaba las ramas,

y las noches del turbio febrero,

tan negras, tan bravas,

con olbos y cárabos,

con vientos y aguas!.....

¡Recordar que dormido pudieran

pisarlo las vacas,

morderle en los labios

horrendas tarántulas,

matarlo los lobos,

comerlos las águilas!.....

¡Cuán amargo era el pan que te daba!

Yo tenía un hijito pequeño

—¡Hijo de mil alma,

que jamás te dejé si tu madre

sobre ti no tendía sus alas!—

¡Y si un hombre duro

le vendiera las cosas tan caras!.....

Pero ¿qué van a hablar mis amores,

si el niño que cuida mis vacas

también tiene padres

con tiernas entrañas?

He pasado con él esta noche,

y en las horas de más honda calma

me habló la conciencia

muy duras palabras.....

Y le dije que sí, que era horrible.....

que llorándolo el alma ya estaba.

El niño dormía

cara al cielo con plácida calma,

la luz de la luna

puro beso de madre le daba,

¡Y el beso de padre

se lo puso mi boca en su cara!

Y le dije con voz de cariño

cuando vi clarear la mañana:

—¡Despierta mi mozo,

que ya viene el alba

Y hay que hacer una lumbre muy grande

y un almuerzo muy rico.....¡levanta!

Tú te quedas luego

guardando las vacas

y a la noche te vas y las dejas.....

¡San Antonio bendito las guarda!.....

Y a tu madre a la noche la dices

que vaya a mi casa,

por que ya eres grande

y te quiero aumentar la saldada.

JOSE MARIA GABRIEL Y GALAN.

son los hijos naturales de la musa campesina
que les dicta mansamente la tonada matutina
con que sienten las auroras del sereno mes de abril.

¡Más poetas, más poetas! Los que riman sus sentires
cuando dentro de las almas cristalaban en decires
que en los senos de los campos se derraman sin querer,
son los hijos elegidos que desnudos amamanta
la pujante brava musa que al oído sólo canta
las sinceras efusiones del dolor y del placer.

¡Más poetas! Los que viven la feliz monotonía
sin frenéticos espasmos del placer y la alegría
de los cuales las enfermas pobres almas van en pos,
han saltado, sin saberlo, sobre todas las alturas
y serenos van cantando por las plácidas llanuras
de la vida humilde y fuerte que cantando va hasta Dios.



SECCION INFANTIL

LOS NIÑOS

Qué tal, amiguitos míos de escuela primaria? Aquí está el espacio a que, con toda justicia tenéis derecho. No importa que no seáis de La Salle para que uséis de esta sección. Todo lo que aquí aparezca será solamente para vosotros y por lo tanto debéis ayudarme en todo lo que podáis. Sabéis cómo? Pues así: mandando las noticias de vuestros paseos o excursiones, o bien enviando adivinanzas, cuentos y si queréis podéis también enviar dibujos, fotografías y sobre todo, escribidme cartas de todo lo que creáis interesante. Así pues, todos los que quieran formar parte de esta sección deben cooperar activamente. Las cartas las enviáis a la dirección de Crisol para Sección Infantil y, eso sí, que vosotros mismos las hayáis escrito, eh? Para este número de CRISOL, como muchos no sabían que tenían esta sección, la cooperación ha sido poca; pero espero que para el próximo número, todos vosotros

habréis enviado una colaboración. Cooperad, porque tengo en proyecto muchos premios valiosos para los que los ganen.

Para que veáis, queridos amiguitos, que todos, incluso los grandes escritores os han querido mucho siempre, y que sois como la única esperanza siempre viva, el grande escritor español JOSE SELGAS, escribió lo siguiente:

Qué hermoso es siempre un niño!

Yo los veo todas las noches jugar en el Prado formando distintos y variados grupos, y me parecen ramilletes de rosas cortadas.

Dos cosas serían capaces de entretenerme toda mi vida; ver correr el agua, y ver jugar a un niño.

Un niño tiene siempre todo el encanto de una esperanza.

La música y los niños me producen el mismo efecto; si estoy triste aumentan mi tristeza; si estoy alegre, doblan mi alegría.

Si hubiera un ser a quien no le gustaran los niños, ese ser de fijo no sabría querer a su propia madre.

Lo más bello de la hermosura de una mujer, son sus hijos.

Una casa sin niños me parece un tiesto sin flores.

Me disgusta D. Nicolás de Moratín, porque los maltrata; y me encanta Fernán Caballero, porque los pinta con singular ternura.

La única pena que me produce en el alma la presencia de un niño, es el sentimiento que dejará de serlo.

Tan puro es un niño, que sólo el egoísmo humano se atreve a llorarlos cuando mueren.

Los niños son el lazo que existe entre el cielo y la tierra, y el único acaso que los hombres no pueden romper.

Ah! Qué desgraciados serán los que no tengan hijos, y qué perversos los que no quieren tenerlos!

JUICIOS

por Modesto Aparicio A.

DEL PURGATORIO AL INFIERNO

En días pasados visitamos la biblioteca Nacional para adquirir un libro. Qué desastre! Antes Ud. solicitaba una obra y lo enviaban a "distraerse" intentando encontrar lo buscado en los desordenados anaqueles. Felizmente, con paciencia lográbamos nuestro propósito.

Pero ahora es prohibido pasar a los anaqueles, y cada libro solicitado debe buscarse su número en información. Consecuencia? Cinco y más lectores esperando que otro encuentre la tarjeta correspondiente a la obra, tarea tan ardua como infructuosa por el desorden de la "coordinación" de las tarjetas.

El cambio se efectuó para evitar que los concurrentes "arreglaran" a su modo los libros. Muy laudable idea, si se hubiera reemplazado por otra mejor. Desgraciadamente, ahora lo único que se encuentra en ese laberinto, verdadera ensalada de autores, son los periódicos y eso porque carecen de tarjeta.

PLAGIOS TRAS PLAGIOS

Periódicamente los intelectuales panameños leemos en la prensa, avergonzados y furiosos, la denuncia de un denigrante plagio. Aún pesaba sobre nuestros espíritus la interrogante que planteara en el escenario literario la copia que hiciera un profesor de la Universidad de un escritor norteamericano, cuando Elda Acacia, tiene el descaro de presentar como suyo, un poema que es una servil imitación del publicado por Nelly E. Richard en la revista "Epocas". El poema original se titula "La Última Niebla" y comienza: "Qué dejaste..." para terminar: "no se ha ido la última niebla."

El plagio de Elda Acacia se intitula "La Última Sombra" y lo inicia: "Qué has dejado..." y finaliza: "deja que se esfume la última sombra". Como pueden apreciar los lectores, no cabe duda de la "extraña" similitud. Estamos con Nelly E. Richard. Que su denuncia sirva de escarmiento, y se destierre para siempre lo

El Comunismo...

(Viene de la página 5)

gorrion... todos los inútiles y dañinos.

Júpiter se rascó la cabeza, tosió un poquito y dijo:

—Esta es mi decisión: juzgo que los que piensan unánimemente, los buenos que están a mi derecha, debe ser la verdad; y la opinión de los malos y embusteros, debe ser mentira.

Así que continúa vigente el derecho de la propiedad.

Todos callaron ante aquella autoridad decisiva. Solo la cotorra dijo a media voz: Caj, caj, caj...

Y a lo lejos un leve eco se escuchaba:

que parece ser la fiebre de algunos "intelectuales" panameños.

Laureles merecidos

Nuestras entusiastas felicitaciones al Dr. Eduardo Ritter Aislán por el merecido triunfo alcanzado en el concurso de poesías "Ricardo Miró", aunque de un poeta como él, nada nos puede sorprender.

La luz de Cristo reflejada en su Vicario

Composición que obtuvo el segundo Premio, en el Concurso abierto para el 29 de Junio, en el Tercer Año A. El Primer Premio lo obtuvo Beatriz Sequeira.

"Tú eres PEDRO y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia", palabras con que Jesucristo instituyó a Pedro, el Pescador de Galilea, en sucesor suyo.

Tras él, han seguido los Pontífices, una trayectoria sublime. Allá en el Vaticano, el Gran Pontífice, reflejo de Cristo, guarda tesoros de luz, de dulzura, de paz y de amor.

Cristo dió a su Vicario toda la luz de su sabiduría y entendimiento, para que la justicia divina, reflejada en él atiende y solucione los múltiples problemas y con tino admirable guíe la nave a seguro destino.

Es el PAPA reflejo de CRISTO; es nuestro augusto Pontífice, el que lleno de amor se pasea por el mundo y con ansias de abrazarlo todo, abre las puertas de Roma, para que de todo el Orbe, lleguen en demanda de perdón y de esperanza. En él sacian su sed los sedientos de verdad, en él encuentran asilo los desvalidos y los corazones destrozados, un lenitivo a su dolor y el bálsamo de la consolación.

Cada veinticinco años se celebra en Roma el Año Santo y miles de peregrinos, de todas las partes del Universo van a celebrar el Año del Gran retorno y del Gran perdón.

Este es el año preferido del Señor, las puertas de la Gran Basílica se abren y permanecen abiertas, para dar paso a todos los peregrinos que van a recibir personalmente las bendiciones del Santo Padre.

Peregrinos que acaban de llegar de ver a Su Santidad, cuentan como se emocionaron al ver aquella figura tan llena de Santidad y de grandeza; en realidad, ahí está el reflejo de la luz de Cristo, su Santidad; razón tiene la Iglesia en llamar a su primera cabeza con ese inspirado nombre, porque Santo es el Papa, ya que él es el representante de Cristo en la tierra.

Nuestro amado Pontífice es iris de alianza, faro luminoso, puerto de paz en el oscuro mar.

Demos Gracias al Todopoderoso por haber instituido un representante de Él en la tierra, y cantemos entusiasmadas porque es él, el que nos guía.

Oremos por nuestro Pontífice! Que vuelva su mirada hacia nuestra querida tierra panameña, hacia su Colegio Internacional de MARIA INMACULADA y verá que no hay rincón en donde su nombre no resuene. Que este AÑO SANTO termine con la paz, como son los deseos de Cristo y su reflejo en la tierra, su Vicario.

Martha Irene Brid.

Colegio Internacional de María Inmaculada.



EL SELLO

DE LAS

GRANDES EDICIONES

LITERATURA - CONTABILIDAD - PEDAGOGIA - DERECHO - MEDICINA - ODONTOLOGIA - MATEMATICAS - QUIMICA - MECANICA - INGENIERIA - AGRICULTURA Y GANADERIA

Si Ud. quiere comprobar cómodamente la calidad y características de nuestras obras, haga una visita a nuestra exposición, donde podrá examinarlas con entera libertad. Y no olvide que podrá adquirirlas con suma facilidad a pagos mensuales.

Editorial González Porto

AGENTE EXCLUSIVO

ANTONIO S. GONZALEZ

Calle 5a. No. 24 (Plaza de la Catedral)

Apartado 1455

PANAMA, R. de P.

Teléfono 3297



Pinocho

EL ALMACEN de los NIÑOS y PARA los NIÑOS

AVENIDA CENTRAL, No. 74

PANAMA

R. de P.

DE BASKET BALL

Por R. E. VACCARO.



Empezaron los preparativos para iniciar una fructuosa campaña de Basket en el Colegio.

Las clases han confeccionado sus nóminas y el entusiasmo cunde por doquier. Los pibes no se duermen, ya hemos notado sus esfuerzos en pro del deporte en el Colegio y se han apuntado varias veces a los buenos vecinos.

Varios de nuestros canasteros intercolegiales militan en la Menor Provincial y otros esperan la apertura de la Juvenil para entrar en acción, sin embargo es necesario se incrementa más el deporte de los aros y pelotas en el plantel, porque los muchachos lo están abandonando en busca de otros cuartos donde lucir sus habilidades basquetbolísticas.

Esto sucede porque no se ha elaborado una liga bien organizada con uniformes y premio al vencedor.

Pensamos, sin embargo que

algo por el estilo sucederá ya que el Hno Alfonso al mandar confeccionar los equipos, vaticina una liga próxima a abrirse ojalá sea realidad este pensamiento.

La contienda mayor de basket Provincial sigue su ritmo, en la primera vuelta el Mauricio, se anexó los honores máximos, pero en la segunda el Lord Chesterfield comanda las acciones.

Notamos que la Policía, quinteto Campeón de la pasada campaña está un tanto relegado en el marcador, esto sucede a menudo, el favorito en el papel no lo es en el cuadro. Aunque parezca mentira mucho de estos descalabros se deben al exceso de confianza en el triunfo, vale más luchar con corazón que con confianza, así se gana. Es una lección que se aplica a los nuestros que les ha sucedido varias veces.

MISCELANEA DEPORTIVA

Por Jorge A. Aguilar

Del Balompié: La buena nueva muchachos! el Rdo. Hno. Genaro se encargará de ahora en adelante de los deportes en la categoría mayor, es decir desde 20. año hasta 50. Felicitaciones reciba el Rdo. Hno. Genaro y pueda ser que bajo su sombra el deporte tome impulso.

Se están llevando a cabo los juegos de práctica entre los diversos equipos de balompié y nuestro pronóstico de la edición pasada está dando resultado, pues el 40. año marcha a la cabeza invicto todavía.

Cooperación se pide a todos los jugadores de fútbol y prontitud en la compra de sus uniformes para empezar así la liga en el campo de "Barraza" Dios mediante el 15 de Agosto. A propósito inscribo los equipos que intervendrán en la liga interna de Fútbol:

Categoría Mayor

- 50. Año-A
- 50. Año-B
- 40. Año-A.
- 40. Año-B
- (Selección de los terceros años)

Categoría Mediana

Selección (mediana) de los terceros años. (dos equipos).

Categoría Menor

- I
- Bazar Español
- Chesterfield
- Mauricio
- El Arte

- II
- El Corte Inglés
- Malta Vigor
- Angelini
- Pinocho

NOTA—Los uniformes de los diferentes equipos de la Mayor se hallan en venta en el Colegio. Se otorga plazo de 15 días para comprar dichos uniformes, B.2.50 cada uno. Para la liga de Basket se seguirá la misma pauta. Los diferentes directores de equipos deberán inscribirlos en el curso de la presente semana.



Del Base-Ball: Se está eligiendo entre los alumnos de los primeros años una selección de Base-Ball para formar un fuerte equipo que haga frente a nuestros camaradas del Miramar.

Deportes en Miramar

por BILLY

Este año los deportes marchan a pasos agigantados en el Colegio Miramar. Gracias a los innumerables esfuerzos del Rev. Hno. Ireneo, el Colegio cuenta con TRES modernas canchas de baloncesto, dos mesas de pin-pong, cancha de tennis y un cuadro de volley ball.

La liga de baloncesto, que actualmente se está llevando a cabo está dividida en tres categorías, que se están desempeñando en forma digna de loar.

El 20 de junio se dió principio a la liga interna de baloncesto con un desfile deportivo, en el cual participaron los 12 equipos que integran las tres categorías, luciendo sus vistosos uniformes donados por diferentes entidades comerciales.

Una concurrencia de más de 200 espectadores acudieron al Colegio donde fueron cordialmente atendidos.

Entre las personas distinguidas que asistieron, podemos nombrar a Don Tomás Gabriel Duque, a Don Alvaro López y a Don Ramón Feliú, quienes lanzaron la primera bola en las diferentes categorías. En el primer partido se enfrentaron los equipos "Clayco" y el "Nash" saliendo vencedores los primeros, por anotación de 36 a 29. En la Liga Mediana, jugaron el Mauricio y el Empalme, ganando el Mauricio por la escasa anotación de 16 a 14.

Y en la Menor se enfrentaron, en el juego más atractivo de la tarde los pibes del "Purina" y del "Phillip Morris" ganando estos por anotación de 10 a 1.

En la continuación de esta justa, los muchachos del plantel siguen forjando eslabones para su larga cadena triunfos. En cada juego que pasa se ve el entusiasmo cada vez mayor por parte de los jugadores y espectadores.



Stan Musial y Ted Williams, dos de los jugadores más discutidos de las grandes Ligas. Musial pertenece a los pájaros rojos de San Luis en la Liga Nacional y Williams a los Medias Rojas de Boston en la Liga Americana.

ESTADO DE LOS EQUIPOS

Liga Mayor		
Nombre	Ganados	Perdidos
CLAYCO	5	4
ANDROP	4	4
SPUR COLA	4	4
NASH	4	5
Liga Mediana		
MAURICIO	7	2
EMPALME	6	2
MADURITO	3	6
ANGELINI	2	7
Liga Menor		
PHILLIP MORRIS	7	2
CORTE INGLES	6	3
PURINA	3	6
JOYERIA DITRANI	2	7

LOS CINCO MAYORES ANOTADORES

CARLOS PEREZ	57
VICTOR D'ANELLO	44
FERNANDO CARDOZE	43
JUAN VENTURA	43
JAIME ACRICH	41

DEPORTES

Ralph Kiner, la estrella de los "Piratas" del Pittsburgh ostenta el record en la Liga Nacional de ser jonronero durante cuatro años consecutivos. Desde 1946 viene Kiner ganando el departamento de batazos de largo metraje de la manera siguiente: En 1946 conectó 46 jonrones; en 1947, 47; en el 48, 40 jonrones y en el 49, 50 más. Este año está de primero en el liderato de HR., y por su demostración parece que volverá a ser campeón.

Todos los amantes del pasatiempo de la pelota panameña se acuerdan con honor aquella tarde veranera cuando el famoso equipo "General Electric" arrebató un juego a los esquiadores del Brooklyn, campeones de la Liga Nacional por 7 años. La anotación de aquel histórico juego fué la siguiente:

BROOKLYN	vb	c	h	o	a
Stanley, 2b	3	0	2	2	1
WELAJ, 2b	0	0	0	1	0
Vaughn, 2b	1	0	0	1	0
Lavagetto	1	0	0	1	1
Hermanski	1	0	0	1	0
Tatum, lf	3	0	0	1	0
Walker, rf	3	0	0	0	0
Lombardi, p	1	0	0	0	0
Stevens, 1b	1	0	1	3	0
Paepke, 1b	3	1	2	4	1
Rackey, cf	1	0	0	0	0
Furillo, cf	2	0	0	0	1
Reese, ss	3	2	2	1	3
Miksis, ss	1	0	1	0	1
Bragan, c	4	3	3	6	0
Gregg, p	2	0	0	0	1
Snider, rf	1	0	1	0	0

31 6 12 20 9

GENERAL E.	vb	c	h	o	a
Austin, ss	4	0	0	2	2
Arthur, 3b	4	1	2	0	0
Parris, 2b	4	2	2	1	3
Brathwaite, cf	3	0	2	2	0
Kellman, c	4	1	1	4	1
Robinson, xx	0	0	0	0	0
Smith, lf	1	0	0	1	0
Scantlebury, p	1	0	0	0	1
Cupidan, p	0	0	0	0	0
Garrido, x	1	1	0	0	0
"CLARK", p	1	0	1	0	0
Harris, 1b	3	1	1	6	0
Roberts, rf	1	0	1	2	0
Barbee p-lf	3	1	1	3	0

30 7 11 21 7

x bateó por Cupidan en el 60. xx corrió por Kellman en el 70.

Carreras empujadas: Parris 2, Bragan 2, Gregg, Stanky, Barbee 2, Paepke, Lavagetto, CLARK. Carreras merecidas: G. E. 5, Brooklyn 6; Dejados en base: Brooklyn 8, G. E. 6. JONRONES: Parris, Bragan, Barbee, y Paepke; Tubeyes: Stevens, Paepke, Reese y Brathwaite. Sacrificio: Roberts. Ponchados: por Greg, 4; Scantlebury, 2; Clark 2. Bo-

leados: por Gregg 1, Lombardi 1, Barbee 1, Cupidan 2, Clark 1. Record de los lanzadores: BARBEE 1 carrera, 3 hits en 3 episodios; Gregg 4 carreras, 6 hits en 5 episodios. Scantlebury, 5 carreras, 10 incogibles en 2 y 2-3. Cupidan ninguna carrera, 1 hit en 1-3 de episodio. Errores: Brooklyn 2 (Tatum y Lavagetto). Lanzador ganador CLARK; perdedor: LOMBARDI. Doblematanza: Parris, Austin, Harris. Duración 2.15.

Rube Marquard, lanzador de los Gigantes del New York, en la temporada del año 1912 obtuvo un total de 19 victorias consecutivas, que se mantiene como record aún en las Grandes Ligas.

"El año 1883, el entonces campeón mundial de los pesos completos John L. Sullivan (en aquella época se peleaba a puño limpio) hizo una gira por los Estados Unidos ofreciendo mil dólares de regalía, a quien le durara un asalto. Puso fuera de combate a más de cincuenta hombres y no hubo quien ganara el premio".

Según tenemos entendido, nuestro entrenador Sr. Molina, pretende llevarnos a la Ciudad Atlántica y a la Zona del Canal, para efectuar unos juegos amistosos con los balompiedistas gringos y colonenses. El Sr. Molina desea antes de comenzar los preparativos para las diversas giras, que los jugadores del colegio estén entrenados y sobre todo DISCIPLINADOS.

CONTESTACION OBLIGADA

Siendo acosado por las diversas críticas de mis compañeros de Colegio con respecto a las pérdidas repetidas del San Luis a manos del Brooklyn, deseo responderles, con la muestra de superioridad de los Cardenales desde 1935: El Brooklyn y el San Luis han jugado 245 veces, ganando el San Luis 203 y el Brooklyn 141.

TED WILLIAM, el jugador mejor pagado en las Grandes Ligas, sufrió el día 11 de junio una fractura en un brazo durante la celebración de los juegos de "Las Estrellas" en Comiskey Park, Chicago. El médico que atiende a Ted le manifestó a O'Neill, Director del equipo, que lo más probable es que William no juegue lo que falta de esta temporada, siendo un grave suceso para su equipo que se verá a lo mejor decaído ante semejante hueco.

Grimaldo Díaz.

CASA DE EMPEÑO

Sucesor de
MANUEL JAEN

FUNDADA EN 1860

Calle 11 No. 1 — Tel. 2-3449

Panamá, R. de P.

Cortesía

de

KODAK PANAMA Ltda.

AVE. CENTRAL, 98

TEL. 2-0940

PALPITACIONES

por Sergio Núñez N.

CONFERENCIA SOBRE ACCION CATOLICA

El miércoles 12 del presente mes, el Rvdo. Hno. Director dió una interesante conferencia sobre "La Juventud ante la Acción Católica". Analizó la situación actual de la juventud y señaló que el presentar un alto ideal religioso y apostólico puede ser el remedio de este gran problema juvenil. Porque dice el ilustre conferencista: "Dichoso del joven que me escucha y se dice en su alma voy a ser de Acción Católica, pero para ello debemos ilustrarnos lo suficiente sobre acción católica". Tenemos que tomar su sentido general histórico evolucionista. Definió la Acción

Católica instituida por Pío IX y que dice: "Es la participación de los seglares en el apostolado jerárquico de la Iglesia".

Recordó la sabia frase de San Vicente de Paul quién un día exclamó: "Me alegro de haber nacido en un siglo en que hay tanto que hacer por Cristo". Ojalá —amable lector amable lectora— repitiéramos nosotros esta frase diariamente. Decía el Hno. Director, no queremos jóvenes que todo el tiempo andan con cigarrillos en la mano pues en ellos todo se vuelve humo y todo ceniza; sino por el contrario queremos jóvenes que solo Cristo sea su ideal. Hizo una brillante comparación. "Será Ud. amable oyente un Judas en el apostolado seglar,

o por el contrario el apostolado de Jesús?" Tenemos todos —compañeros lasallistas— que hacernos socios de Acción Católica, no por pertenecer a una sociedad en el Colegio sino porque realmente, se nos manifieste en nuestra alma el divino llamado de Jesús, pues la mies es mucha más los obreros son pocos.

CONGREGACION DE LA SANTISIMA VIRGEN

En días pasados el Rvdo. Hno. Genaro, Sub-Director del Colegio, reunió en el Aula Máxima a todos los jóvenes que desean formar parte de esta devotísima congregación. Algo que nos desconsoló mucho fué ver compañeros que solo asistieron para perder la clase de religión, pues la prueba más evidente es que cuando salíamos del salón varios comentaban: "Tú crees que yo voy a perderme el domingo en el cine, para ir a dar catecismo o asistir a una procesión?" Esto es triste que salga de la boca de un joven que se llame lasallista. Porque demuestra claramente que no se tiene ninguna convicción o que todos nos reducimos a profesión externa de fe. No es así —amable lector— si queremos perder clases quedemonos en nuestra casa. Jugar con la fé de esta manera equivale a decir que tales jóvenes no son ni nunca serán lasallistas, porque estamos conociendo día a día el por qué teológico, histórico y racional de nuestra fé romana; es decir que estos jóvenes estudian las lecciones de religión no por sentir en su alma una convicción sin extravíos y una verdad sin fronteras delimitadas— sino por tener el total de la nota. A los jóvenes que con todo gusto dieron su nombre para desfilar como intrépidos soldados ante la Virgen María, nuestras sinceras felicitaciones ya que esto constituye un paso más para conseguir nuestra perfección espiritual, y para borrar dentro de poco ese vergonzoso estigma de "Anemia Religiosa", que está tan arraigado en la sociedad corrompida de nuestros días.

ESTUDIO????

Diariamente se nos ofrece la Santa Misa en el Colegio. Pero hay algunos jóvenes —que desde el principio de año he observado— se sientan en el corredor del Museo a "Estudiar" mientras sus compañeros cumplen fervorosamente con Dios. La Verdad es que como no es obligatoria, el Hno. Prefecto tiene que dejarlos. Pero me he preguntado yo —amable lector— puede un joven que desde las 4 p.m. del día anterior salió a su casa y toda la noche libre, no halla podido estudiar debidamente sus lecciones para el día siguiente y querer hacerlo en unos minutos,

GRAN HONOR CONSTITUYE PARA LA ACADEMIA LITERARIA EL RESULTADO DEL CONCURSO DEL COLEGIO SOBRE EL LIBERTADOR "S. BOLIVAR"



El Sr. Eduardo Miró C., ganador del primer premio.

Como es del dominio público, se celebró un concurso literario en todo el colegio, sobre el tema que campeó el mes pasado: Bolívar. Al darse el veredicto final, que fué estrechísimo como lo ex-

presara el Sr. José Lefevre en la Velada del 24, resultaron ganadores del concurso, los siguientes: como 1er Premio, el bachiller Eduardo Miró C., actual Presidente de la Academia Literaria y quien colocó más en alto el nombre de la Sociedad y del suyo propio, y como 2o. Premio, otro bachiller, Miguel A. Moreno, fuerte columna y máximo exponente de la declamación en la Academia.

Además, como lo dijera el mismo Sr. Lefevre, no hubo trabajo de otro plantel educativo de la República que pudiera parangonarse con los trabajos presentados por nuestro Colegio.

En verdad, todos los socios académicos han de sentirse satisfechos y alentados con estos magníficos resultados, que son el espejo de la ascensión de la A. L. Ricardo Miró.



El joven Miguel A. Moreno recibiendo de manos del Presidente de la Sociedad Bolivariana de Panamá, el segundo premio del concurso.

antes de iniciar las labores? si dan una buena película en algún teatro bueno se van; y el estudio? No, él estudia mientras los otros están en Misa y como es con tal o cuál cura es posible que se le copie. Así, —parece increíble— piensan muchos alumnos del colegio. Ojalá al leer estas líneas reflexionaran un poco y cumplieran mejor sus obligaciones con Dios y con el Colegio.

:- GUIA PROFESIONAL :-

Dr. Herminio Carrizo
GINECOLOGO

Dr. Pedro V. Núñez
NIÑOS

Dr. Aristóbulo Carrizo
GINECOLOGO

SERA "LAMBONEAR"?

por Modesto Aparicio A.

Los estudiantes de nuestro medio tienen una característica común: el vicio del infantilismo, de aparentar ser perversos, no siéndolo en realidad.

En las clases, ciertos elementos sueltan periódicamente alguna desfachatez, provocando hilaridad de sus inconsecuentes compañeros.

Unos y otros rivalizan en decir sandeces durante el día o la semana, sintiéndose el "vencedor", el "matón" de la clase.

Más cuando llega el momento de asumir responsabilidades, de portarse como hombres, no obstante ver que castigarán a un grupo por su culpa, guardan un sobarbo silencio.

Si alguno consciente de su deber, al verse castigado injustamente lo denuncia, lo califican de "soplón", "lambón" y mal "compañero".

Cómo pueden exigir compañerismo los que son, incapaces de practicarlo, permitiendo que sus condiscípulos asuman la culpa de una irreflexión suya? Sean consecuentes, señores!

Cuando presenciamos estos actos en la primaria, nos consolamos con la esperanza de que en secundaria todo cambiaría. Duro golpe nos dió la realidad. Mas la esperanza es paciente y fácil de convencer. Aún fulguraba en nuestras ilusiones. Tal vez el otro año, decíamos, uno tras otro. No conocemos la Universidad. Pero al observar lo que sucede entre graduandos, nos preguntamos desconsolados: no será lo mismo en la Universidad?

SELECCION MENOR "LA SALLE"



son los mimados del Hno. Alfonso, pupilos del Prof. Kam, cada día conquistan nuevas victorias en los "floors" contrarios, y para gloria del Colegio "La Salle."

"ALIMENTESE MEJOR TOMANDO"

"MALTA VIGOR"

UN PRODUCTO DE LA
CERVECERIA NACIONAL, S. A.

EQUIPOS DE BASKET DEL COLEGIO MIRAMAR



Este es el Clayco, que marcha a la cabeza de la liga menor de Baloncesto en Miramar, ostentando hasta ahora 5 ganados y 4 perdidos.



Mauricio, potente equipo que marca el paso en la Liga Mediana.



Phillip Morris. Equipo militante en la liga de los más "grandes" en Miramar y que lleva ventaja sobre los otros equipos.

CUADRO DE HONOR COLEGIO MIRAMAR

Primer Año
Fernando Cardoze
Guillermo Pérez
Alberto de la Guardia
Alberto Conte
Ramón Feliu
Rafael Agostini
Fernando Royo
Norlando Pelyhe

Sexto Grado
Edgardo de la Guardia
Tomás Arias
Guillermo Quijano
Enrique Guardia
Rafael Matos
Carlos de la Guardia
Victor Yanis
Jaime Arosemena
Francisco Linares
Peter Blok

Quinto Grado
Arnoldo Higuero
Jorge Bastidas
Américo Rengifo
Luis Tenorio

Samuel Quintero
James Hintermeister
Richard Hay-Lung
Rodrigo Abrahams
Carlos Badiola
Dagoberto Pérez

Cuarto Grado
Manuel Díaz
Antonio de León
Robert Phelan
Roberto Arosemena
Gustavo de la Guardia
Julio Vengoechea
Raymond Sepúlveda
Luis Arrieta
Tomás Herrera
Roberto Lau

Tercer Grado
Calixto Fábrega
Johnny Thomas
Juan Lombardi
Ernesto Boyd
Luis Chandeck
César Mitrotti
Mario González

Rogelio Rengifo
Alfredo Spiegel
Julio Domínguez

Segundo Grado
Alejandro Tiñacos
Benito Suárez
Leopoldo de León
René Díaz
Jorge Wong
Rodrigo Guardia
Carlos Abramowski
Olmedo Méndez
César Lombana
Nessin Abadi

Primer Grado
Javier de León
Carlos Rangel
Carlos Artik
Diógenes Vásquez
Rafael Coutté
Carlos Fajardo
Carlos Mindreau
Alfonso Palacios
Bernardino Rodríguez
Hermis Antoniades

LOS "XEY" EN EL COLEGIO MIRAMAR



El aplaudido conjunto de los "XEY" posa con el alumnado del Colegio Miramar, donde recibieron nutridas ovaciones, luego de haber efectuado otra de sus magníficas presentaciones en el suelo Istmeño.

LA FLOR Y LA NUBE

La hermosa y fragante primavera ha terminado, llevándose consigo todo el aroma, color y demás encantos sutiles de las flores y los campos. Ya no se oye el murmullo de los límpidos arroyuelos ni se aspira el fragante perfume de la flora.

El verano, con sus tristes y largos días de sequía, ha llegado, y cual implacable Barza Azul va cortando la vida de los habitantes del reino vegetal. La tierra se agrieta, evacuan los animales silvestres y toda la naturaleza ha perdido su esplendor anterior.

La mayoría de las flores han sucumbido ya por lo candente de la atmósfera y por la carencia del bienhechor rocío de la mañana.

Sólo un blanco lirio resiste en medio de la general desolación y hunde desesperadamente sus raíces en busca de un poco de humedad.

Cierto límpido día, asoma a lo lejos, en el horizonte, una blan-

quecina nube que proyecta su sombra sobre la desolada tierra. Como una promesa de vida se va acercando a la flor sobreviviente, que se yergue pálida, presa de terrible ansiedad. Pasa la nube rozando su frente y en su emoción primera exclama: "Hermosa nube, Dios te manda para que me libres de una terrible muerte; por su amor, vierte sobre mí unas gotas de reconfortante rocío; por piedad, que en eso me da la vida". Imposible, contestó la nube orgullosa. Más tarde vendré con otras compañeras y calmaré tu angustia. Sopló la brisa y la nube agitada por el viento siguió su rápido giro. Cruzó el espacio con rauda y ligero vuelo pero siempre le seguía una indefinible tristeza y al fin tuvo piedad de la rosa moribunda. De la montaña lejana con rapidez se volvió y por la tarde llegó a la pradera asolada. Un reconfortador llanto derramó sobre la flor y al mismo tiempo le hablaba a sí con amor: "Despierta flor bella, despierta;

EL CLIENTE ATREVIDO

—Mozo, tráigame un vaso de agua, la guía del teléfono, el almanaque, tinta, papel y los periódicos de la tarde.

El mozo volviendo a la mesa del cliente.—Sírvase señor. De paso, el patrón me ha encargado de preguntarle si, por acaso, usted no desea la llave de la casa y la mano de su hija!

La Coeducación.

(Viene de la página 3)

ro hacer un estudio de los diversos caracteres comunes a individuos de ciertas regiones y después una vez ya en el experimento, si se creyese necesario, aplicar ciertas medidas para contrarrestar sus desventajas consecuentes.

soy yo; vengo a traerte la Mas el pálido lirio no respóndeme. El infeliz, ya no vivía.

Procuramos hacer el bien con generosidad y oportunamente. Alfredo Suescum Frances

Crisol