

ALAS

ORGANO
DE LA
ESCUELA
PROFESIONAL
DE
PANAMA



"COMO ELLA, LA PROFESIONAL AFIRMA
UN PIE EN LAS REALIDADES DE LA VIDA
Y ADELANTA EL OTRO EN UNA INQUIE-
TUD DE IDEALES, HACIA LAS REALIDA-
DES DEL ESPIRITU"

Alfonso

Fallete Varas/29

Banco Nacional de Panamá

FUNDADO EN 1904

DEPOSITARIO OFICIAL DE LA REPUBLICA

— Y —

MIEMBRO DE LA AMERICAN BANKERS
ASSOCIATION

Este Banco se Especializa en Operaciones de Préstamos con Garantía Hipotecaria y de Descuento.

Cuenta con Departamento de Cobranzas Perfectamente Organizado y con Agencias en todas las Provincias, para servir con prontitud cualquier orden.

RECIBE DEPOSITOS EN CUENTA CORRIENTE, A PLAZO FIJO Y EN AHORRO,
— Reconociendo un Buen Tipo de Interés. —

Dirección por telégrafo Banconal.

Teléfonos 222, 223 y 224.

ENRIQUE LINARES, Gerente.

AGENCIAS LOCALES EN:

Santiago.

Almirante,

Aguadulce,

Penonomé,

San Francisco,

The National City Bank

OF NEW YORK

Capital, Surplus and Undivided Profits... \$235,260,406.03

DEPOSITORY OF

THE UNITED STATES TREASURY THE UNITED STATES NAVY
PANAMA CANAL

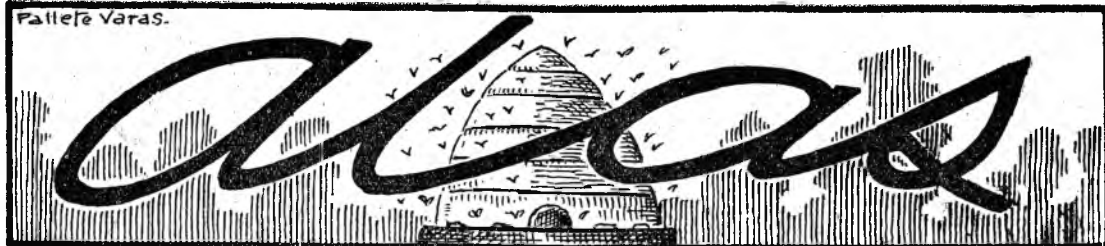
THE PANAMA RAILROAD COMPANY

COLON BRANCH

PANAMA CITY BRANCH

J. H. DRUMM — Manager.

With its Branches this Bank Offers an Unrivalled World Wide Service.



ORGANO DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE PANAMA

DIRECTORA

ELADIA GONZALEZ

ADMINISTRADORA

EDNA PATAKY.

REDACTORA

ADELAIDA MARINA LOPEZ

PANAMA, FEBRERO DE 1930

Año I.

Número 5.

EDITORIAL

NUESTRA DESPEDIDA

Ha llegado la hora de traspasar los umbrales de este templo del trabajo y del saber, en donde con ferviente devoción hemos rendido culto al estudio y a la disciplina, en él se han deslizado con vertiginosa rapidez nuestros cuatro años de estudios, que han sido el marco de nuestros juveniles entusiasmos y de nuestros más caros ensueños.

Vamos a enfrentarnos a la vida; a esta vida que tiene amables matices y horas sombrías que mustian el alma; días hermosos, aureolados de ensueño y de esperanza, y otros monótonos, quietos y tristes, que fatigan el espíritu, y que harán florecer muchas veces en nuestros labios, ora la sonrisa de la ilusión, ora el rictus del desengaño.

¡Con qué opresión de corazón diremos adiós a este querido recinto; con qué tristeza nos despediremos del personal docente y administrativo de este plantel, que ha desempeñado con celo la difícil y árdua tarea de educar almas jóvenes e inexpertas!

Solitaria y triste quedará esta colmena cuando todas sus abejas emprendan el vuelo, unas para regresar, y otras para no volver más; sus aulas vacías, sus árboles frondosos, que mirados en un atardecer fingen bosques de ensueño,

evocarán nuestras ilusiones, y harán renacer en nuestra alma emociones de antaño.

Partiremos, pero nuestro pensamiento, cual golondrina errante, vagará por estos parajes amados, en donde tantas veces acariciamos nuestros sueños de niñas y forjamos doradas quimeras para el mañana, que veíamos a través de la bruma rosa de nuestra ilusión.

La imagen de nuestros buenos profesores quedará grabada en nuestra memoria con indelebles caracteres, así como también las de nuestras queridas directoras, pues ellos nos han preparado eficientemente para la vida. Ellos, con el anhelo de que seamos factores decisivos en el proceso de evolución de la sociedad, han cuidado de depositar en nuestras almas, gérmenes de idealismo y de bondad; nos han enseñado el culto del orden y del trabajo, para que, con fé en el triunfo, dominemos el porvenir, y seamos fuerzas nuevas, que incorporen al organismo nacional la rica savia de sus entusiasmos y de sus energías.

Ellos nos han orientado; han abierto nuestro espíritu a la amplia visión de un porvenir que nos ofrece perspectivas infinitas de renovación y de perfeccionamiento.

Nos toca, pues, desplegar nuestras iniciativas; batir con bríos nuestras alas en el espacio más amplio que va abrirse ante nosotras, y hacer que nuestra influencia en la sociedad, sea efectiva e intensa.

Nuestra Patria necesita fuerzas nuevas; es, pues, necesario que la juventud deseche todas las cobardías morales, para que pueda infiltrar a las generaciones humanas una firme fe, y orientarlas hacia la realización de excelsos ideales.

UNA NECESIDAD QUE SE HACE SENTIR EN NUESTRO MEDIO

A menudo encontramos individuos que no están contentos con el oficio que desempeñan o con la profesión que ejercen, y cuyo trabajo no satisface a los jefes, esto se debe principalmen-

te a que la mayoría de las personas se dedica a trabajos que no están de acuerdo con sus condiciones físicas ni con sus aptitudes. En algunos establecimientos se ha registrado un número considerable de personas que desean, no sólo un nuevo empleo, sino una clase de trabajo que esté de acuerdo con su habilidad y con sus intereses. Y ello tiene, naturalmente, graves consecuencias, pues la persona que desempeña un trabajo para el cual no está adaptada, lo hace con repugnancia; se siente constantemente insatisfecha y humillada, al ver que no obtiene el resultado que debiera esperar, y esto le deprime cada vez más hasta llegar a anularse por completo.

Para obtener una comprobación más objetiva de la disconformidad profesional, basta solicitar en cualquier empresa un dato que nos dé a conocer el número de empleados que abandonan sus puestos porque no están de acuerdo con su temperamento; y como es lógico, este movimiento continuo perjudica no sólo a los individuos, sino a las entidades afectadas, que sufren las pérdidas inherentes al trabajo mal hecho de los principiantes.

Estas dificultades se originan en la falta de orientación profesional; y es de la mayor importancia que la persona que va a elegir una profesión esté bien orientada, y a este fin deben tender los esfuerzos de los padres de familia y de los educadores, que son las personas que están más en contacto con el espíritu del niño, y pueden por lo tanto observar sus inclinaciones y sus aptitudes y servirle de guía en la elección de carrera.

En los E.E. U.U. se presta mayor atención a esto, y en casi todas las escuelas funcionan oficinas, que tienen bajo su especial cuidado la orientación profesional de los educandos. Los jefes de estas oficinas son, pues, verdaderos consejeros que ayudan al alumno a descubrir su vocación. Sería deseable que entre nosotros se hiciera algo semejante; que la escuela primaria se interesara en estudiar las aptitudes de cada alumno, para que cuando llegue el difícil momento de elegir una profesión, lo hagan los jóvenes sobre una base racional, que les dé ciertas seguridades de acierto, y por lo tanto de obtener un éxito halagüeño. Esta cooperación de la escuela sería de incalculables resultados y de mayor importancia tal vez que la enseñanza de muchas de las asignaturas que figuran en el plan de estudios.

Pero aquí no debe terminar la benéfica labor de la escuela en ese sentido: es evidente que una persona aunque haya elegido con acierto su

profesión y aun cuando esté colocada satisfactoriamente en cualquier ramo, necesita orientación en su carrera, pues indefectiblemente sus primeros pasos han de ser vacilantes, y ha de tener sus horas de lucha y desaliento; por eso las oficinas de orientación vocacional tienden a establecer un servicio por medio del cual se pueda estar al corriente de la marcha de los empleados y de sus necesidades más urgentes.

La Escuela Profesional, comprendiendo la urgente necesidad de encaminar a sus alumnas, y de allanar las dificultades que ellas puedan encontrar, ha abierto este año una Oficina de Empleos, que aspira a llenar esas finalidades; y si por otra parte, la escuela primaria toma a su cargo la orientación profesional de los niños q' en ella se preparan, se habrá dado ya un gran paso, y se evitarán muchos fracasos, tanto en las aulas de las escuelas de segunda enseñanza, como en el campo, casi siempre áspero, del diario bregar por la vida.

A. M. L.



EL GARAGE COTES

Teléfono 232.

Colón, R. de P.

FLORENTINO COTES,
PROP.

Avenida Bolívar y Calle 14.

(Establecido en 1912)

Taller Moderno de Reparaciones
Estación de Gasolina y Aceite.
Accesorios para Autos
y Bicicletas.

SERVICIO A CUALQUIER HORA
DEL DIA Y DE LA NOCHE.



El Excmo. señor Presidente de la República, don Florencio H. Arosemena, y su gabinete constituido por los señores, Don Adriano Robles, Secretario de Gobierno y Justicia; Dr. Demóstenes Arosemena, Secretario de Relaciones Exteriores; don Jephtha B. Duncan, Secretario de Instruc-

ción Pública; don Luis F. Clément, Secretario de Agricultura y Obras Públicas, y don Tomás Gabriel Duque, Secretario de Hacienda y Tesoro, a quienes "Alas", saluda atentamente y desea muchos triunfos en el período restante de su Administración.



HENA TULIA PARDO

vencedora en el Concurso de Mecanografía celebrado en nuestra escuela a fines del año pasado.



ASUNCION HORNA

alumna que durante sus tres años de estudio se ha distinguido por su puntualidad no habiendo llegado tarde ni faltando un solo día.

Pallote Varas

MÉRITOS Y SIMPATÍAS

DON JOSE D. CRESPO



Al cerrarse el período escolar de 1929-1930, "Alas" a manera de despedida y como reconocimiento a sus méritos y a su valiosa labor en pro de la educación, se complace en ornar sus páginas con el retrato del distinguido señor Inspector General de Enseñanza, Don José D. Crespo, una de las figuras más representativas de nuestra intelectualidad.

MERITOS Y SIMPATIAS

El 1º de los corrientes se verificó en el Teatro América de la ciudad de Colón el merecido homenaje que la Asociación de Maestros de



la República ofreció a la distinguida educadora doña Lelia R. de Tejada, digno exponente del magisterio nacional, como reconocimiento a la meritoria labor que desde hace tiempo ha venido realizando con notoria consagración.

“Alas” felicita a Doña Lelia R. de Tejada por la benéfica labor que ha venido desarrollando en beneficio de la patria, así como también a la Asociación de Maestros de la República por este gesto tan noble y patriótico que pone una vez más de relieve la cultura de los individuos que la integran.

EL PROFESOR DEL SAZ

“Alas” se complace en publicar una fotografía del profesor Agustín del Saz y Sánchez acompañado de la culta y simpática señorita Lilia Rojas, y a la vez siente mucho no publicar el artículo que tan galantemente nos envió.

Tampoco publicamos el interesante artículo del señor don Ramón Morales, pues ambos trabajos llegaron a nuestra re-

dacción con tal retraso que nos ha sido del todo imposible conseguir su inserción en las columnas de “Alas.”

En nuestro próximo número tendremos el placer de darles cabida preferentemente.



LA COLMENA Y SU JIRA AL INTERIOR

CHORRERA Y CHIRU

El 17 de Enero, día destinado por la Escuela Profesional para dar principio a la simpática excursión, de la cual formaba parte casi todo el personal docente y administrativo, los IV años y el III de Telegrafía, despertamos bulliciosas y alegres, ante la perspectiva de las delicias que nos prometía la visita a los pueblos del interior.

Salimos del plantel en grupos de a siete, número que iría en cada carro, y cada una se acomodaba, dispuesta a un largo viaje. Al dar la señal de partida, los carros se deslizaron raudos, primero por las calles de la ciudad, y después por la carretera que conduce al ferry.

A las 9 y 10 A.M. pasamos por la población de Chorrera; pero debido a lo limitado de nuestro tiempo, sólo pudimos visitar la iglesia y tomar algunas fotografías.

La calle principal, la cual coincide con la

carretera estaba polvorienta, a causa de la escoba que pasaba en ese momento, dejándola lista para recibir el aceite caliente, que forma al endurecerse un magnífico pavimento.

De este lugar nos dirigimos al Chirú en donde nos aguardaba una gratísima sorpresa, que nos hizo olvidar el objeto de nuestra jira, y pensar sólo en quedarnos debajo de los árboles frondosos y de las esbeltas palmeras! Sitio lleno de encanto, en que el calor sofocante del mediodía estival, se templaba a través del follaje espeso, que fingía una selva encantada, en la que las hamacas nos brindaban su regazo acogedor, y estaban dispuestas varias mesas para el almuerzo, que fué sabrosísimo y divertido; cada una de las excursionistas entró a formar parte de una animada y bulliciosa fila que pasaba a tomar su ración, de la cual iba luego a disfrutar en un amable rincón, ba-



Profesionalistas en el atrio de la Iglesia de La Chorrera.

jo el arrullo encantado de las hojas mecidas por la brisa!

La señorita Otilia, con un gesto simpático característico en ella, vigilaba para que ninguna se quedara sin recibir su almuerzo.

Cuando resonó en el aire el silbido agudo del pito, que anunciaba la partida se rompió el encanto sutil, que hubiéramos querido prolongar indefinidamente.

Enriqueta Hooper.

ANTÓN

Eran como las 3 y 15 minutos, cuando el sol calcinante de estos días estivales, derramaba sobre nuestras cabecitas sus rayos luminosos en ardiente caricia; todo era alegría, todo era contento, cuando llegamos al riente pueblo de Antón, con el vehemente deseo de conocerlo. Después de haber recorrido sus calles principales, nos dirigimos a la Plaza; al llegar allí nos fueron a dar la bienvenida algunas personas que quisieron en esa forma exteriorizar sus simpatías por nuestra querida "Colmenita". Ellas nos condujeron a los sitios y edificios más importante, como la iglesia, en la que pudimos admirar la limpieza y el adorno sencillo, pero de buen gusto; se nota el esmero que tienen sus hijos por ella, y el orgullo de éstos porque al ser visitada por el viajero, éste quede grata-

mente impresionado. De allí nos dirigimos a la Oficina de "Correos y Telégrafos", donde nos pudimos dar cuenta de la eficiente labor que llevan a cabo los respectivos empleados. Después de haber visitado casi todo el pueblo nos dirigimos de nuevo a nuestra estación, y allí las manos bondadosas de la Sra. de Castillero nos agasajaron con refrescos muy sabrosos.

Después de decir un "adiós" lleno de agradecimiento a las personas que tan amablemente nos habían atendido, seguimos nuestro viaje, rumbo a Limón.

Mary García.

IV Año de Economía.



El profesorado penonomeño en pleno, en compañía de las excursionistas que tienen para la culta ciudad del Saratí, el más alto y caluroso de los elogios por la cálida acogida que les dispensaron.

PENONOME

Atardecía; la brisa juguetona acariciaba nuestros rostros que sonreían de placer; los carros desfilaban lentamente por la carretera que nos conduciría a la capital de la provincia coclesana: Penonomé.

A las cinco de la tarde hicimos nuestra entrada a la población, entre aplausos y sonrisas de los alumnos y maestros de la escuela primaria, y de algunas personas amigas que amablemente fueron a saludarnos.

Visitamos la iglesia, la que nos dejó muy bien impresionadas, no sólo por la belleza de sus imágenes, sino por el gusto artístico con que estaba arreglada.

Después visitamos el parque, y luego nos dirigimos a conocer el pintoresco baño de Las Mendozas, que por sus encantos naturales es

considerado como uno de los mejores de la República.

Los habitantes del lugar han construido un balneario que es un positivo beneficio para los bañistas, y que nos prueba el espíritu de progreso que anima al pueblo penonomeño.

El río es bello y profundo, y sobre la superficie de sus aguas se encuentran panguitas que facilitan al viajero un paseo delicioso alrededor de él.

A las cinco y media de la tarde abandonamos la riente población, con la pena de no haber podido gozar de las delicias de su baño, que era una tentación de frescura y de belleza, bajo la magnificencia de un cielo iluminado por el suave resplandor del crepúsculo.

Ligia Ramos.

IV de Economía.

NATA

Natá! Al oír este nombre evocamos los tiempos de España; la época de esplendor de este culto pueblo, y nos pareció percibir la voz de plata de sus antiguas campanas, cuando paramos frente a la Iglesia de justo renombre, en la que se ve claramente la magnificencia y ri-

queza que tuvo en el pasado esta población, que obedeciendo a sus tradiciones de gentileza y generosidad, nos tenía preparado un recibimiento cordial, el que nos fue ofrecido por dos simpáticas maestras: las señoritas Emelia Valderrama y Hersilia Ramos; por lo avanza-

do de la hora, nuestras directoras no pudieron aceptar el agasajo, pero expresaron a las señoritas Maestras su infinita gratitud, y recibieron emocionadas un bellissimo ramillete con que ellas las obsequiaron, el que, a través de

la ruta alumbrada por las primeras estrellas, fue dejando como una estela de perfume y de belleza.

María T. Lupi.

IV Comercio.



En El Limón, Chan Méndez hace un caluroso recibimiento a los excursionistas.

LLEGADA A LIMON

La noche empezaba a tender su manto constelado de diamantinos destellos, cuando nos acercábamos a la poética quinta, denominada Limón, de propiedad del caballeroso Don Sebastián Méndez, donde fuimos espléndidamente atendidas.

Una delegación de la Escuela Normal de Aguadulce nos presenta su saludo, y se oye luego el himno de su escuela.

La emoción agita lo más hondo de nuestro espíritu, y deseosas de corresponder a las compañeras sus muestras de cariño, entonamos las estrofas llenas de vibración del "Himno al Estudiante".

Más tarde van llegando damas y caballeros de la sociedad aguadulceña, quienes fueron a extendernos una invitación para que a nuestro regreso, aceptáramos los agasajos que nos tenían preparados.

EN EL LIMON



Una de las manifestaciones de don Sebastián Méndez, fué este desayuno-banquete que ofreció a las profesionalistas en su gira.

Llegada la hora de la cena, Don Chan nos avisa que podemos pasar al comedor; quedamos encantadas del sitio que se nos había preparado, pues el más lujoso comedor no hubiéramos satisfecho mejor nuestro gusto.

Una preciosa y tupida enramada que servía de techo, contribuía a completar la belleza del paisaje, la casita es pues, un amable albergue campestre; lleno de ese encanto sugestivo y hondo que emana de la Naturaleza.

Este ambiente acogedor, unido a la característica amabilidad del dueño de la casa y de su distinguida esposa, han dejado en nosotras muy gratos recuerdos, y nos guardan un profundo agradecimiento hacia Don Chan y su digna familia, quienes pueden contar con amiguitas muy sinceras que recordarán siempre los ratos tan amenos pasados en su compañía.

Rosario Carles.

IV Economía Doméstica.

EL INGENIO OFELINA

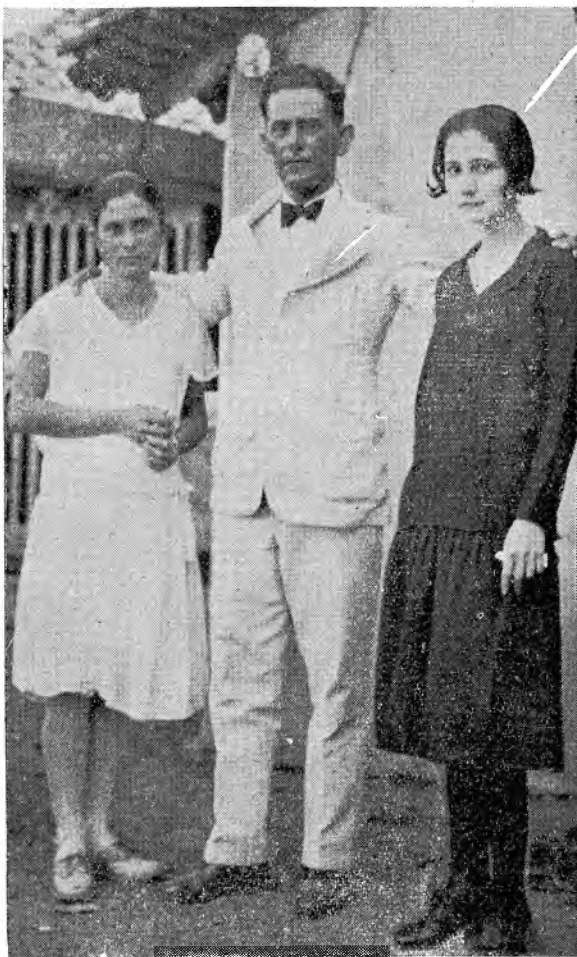
El 17 pernoctamos en la residencia de Dn. Rodolfo Chiari, quien tuvo la exquisita galantería de cedernos su casa, tan cómoda y bonita como bien arreglada, para que pasáramos la noche; y en una mañanita fresca y encantadora, fuimos a conocer el Ingenio.

Qué ambiente de orden, de laboriosidad, de dinamismo y de progreso se respira allí; la voz potente de las maquinarias que se mueven continuamente, como en un enorme afán de producción; el ir y venir de los obreros, todo nos habla de un noble anhelo de trabajo honrado, que será fuente de bienestar, no sólo para el dueño de la empresa, sino para toda esa región y aún para el país en general.

A la entrada, fuimos amablemente recibidas por don Rodolfo Chiari Jr., quien nos explicó detalladamente el procedimiento de la fabricación del azúcar, a medida que nos mostraba las maquinarias. En la parte de abajo pudimos observar cómo extraen el jugo de la caña; después nos llevaron al segundo piso, en donde están las grandes ollas para que se cocine el jugo, que se convierte en miel, y en las mismas ollas está un vidrio que muestra a qué grado se encuentra el cocimiento de la miel. Subimos al 3º piso, en donde se sentía un calor sofocante, debido a la proximidad de las maquinarias, y pudimos observar entre otras cosas un cuarto en el cual el azúcar va entrando por medio de un aparato, y cuando el cuarto tiene bastante azúcar refinada, entonces la coloca en sacos ya listos para ser exportados.

Se trabaja allí durante los 3 meses del verano, por ser ésta la época en que se da la caña para la elaboración del azúcar.

Salimos del Ingenio, sumamente agradecidas tanto de Dn. Rodolfo Chiari como de su hijo



Don Sebastián Méndez, más bien conocido por el amigo Chan, que tan brillantemente atendió a las profesionalistas con dos de los miembros de su familia, su hermana la señorita Clemencia y su esposa doña Candelaria de Méndez.

el culto caballero Don Rodolfo Chiari Jr. quien se portó tan atento con nosotros, y con los ojos del espíritu abiertos a la contemplación de una bella esperanza, en que creemos ver multiplicarse las industrias, surgir por todas partes

modernos establecimientos fabriles, que traigan a nuestra patria la vida propia y la riqueza que hoy le faltan.

Nora Pezet.

IV Año de Comercio.

SANTIAGO

A medio día llegamos a Santiago, la ciudad histórica.

Los maestros y alumnos, de la Escuela, en representación del pueblo, esperaban nuestra llegada para prodigarnos sus delicadas atenciones. El director, en frases muy elogiosas, dió la bienvenida a nuestras directoras, en nombre de todos los maestros y ofreció a nuestros profesores una copa de champaña, mientras las simpáticas alumnas de Economía Doméstica se afanaban por atendernos a nosotras, quienes fuimos obsequiados con un delicioso refresco. Luego una maestra, doña Eusebia de Medina, con palabras sentidas y hermosas les entregó un ramillete de flores, que además del perfume natural, dejaron en nuestras almas, el perfume, más exquisito aún, del cariño y la

cultura con que fuimos acogidas.

Debido a la premura del tiempo no nos fue posible conocer toda la ciudad, sin embargo, visitamos sus calles principales y pudimos darnos cuenta de su adelanto.

Santiago ha permanecido por mucho tiempo sumida en un letárgico sueño; pero recientemente ha tenido como un despertar y un deseo de surgir, que le augura un rápido progreso. Sólo pasamos una hora en esta culta población, pero una hora que jamás podremos olvidar, porque fue un rato de esos que dejan en el alma un destello imborrable: la chispa de luz que nace cuando nos ponemos en contacto con la bondad y la delicadeza.

Lilia Hooper.

IV Economía Doméstica.

SONA

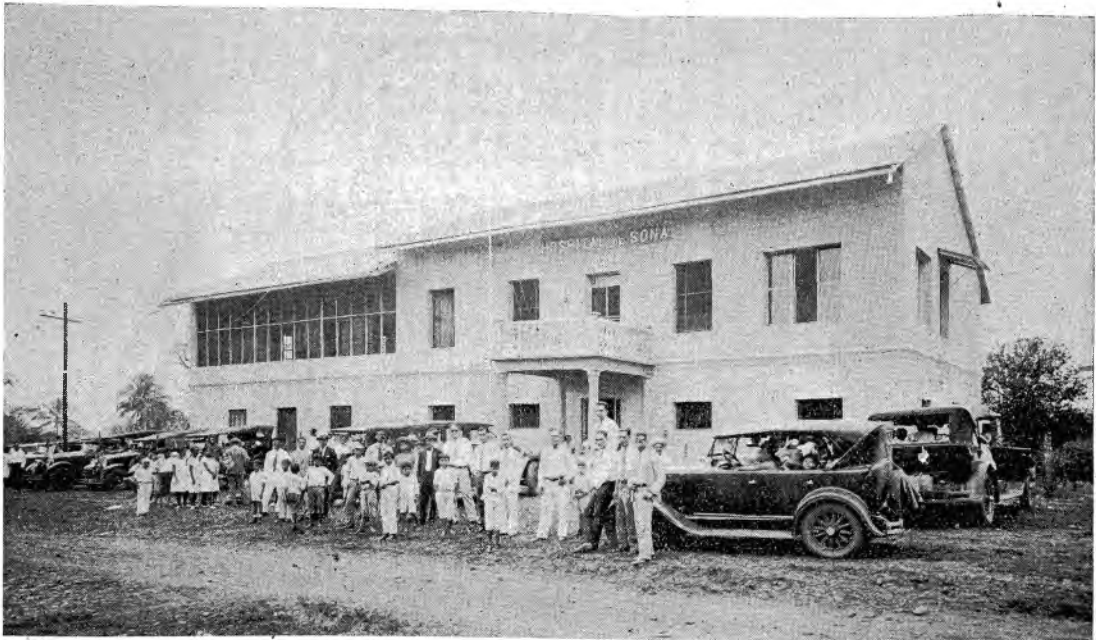
En la hora crepuscular, cuando el sol como un gran disco de fuego se escondía tras las montañas vecinas, dejando sin embargo, en son de despedida un bello jirón rosa sobre el despejado firmamento, en la hora mágica en que declina la tarde, llegamos al poético pueblecito de Soná. No sé qué sentimiento se agitó en mí, al llegar a este bello y apartado rincón. Sentí renacer mi gran amor al campo, donde se goza plenamente del sol, del aire, de la naturaleza; fue como un bello despertar, y sentí la alegría de vivir; porque Soná, a pesar de que siente notoriamente el empuje del progreso, no ha perdido su grato sabor campestre; sus montañas le dan siempre un aspecto que hechiza y exalta el espíritu, en muda admiración.

Pero no es solamente su belleza lo que atrae: es la cordialidad y cultura de sus habitantes, que se sienten siempre llenos de entusiasta alegría y acogen al que los visita con una amable camaradería que encanta, y así nosotras nos sentimos rodeadas de una intensa simpatía, y sentimos también la dulce fruición que deben sentir las avejillas en la cálida ternura de sus nidos.

Los muchachos de la sociedad sonaena se multiplicaban para atendernos en todo momento; y más tarde, cuando nos retiramos a descansar, rompió el silencio augusto de la noche la voz galante de una serenata, conque ellos quisieron expresarnos una vez más la espontánea simpatía con que éramos acogidas.

A su vez el magisterio dió una alta nota de cultura, ya cuando salió a darnos la bienvenida con los niños de la Escuela, ya cuando en la noche, ofreció a nuestras Directoras y Profesoras una copa de Champaña en el salón de la Biblioteca, en donde habló con palabra entusiasta de la labor que realiza nuestra escuela, el distinguido caballero Sr. Pablo Ríos, ayudante del Inspector.

Soná goza además de la belleza magnífica de sus ríos; evocamos el San Pablo, amplio y cristalino como el alma de sus habitantes, cuyas aguas ofrecen salud y frescura al cuerpo y al espíritu, y no podemos menos que recordar con cariñoso agradecimiento los momentos encantadores que pasamos en aquel baño espléndido, y luego bajo la amplia enramada, en donde se nos obsequió con un almuerzo delicioso.



El Hospital de Soná, en donde pernoctó el grueso de la expedición, aunque no en calidad de enfermos. En esta vista aparece un grupo de los sonaños que con mayor cordialidad recibieron a "La Colmena."

Fue sólo la necesidad imperiosa de continuar nuestro viaje la que nos arrancó de aquel lugar de ensueño, que nos atraía como un imán; y al alejarnos ha quedado en nuestras mentes

el recuerdo de bellos panoramas, y el calor de gratas y dulces añoranzas....!

Carolina Alvarado.

IV de Economía.

MIS IMPRESIONES DE LA LLEGADA A CHITRE

Abrumadas por los múltiples agasajos de que fuimos objeto en Soná, nos encaminamos a Chitré. A Chitré, el pueblo joven que lleno de energías, marcha a la vanguardia de los pueblos del interior.

Los maestros chitreanos salieron a nuestro encuentro para presentarnos su cordial bienvenida. Al entrar, observamos que el ambiente estaba saturado de simpatía, amistad y cariño por nuestra escuela. En la noche asistimos a un espléndido banquete que nos ofrecía el personal docente de la Escuela República de Bolivia.

A continuación se organizó un baile en nuestro honor, que terminó como a las 11 de la noche. Luego, cuando estábamos dormidas, despertamos suavemente arrulladas por los acordes de una serenata que nos llevaron los galantes jóvenes chitreanos; y la voz melodiosa del piano, la dulcísima queja de los violines,

de las flautas y de las guitarras, nos hicieron soñar con una noche en Andalucía...

En la mañana nos desayunamos en el Hotel y visitamos el Teatro, que por sus comodidades puede competir con cualquiera de los de la ca-



La Tita Sierra y su Estado Mayor hacen de un artefacto rodante su cuartel General.

pital; la Iglesia, con sus dos airosas torres; la planta eléctrica, el mercado, la telegrafía, el correo.

Se veían un tráfico incesante y un gran movimiento que prueban que Chitré es un pueblo comercial, que tiene muchos visos de ciudad.

Como a las 8 de la mañana seguimos a la histórica Villa de los Santos. En nuestras mentes quedará grabado para siempre el recuerdo de las delicadas atenciones que nos dispensaron en Chitré, de la cultura de sus habitantes y de las comedidas con que cuenia, y puedo asegurar que cada una de las excursionistas es una admiradora entusiasta de Chitré, y hablará a todos de gratas impresiones recogidas en esas horas fugaces, pero inolvidables.

Luz Carlota Anguizola.

III Telegrafía.

NUESTRA LLEGADA A LOS SANTOS

El 20 de Enero abandonamos el simpático Chitré, donde fuimos objeto de múltiples atenciones. La salida se efectuó en una mañanita gris de verano, en que el viento soplabá fuertemente, meciendo el ramaje de los árboles; la naturaleza lucía sus más hermosas galas en ese bello panorama.

Momentos después de habernos alejado y de experimentar variedad de impresiones en el trayecto, llegamos a la histórica Villa de Los Santos, donde los apóstoles de la enseñanza del progresista verjel santeño, nos sorprendieron gratamente con un espléndido y cálido recibimiento: todos los rostros estaban joviales, cual si fueran antiguos amigos nuestros. El personal educando hacia calle de honor, por el centro de la cual muy bien impresionadas, pe-

netramos a contemplar los adelantos de la población.

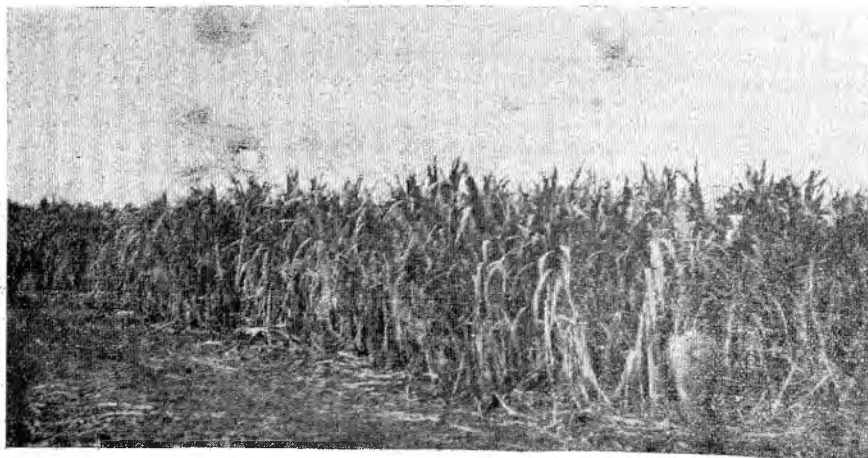
El tiempo, que corría demasiado rápidamente, como sucede siempre con las horas bellas y amables de la vida, no nos permitió conocer todo en detalle; pero felizmente conocimos lo más importante; el Templo, cuya arquitectura colonial nos llamó la atención, y el Parque, que admiramos como la nota alegre y florida de la famosa Villa, la primera que en nuestro país sintió ansias de libertad, que se concretaron en el grito heroico, que aún parece resonar en el ambiente sugestivo y evocador de aquella ciudad.

Otilda Guardia.

IV Año de Modistería.



"Las Inquietas" toman por asalto el Parque de Chitré.



Vista de una parte del cañaveral del Ingenio Ofelina.

EN AGUADULCE

Pocos minutos antes de llegar a Aguadulce, y cuando empezamos a divisar sus gallardas y elegantes palmeras, cierta alegría se iba apoderando de nuestro ser, como si presintiéramos el grandioso recibimiento de que íbamos a ser objeto, y no nos engañamos, pues en el corto tiempo que pudimos permanecer en ese cen-



Aguadulce recibe alborozado a "La Colmena."
La Tita Sierra y su Estado Mayor hacen de un artefacto rodante su cuartel General.

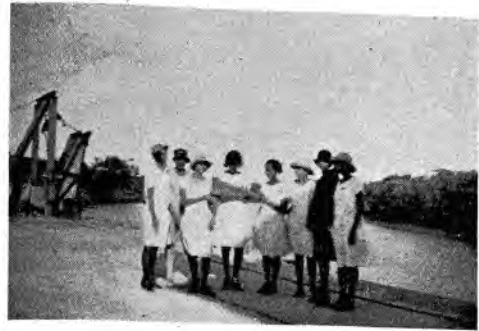
tro de cultura y de trabajo, que se siente justamente ufano de sus magníficas Salinas y de sus ingenios admirables, pudimos también convencernos de que Aguadulce sabe hacer derroche de galantería, y mostrarse a la altura de las poblaciones más cultas y hospitalarias.

Grata e inolvidable impresión nos causó ver a las niñas de las escuelas formando calle de honor y regando flores a nuestro paso; el repique de campanas dándonos la bienvenida, y los aplausos del pueblo entusiasmado.

Después de recorrer sus calles, nos dirigimos a la Escuela República de Puerto Rico, donde nos llamó grandemente la atención el nombre de nuestra Escuela, "PROFESIONAL", escrito con flores naturales, trabajo en el cual se reflejaba un insuperable gusto artístico. Nos dió la bienvenida en nombre de Aguadulce, el señor Francisco Isturain con frases galantes y alentadoras, y en nombre de la escuela, la niña Rosa Rojas.

Poco después nos brindaron un lunch, y transcurrieron deliciosas las horas en la escuela, pues mientras comíamos, tanto el señor Rogelio Robles como la señorita Evita Goytía, nos deleitaban con selectas piezas musicales ejecutadas al piano.

En la noche nos obsequiaron con un suntuoso banquete, el que fue servido por las niñas



El "P.M.B." "confabula" a pleno sol en el Muelle de Aguadulce.

de la Escuela Normal Rural, y en el que pusieron de manifiesto, los conocimientos que poseen acerca de la Economía Doméstica.

Grabadas quedarán en nuestra mente las múltiples atenciones de que fuimos objeto, y en nuestros corazones perdurará un eterno agradecimiento hacia el noble pueblo aguadulceño, que nos recibió con tanto cariño e hidalguía.

En Aguadulce pudimos dar por terminada nuestra jira, pues de allí emprendimos el regreso a Panamá; y henos aquí, ya de vuelta, con los ojos llenos de visiones amables que desfilaron fugaces unas tras otras, durante el paréntesis de luz que ha sido esta excursión, que dejará en nuestras almas la huella honda de las horas vividas intensamente.

Berta Rovira.

IV Comercio.

Apartado No. 2.

Oficina: Tel. 236.

Colón, R. de P.

Res. 116-L.

Pedro N. Rhodes

ABOGADO.

Ave. Herrera y Calle P., No. 6.063.

— COLON —

✓ ADIOS.....!

Para las "abejitas" que abandonan
el alero en el verano de 1930

Se van las golondrinas del alero,
y hay temblor de sollozos en sus giros.....
Hay angustia indecible en su alegría
y humedades de llantos en sus trinos.....

Se van las golondrinas.....
Van a dejar el tibiecito nido
donde sintieron que nacían sus plumas,
donde hallaron calor para su frío.....!

Dónde, dónde hallarán las golondrinas
un albergue mejor, nido más tibio
do posar el cansancio de su vuelo
cuando vuelva en su clámide el estío?

Cuando nazca la aurora,
cuando matice de la mar los rizos
con colores de iris, y la magia
de los recuerdos dulces y queridos
flote sobre estos lares adorados
como sombras de seres que se han ido,

Cuando suene con mística cadencia
en alas del recuerdo, en nuestro oído
la voz de la campana
que vibra con temblores de gemidos,
y llama a nuestro pecho,
cual llama a nuestra puerta el peregrino,
pidiendo albergue lastimeramente
en el más apartado rinconcito.....

Entonces, sentiremos que del alma
hasta los labios subirá un suspiro
un suspiro convulso cual sollozo,
un sollozo de anhelos infinitos.....!

Silencia el labio.....Cuando la tristeza
pone su losa de dolor, el libro
de nuestra vida queda en una página
abierto para siempre, mas no escrito!

En esa página donde las alburas
de sentimientos que jamás dijimos
quedan, como el misterio que se cierne
de las montañas en los altos picos,

escribiremos hoy con nuestras lágrimas
no los dulces anhelos infinitos
de nuestra juventud en primavera,
de nuestra juventud en pleno idilio
que, en floración constante
ofrenda sus aromas al Destino.....,
sino los nombres de las que supieron
escrutar los abismos
del Porvenir.—Que, sobre nuestras manos
pusieron el bordón del peregrino
y en nuestros pies pusieron las sandalias
que habrán de andar por todos los caminos:
do debemos tener los ojos fijos,
una estrella de luz resplandeciente
la llama de la fé en los corazones
como el fuego sagrado: nunca extinto.

Vestales del Deber, siempre en el puesto,
lo habremos de tener siempre encendido!

Se van las golondrinas del alero.....!
Y hay temblor de sollozos en sus trinos.....!
Hay angustia indecible en su alegría
y humedades de llantos en sus giros.....!

I. DE J. VALDES JR.

Panamá, 1930.





NELLY E. RICHARDS
Directora y Presidenta de Ariel-
Secretaria de "Mis Centavos"

ELADIA GONZALEZ
Graduada con honores
Directora y Redactora Jefe



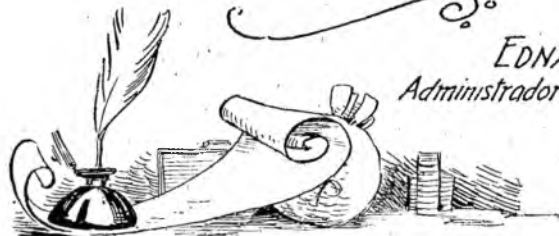
ADELAIDA MARINA LOPEZ
Redactora Jefe y Administradora-
Presidenta y auditora de "Mis Centavos"
Secretaria de Ariel.



EDNA PATAKY
Administradora - Recibidora de
"Mis Centavos"



LEONOR HERCILIA ROBLES
Colectora



"MIS CENTAVOS"



ADELAIDA M. LOPEZ
Presidenta y Auditora



EUFEMIA BULA
Vice-Presidenta



NELLY E. RICHARDS
Secretaria



NORA PEZET
Cajera - 2º Premio de Mecanografía



MARIA T. LUPI
Cajera y Auditora



CARMEN MARIN
Recibidora



GLADYS R. PAREDES
Recibidora



CECILIA PLICET
Pagadora



GENOVEVA MARTIN
Recibidora



JOSEFA FUENTES
Pagadora



ROSAURA POLO
Recibidora

COLABORACIONES

SOBRE UN ESTUDIO

DEFINICION

Hace algún tiempo intentábamos una esquematización de tres de las más claras figuras del liberalismo istmeño. Nos referimos a Carlos Antonio Mendoza, Heliodoro Patiño y Eusebio A. Morales. Y dijimos así. En Mendoza el liberalismo era un polarización pasional, un apóstrofe, una barricada. En Patiño un deber de consciencia, una categoría ética. En Morales un proceso mental. Creemos que estas tres definiciones ilustran el derrotero de cada una de esas vidas. Que explican por qué Mendoza murió entre el estruendo de una encendida campaña electoral. Por qué falleció

Patiño en un voluntario exilio moral y con un rictus de amargura sobre el rostro. Por qué Morales fue arrebatado a la vida cuando había propuesto una reconstrucción de los cuadros de los partidos políticos. Dentro de esa definición vamos a verter rápidamente dos o tres pensamientos sobre la acción del doctor Eusebio A. Morales en la vida de la república.

HOMBRE DE PENSAMIENTO

Morales realiza dentro del liberalismo istmeño el tipo intelectual. Es decir: ejemplifica el hombre de estudio. Fue por su sujeción



DR. EUSEBIO A. MORALES

a las disciplinas de las ciencias sociales la figura de estadista mejor dotada que ofrece la historia panameña del siglo veinte. Más todavía. Es sin duda el único nombre que ha reunido todos los perfiles, conciliado todas las facetas y mezclado todos los ingredientes que concurren a la formación de un estadista. Hombre de pensamiento y hombre de acción, sus actos estaban siempre condicionados por una previa reflexión. Podía acertar o podía errar. Pero de todos modos cada una de sus gestiones era el climax de una elaborada edificación mental. Morales planteaba por eso un enérgico contraste con el

hermandad de los libros que siempre es fiel y retribuidora.

SER Y NO SER POLITICO

Esa calidad de hombre de pensamiento que es su cédula de ciudadanía histórica y le ubica en la jerarquía de las figuras inolvidables, fue la causa de su impopularidad y su fracaso como político práctico. Como político, si le conferimos a la palabra política el significado corrupto que entre nosotros es usadero. Pero si la restauramos en su legítimo sentido y en sus insustituible categoría, Morales aparece en la escena panameña como uno de nuestros escasos políticos. No es político el que manipula una elección y multiplica o disminuye votos hasta arreglarse una victoria. No es político el que atraviesa el gobierno desbaratándolo todo y enredándolo todo sin ciencia ni consciencia. Político es el que, aún sin estar en el gobierno, señala problemas y los discute. Político es el que, cuando llega al gobierno, no se reduce a resolver los problemas que ve. Sino que plantea y suscita otros en sucesión indetenible. En el primer sentido no fue el doctor Morales político y cuando intentó serlo no lo pudo aunque centrarse en ello todas las fuerzas de su inteligencia. Es más; cuando quiso ser político en ese sentido desviado fracasó necesariamente porque contrariaba las direcciones insobornables de su personalidad. Pero en el sentido legítimo e inconfundible de la expresión, fue Morales uno de nuestros dos o tres políticos verdaderos. Aunque no alcanzó la presidencia de la república, atacó desde el gobierno más cuestiones, presentó más iniciativas y planteó más soluciones que cualquier presidente. No hay institución estable y fecunda en el país en cuya edificación no haya puesto un basamento o asegurado una residencia el pensamiento de Morales. La historia de más de una institución es un retazo de su biografía. Pero sólo una le ganaría la inscripción entre las figuras imborrables de nuestra historia. La enseñanza pública. Fue el doctor Morales quien trazó las directrices por donde ha seguido ascendiendo la educación nacional. El clavó los basamentos de una enseñanza liberal y preparó el ámbito para la instauración de los nuevos métodos y las nuevas tendencias pedagógicas. No fue el fundador de la instrucción pública panameña. Pero fue quien la definió rescatándola a las nebulosidades de tendencias y sistemas reaccionarios.

VIVIR Y EVOLUCIONAR

Para Morales el liberalismo era un proceso

mental. Esto quiere decir que era una elaboración sin receso y sin término. Por eso pudo comprender que el mundo de las ideas como el mundo material realiza una perenne evolución que dentro de sí misma encuentra los motivos para su incesante avance. Por eso comprendió que la vida política del país transitaba sobre líneas falsas. Que los movimientos en torno a la cosa pública se asistían de un repertorio de propósitos y de principios que no responden a las realidades nacionales. Por eso llegó al convencimiento de que las demarcaciones políticas que han estado condicionando las agitaciones colectivas son ficticias y obstructoras. Y declaró repetidas veces que para resolver el problema de nuestra capacitación política "no nos queda como recurso salvador **sino desandar lo que hemos andado por caminos extraviados**". Morales, hombre de pensamiento, con la mirada tendida sobre el paisaje del siglo, se enteró de que, el liberalismo ha hecho crisis—crisis de disolución—y que la única salida para los liberales está enfilada hacia nuevos rumbos. ¿Hasta donde llegaba Morales en esta convicción? ¿Hacia qué ideal promontorio se disparaba sus secretas apetencias? No llegó a precisarlo. Pero en sus últimos años propugnó reformas que aluden a un indudable anhelo de justicia social. Hay que señalar entre ellas las que presentó a la legislatura de 1924 para establecer el impuesto progresivo sobre las tierras. La reforma pasó muy recogida y recortada. Pero el proyecto original ilumina la trayectoria ascendente que había transitado el pensamiento de Morales. La percepción del dato económico moldeaba sus meditaciones de estadista. Lo prueba el esquema para la organización de un nuevo partido que expuso al retirarse del gobierno en 1928. Si un accidente imprevisto no cancela cruentamente su existencia, el doctor Eusebio A. Morales habría podido apurar y precisar su evolución ideológica. Pero el haber limitado muchas de sus ideas de clarificación social. Pero habría cooperado a clarificar este ámbito donde imperan insolentemente todas las confusiones. Porque Eusebio A. Morales marca, dentro del fenecido liberalismo istmeño, el más alto grado de madurez ideológica. Ojalá podamos consagrarle algún día un estudio del cual anticipamos aquí varios perfiles.

Diógenes de la Rosa.

Panamá—1390.

El sentido de la situación ecuménica o universalista

II

Pasarán algunos siglos antes de que sean conocidas las leyes del desenvolvimiento de la humanidad; pero podemos decir que ese desenvolvimiento depende de 3 series causales que son: 1º los influjos cósmicos, o sea la influencia del medio ambiente; 2º la herencia, y 3º la propia determinación; al hablar de herencia se entiende, no sólo la transmisión de la sangre, o herencia física, sino también la tradición, la cultura, es decir, la herencia psíquica; por libre determinación se entiende el espíritu de iniciativa y la fantasía creadora, y bajo este concepto se comprende todo lo histórico y cultural.

Estas 3 influencias se han hecho sentir con mayor o menor intensidad en las distintas épocas y según las distintas circunstancias: en los tiempos prehistóricos la supremacía corresponde a los influjos cósmicos; el hombre, débil e indefenso en medio de los elementos de la naturaleza, tenía que adaptarse a ellos; al principio de la historia la supremacía pasa a la herencia; pero cuanto más va despertando la conciencia, tanto más decisivo es el factor de la libertad espiritual.

La influencia que el medio ambiente y la herencia tienen en el destino de los pueblos es inmensa, y bastará observar algunos ejemplos para convencernos de ello: En Italia se ofrece tan fuerte el espíritu de la tierra, que a pesar de toda la cultura, el italiano sigue siendo un primitivo nato. Si nos sumimos en el espíritu de una sepultura etrusca, en el de una casa patricia de la antigua Roma, o en el de una moderna casa italiana de tradición, encontraremos el mismo espíritu, el mismo carácter cerrado de la casa y como consecuencia, una estabilidad enorme. Es la Italia eterna. Por esto el italiano no se subleva contra el pago de los impuestos, ni contra un sistema económico completamente contrario a las modernas teorías agrarias.

Por eso, como contraposición, ha surgido a través de toda la historia de Italia el tipo del dominador; llámense como en tiempos antiguos Césares, o como en los modernos, Musolini.

Resumen del 2º capítulo del libro
"El Mundo que Nace" de Keyserling.

Tal es también, el caso de Rusia; lo que representa hoy el bolchevismo es idéntico a la situación de Rusia hacia el año 1500. La pretensión del aldeano ruso a disfrutar toda la tierra data de aquel tiempo, en que la nobleza sólo la recibía en usufructo, como compensación a servicios al Estado.

Cada pueblo personifica una actitud específica; pero dentro de todas las razas fundamentales, son posibles, como minorías, los tipos más altos; a menudo se nota que los más imperfectos como unidades nacionales, producen, como compensación, los más grandes individualidades. La herencia, tanto física como psíquica, tiene en el destino de los pueblos una influencia extraordinaria, que frente a todo impulso innovador, significa como un hado. Aquí está el fundamento espiritual de los exclusivismos nacionales, religiosos, sociales y

Head Office, Hyderabad,
Sind, India.
P. O. Box 638.
Cristobal, C. Z.

Phone 159, Colon,
Cable Address:
"Chellaram"
Colón.

D. CHELLARAM

ORIENTAL MERCHANTS

Wholesale and Retail.

9036, Front St.

Colon, R. P.

World Variety Souvenirs.
Specialists in Spanish Shawls.

Collection of Ivory.

When in need of a pongee suit call on us,

OUR MOTTO IS:

Small profits and quick returns.

políticos. Lo tradicional, mientras se conserva vivo, vence indefectiblemente a lo extraño, aunque sólo sea en el sentido de retrotraer lo nuevo a las viejas raíces. Sin esta fuerza, los caracteres de los pueblos, los tipos de religión y de sociedad serían mucho más mudables; y vemos que las iniciativas espirituales no producen los mismos efectos en todas partes. En el caso de la Reforma, por ejemplo, notamos que ésta no pudo vencer sino en determinados territorios afines; lo mismo pasa hoy con el bolchevismo, que sólo se afirma realmente en Rusia.

En los períodos de mayor inconsciencia de las masas, esta fuerza de la herencia, este hado de los pueblos, ha podido ser reprimido, sobre todo si la re presión ha sido practicada de manera intencional, durante largo tiempo. Por este motivo antes acontecían desnacionalizaciones, conversiones y aún cambios de las disposiciones psíquicas fundamentales, cuando los vencedores y soberanos se imponían sabía y consecuentemente. Hoy estas modificaciones son menos frecuentes, pues los pueblos y las sociedades no son ya tan inconscientes que no se opongan con todo su poder a la violencia. Así se explica que a pesar del espíritu univer-

salista del presente, subsista el espíritu de autodeterminación de los pueblos y de autonomía de las culturas. Esta es la causa por la cual el mundo que ahora nace, a pesar de ser universalismo, es también de un extremado nacionalismo; porque aunque se creen inmensos nexos y asimilaciones, la parte exclusiva e irracional del alma de los pueblos se potencializa, ante el peligro de ser oprimida. Pero todo lo exclusivo y particular se manifiesta, desde luego, dentro de la universal interdependencia. Desde este punto de vista se ve claro por qué la Liga de las Naciones, pensada con carácter universal, se constituyó sobre la base de la autonomía de los pueblos. La nueva síntesis que corresponde al espíritu de los tiempos es supranacional, pero a base de una afirmación extrema de las individualidades. Un posible modelo de las nuevas formas de socialización es la actual Unión de los Soviets Rusos. Otra de las consecuencias de la futura unificación de la humanidad, será que como compensación, y obedeciendo a la ley de que la magnitud posible del individuo es proporcional a la insuficiencia de los pueblos, habrá un desenvolvimiento e incremento del individuo, como nunca existió en la historia; y por tanto una intensificación

Lotería Nacional de Beneficencia

Ella realiza en la República la cooperación para el bien y para la caridad.
Con su producto se atienden HOSPITALES, ASILOS, HOSPICIOS
y la campaña contra la TUBERCULOSIS.

PLAN DEL SORTEO SEMANAL

1 Premio Mayor de	B. 20,000.00	B. 20,000.00
1 Segundo Premio de	6,000.00	6,000.00
1 Tercer Premio de	3,000.00	3,000.00
18 Aproximaciones de	200.00 cada una	3,600.00
9 Premios de	1,000.00 cada uno	9,000.00
90 Premios de	60.00 cada uno	5,400.00
900 Premios de	20.00 cada uno	18,000.00

SEGUNDO PREMIO

18 Aproximaciones de	B. 50.00 cada una	900.00
--------------------------------	-----------------------------	--------

TERCER PREMIO

18 Aproximaciones de	B. 40.00 cada una	720.00
--------------------------------	-----------------------------	--------

1.056

Precio del Pílete (B. 10.00).

Total B. 66,628.00

Precio de un Vigésimo de Bílete (B. 0.50).

NOTA:—Los premios se comenzarán a pagar inmediatamente después de jugado el sorteo en la Oficina Central según lista oficial.

del espíritu de dominación, de cesarismo. Lo vemos ya en los que hoy dirigen la evolución; los jefes bolcheviques, Musolini, los grandes financieros norteamericanos; comparémoslos con los gobernantes de la pre-guerra y veremos que aquéllos sobrepasan en intuición a éstos, y por lo tanto en poder. La necesidad de los tiempos hará que se establezca indiscutida la prepotencia de las grandes capacidades, y esto nos lleva a afirmar que la era democrática está ya superada; surgirá, pues, un nuevo orden aristocrático. El fascismo y el bolchevismo, sistemas extraordinariamente aristocráticos, demuestran que la nueva aristocracia surge, por agotamiento de la democracia, en la sucesión lógica de la historia. En Norte América adquiere validez esta tendencia en el sentido de la eugenesia; llegó a esta teoría la opinión pública, debido a los tests de la inteligencia, a que fueron sometidos los soldados de la guerra mundial, los cuales demostraron que la mayor parte de los americanos tienen un desarrollo intelectual inferior al que corresponde a los trece años de edad; y que los más altos talentos dependen de la mejor herencia. Esto sig-

nifica para aquel país un rápido acabamiento de la fe en la igualdad, con todas sus consecuencias. El universalismo tiene, pues, como necesario correlativo, el incremento de la importancia individual, no sólo de las naciones, sino de los hombres.

La situación ecuménica o universalista es una nueva situación orgánica, en la que está creciendo la humanidad.

En un comienzo tan radical como el de hoy, es natural que aparezcan primero los componentes más primitivos de las posibles síntesis superiores, y ésta es la razón del arquetipo del hombre moderno, como primitivo intelectualizado y tecnificado. La juventud de hoy es primitiva sobre toda ponderación; los jefes de los bolcheviques o de los fascistas no son modelos de cultura. Con razón consideran a éstos los italianos cultos como bárbaros y barbarizantes, y los rusos de la vieja cultura ven en aquéllos los negadores de su mejor espíritu. Pero no hay que olvidar que la vida nueva se desarrolla partiendo de un germen diminuto. La juventud no hace más que abocetar lo que ejecutarán los hombres maduros del porvenir. Por eso el hombre moderno, a pesar de su primitivismo, no debe valorarse, desde el punto de vista del porvenir, como elemento negativo, sino como positivo; porque por una parte, en él se presentan de nuevo los antiguos impulsos debilitados y oprimidos por mucho tiempo; y por otra, aparece también en él un mayor desarrollo del intelecto correspondiente a la nueva situación. Sin embargo, el hombre culto, de la cultura ecuménica, no será hijo ni nieto del hombre actual. Se necesitarán varias generaciones para producir ese nuevo tipo de cultura.

M. H. A.

Bazar Francés

— Panamá —

DEPARTAMENTOS DE SEÑORAS

VESTIDOS
SOMBREROS
ROPA INTERIOR
FLORES
CARTERAS
COLLARES

PRECIOS RAZONABLES

Siempre tenemos en venta las últimas novedades de París y Norte América.

TRATO CORTES

— y —

SERVICIO ESMERADO

Teléfonos:

Oficina, 239-J.

Residencia, 239-L.

Auxibio Puyol C.

ABOGADO — LAWYER

— Colón —

Oficina: Avenida Herrera, No. 6063.

Residencia: Calle 7a., No. 3006.

La nueva organización de la Escuela de Artes y Oficios

Entre los grandes beneficios que se han operado en este Plantel, como frutos muy legítimos de la completa reorganización que en hora feliz ha iniciado su nuevo Director, Sr. James McDonald, tenemos especial complacencia en señalar la científica organización que se está haciendo a su Biblioteca.

El Sr. McDonald sabe como buen Profesional que es, lo que vale una Biblioteca y conoce hasta donde llega su influencia en un establecimiento de enseñanza, cuando ésta funciona con una organización moderna y adecuada a los fines que perseguimos.

En la actualidad se ocupa un experto en organizarla usando el método "DECIMAL CLASSIFICACION and RELATIV INDEX" considerado como uno de los más eficientes y usados en todos los países que van a la vanguardia del progreso y de la civilización.

Otro hecho que deseamos señalar: el renovado esfuerzo del Sr. McDonald en el sentido de acentuar y disciplinar el hábito de la lectura y de la meditación nunca como ahora se había visto antes en la Biblioteca del Artes. Mayor actividad y entusiasmo, naturalmente; nunca como ahora, había contado antes nuestra Biblioteca con el surtido de obras y la presentación que hoy tiene.

Terminamos estas líneas felicitando al señor Director por la brillante labor que ha desarrollado hasta ahora y hacemos extensivas, estas felicitaciones, al actual Secretario de Instrucción Pública, Sr. J. B. Duncan, y muy especial al señor Presidente, Dn. Florencio H. Arosemena, por estar vivamente empeñado en hacer de la Escuela de Artes y Oficios "LA OBRA MAESTRA DE MI ADMINISTRACION".

César A. Guilee.

GARAGE BELLA VISTA

CARLOS NAVARRO, Prop.

ESTACION DE SERVICIO PUBLICO PERMANENTE
Gasolina, Aceites, Grasas y Accesorios para Automóviles.
SURTIDO GENERAL DE LLANTAS Y TUBOS

Salón para familias, donde se ofrece un surtido completo de confituras, helados de varias clases, inclusive los renombrados "NEVADOS NAVARRO", de exclusiva marca registrada y de gran fama. Sandwiches y cakes, cigarrillos, sodas, mantequilla, leche fresca, huevos e infinidad de otros artículos propios para satisfacer el paladar más delicado.

Solicite usted un "NEVADO NAVARRO" y quedará perfectamente convencido de que no se le engaña.

Teléfono 1576-L.

Apartado 268.

CALLE 36 ESTE Y VIA LAS SABANAS

ARTICULOS

LA NECESIDAD DE TENER UN IDEAL EN LA VIDA

Vivir sin el culto de un ideal, entendiendo por ideal todo propósito o anhelo noble, de realización posible, es vivir fracasado, es sentirse absolutamente desorientado, ya que sólo el ideal que nos forjamos puede, como la estrella polar, guiar nuestras acciones, encauzar nuestros esfuerzos y vigorizar nuestra voluntad, para que, sin desmayos ni vacilaciones, luchemos por su consecución. La seguridad de que hemos de realizar una obra útil; de que tenemos una hermosa misión que cumplir en la vida, contribuye, además, a darnos la consciencia de nuestro propio valer, y nos ayudará a forjar nuestra personalidad.

Muchos jóvenes viven sin ideal alguno, a merced de las circunstancias, y esta conducta indecisa, vacilante, sin ningún propósito firme, malogra las más esclarecidas facultades intelectuales, ya que por muy equilibrada que sea la mentalidad de un hombre, no conseguirá vencer los obstáculos que se le presentan si no tiene plena confianza en sí mismo, y una firme resolución de alcanzar el éxito de su propósito.

Hay también, sin embargo, ideales estériles, imposibles; ideales que conducen al fracaso, y éstas son las quimeras de los hombres pasivos; de aquellos soñadores que no luchan por la

consecución de su ensueño, porque creen que vendrá a ellos con sólo ambicionarlo y éstos no tardan en enfermar de sentir tantas ansias no logradas; de sentir en su espíritu el golpe tenaz de la envidia que corroee sus corazones al ver el rápido auge de sus amigos, de los compañeros que han tenido en su vida un ideal o un anhelo posible de lograr, y que con paso firme y seguro han marchado hacia adelante hasta alcanzar la victoria final.

Orientemos pues nuestra vida hacia la luz divina de un ideal noble, bello y alto; y ante todo, eduquemos nuestra individualidad; levantemos nuestra mente hasta el nivel altísimo de nuestros anhelos de perfección, y esta dilatación de la mentalidad influirá poderosamente en nuestra conducta; será una forma de educación que nos dará el hábito de sobreponernos a las mezquindades de la vida, y nos evitará caer en pensamientos y acciones ruines e innobles; y así podremos sobresalir del montón por nuestras hermosas cualidades; por nuestra plena actividad e independencia, y por el valor de arrostrar los más poderosos obstáculos con tal de ver realizado nuestro anhelo.

Eladia González,

DESARROLLO DE LOS PUEBLOS AL INFLUJO DE LAS CARRETERAS

Los pueblos del interior, que antes vegetaban en las más enervante indolencia, han entrado hoy en una era de progreso, debido a los grandes beneficios que a ellos ha reportado la carretera, principal elemento que ha influido en el avance de su cultura.

Qué era San Carlos antes de estar comunicado con ese largo camino arenoso y polvoriento, red de comercio y de civilización?

Era un bonito lugar de veraneo, cuyas playas y río atraían al viajero; pero quién iba a arries-

gar su vida en malas embarcaciones, a pasar miles trabajos y trastornos para ir a desembarcar a una playa sin puerto que sólo ofrecía toda clase de incomodidades? Raro era el que se atrevía a afrontar esa serie de dificultades para llegar hasta aquel lugar; mientras que hoy es un concurrido centro de veraneo, que cuenta con casas limpias, luz, agua, buen servicio de hoteles, y todos los demás elementos que hacen de él la atracción del viajero que allí descansa, abanicado por las hojas de las

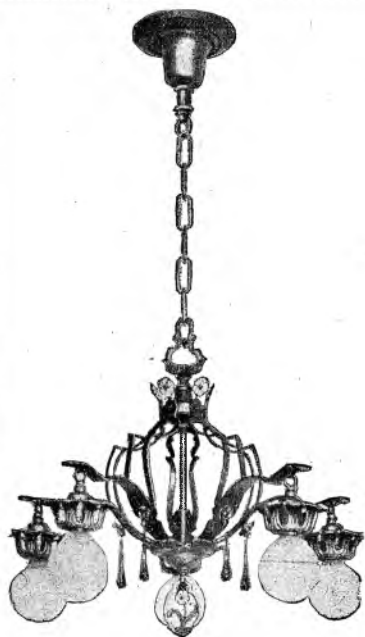
verdes palmeras. Y el caso es igual en todos los pueblos. Aguadulce y Penonomé, ciudades algo civilizadas para ese entonces, podrán compararse con lo que son hoy?

El desarrollo que todos los pueblos han adquirido con la carretera es muy grande, y toda persona que los conoció en otro tiempo y los ve hoy, notará por todas partes un principio de dinamismo, un despertar, que promete para un día no lejano, una era de verdadero progreso, cuando nuestra agricultura, hoy incipiente, se desarrolle; cuando todos los campos laborables estén en producción, y nuestros campesinos conozcan métodos más científicos de cultivo, y nuestros capitalistas dejen de considerar la construcción de casas en Panamá y Colón como el único negocio en que pueden invertir con seguridad su dinero; cuando vayan confiados a hacer que ese dinero se multiplique prodigiosamente, al caer como lluvia benéfica sobre tantas tierras exhuberantes, pero improductivas por falta de cultivo. Entonces la cinta sinuosa de la carretera dejará de ser una simple vía abierta al turismo, para convertirse en cauce prodigioso por donde correrá abundante la riqueza

que traerá consigo la agricultura, fuente verdadera de la prosperidad nacional.

Y más tarde, cuando el intercambio se haga, no ya de pueblo a pueblo, sino de país a país, porque la carretera inter-americana hoy en proyecto, sea una realidad, nuestro Panamá chiquito, punto céntrico y de atracción del viajero, alcanzará sin duda un enorme adelanto material, social, económico y político, y será si nos lo proponemos, grande a pesar de lo pequeño de su territorio, porque la grandeza de los pueblos no depende de su extensión, sino de su independencia económica; de su laboriosidad; de su seriedad política y administrativa, de su potencia productiva en todos los campos, y del intelecto y del corazón de sus hijos. Hagamos, pues, los de la nueva generación, la promesa de colocar nuestro país en el puente de honor que le corresponde, y para ello, comencemos a trabajar por nuestro propio perfeccionamiento, acordándonos de aquellas palabras que encierran una gran verdad y una enseñanza efectiva: "Si quieres que la patria sea grande, procura engrandecerte tú mismo".

Nelly E. Richard.



LAMPARAS DE SALA Y COMEDOR

— y —

Además un Gran Surtido de Aparatos

Eléctricos y de Gas,

Encontrará Siempre en Nuestros

Almacenes de Panamá

y Colón.

Compañía Panameña de Fuerza y Luz

SIEMPRE A SUS ORDENES

CONTABILIDAD

EJERCICIO

El Sr. James Duncan le remite la siguiente información y solicita de Ud. que le muestre en un Estado de Cuentas su ganancia o pérdida durante el año.

	Enero 1º	Dic. 31
Caja	500	635
Cuentas por Cobrar	1325	1176
Documentos por Cobrar	500	
Mercancías	1750	1825
Muebles	700	825
	<hr/> 4775	<hr/> 4461
Cuentas por Pagar	965	850
Documentos por Pagar	750	
Sueldos por Pagar	60	55
	<hr/> 1775	<hr/> 905

Además Duncan retira del negocio \$125 mensuales y cancela de sus fondos privados el documento de \$750.

R E S P U E S T A

JAMES DUNCAN

Comparación de Hoja de Balance.

ACTIVO	Enero 1º	Dic. 31	Aumentos	Disminuciones
Caja	500	635	135	
Cuentas por Cobrar	1325	1176		149
Documentos por Cobrar	500			500
Mercancías	1750	1825	75	
Muebles	700	825	125	
	<hr/> 4775	<hr/> 4461	<hr/> 335	<hr/> 649
PASIVO			Disminuciones	Aumentos
Cuentas por Pagar	965	850	115	
Documentos por Pagar	750		750	
Sueldos por Pagar	60	55	5	
VALOR NETO	3000	3556		556
	<hr/> 4775	<hr/> 4461	<hr/> 1205	<hr/> 1205

Valor Neto al comienzo	3000
Valor Neto al final	3556

Ganancia	556
----------	-----

MAS—12 meses \$125 retirado	2056
MENOS—Invertido	1500
Ganancia en el año	750
	<hr/> 1306

ELVIRA HARRY

EL CONCURSO DE AHORRO

A iniciativa del Director de la Escuela República del Salvador, Don Pablo T. Calvo, el Banco "Mis Centavos" órgano de la Escuela Profesional, ha abierto un Concurso de Ahorro, para las escuelas primarias de esta ciudad cuyas bases fueron publicadas en nuestra edición del mes de Octubre.

Una vez abierto el Concurso, la Directiva del Banco con la colaboración del Señor Calvo comenzó a hacer la propaganda en todas las escuelas, la mayoría de las cuales acogieron con mucho entusiasmo la idea; pero en otras fue acogida con alguna indiferencia, pues contando con una matrícula baja comprendieron que era imposible la competencia con otras escuelas que tenían a su favor una matrícula mayor. Así que la Directiva, tendiente siempre a la justicia, convino en hacer algunas modificaciones en las bases del concurso.

En primer lugar se acordó no otorgarle premios a las escuelas que tengan mayor número de libretas, sino a aquellas que tengan a su favor un porcentaje mayor de ellas de acuerdo con su matrícula.

La segunda modificación se refiere al plazo del concurso, el cual se ha prorrogado hasta el 15 de diciembre.

A primera vista podemos notar que las modificaciones hechas son muy justas, porque de esta manera toda escuela, cualquiera que sea su matrícula tendrá la probabilidad de salir triunfante.

Además, se ha extendido el plazo del concurso para darle oportunidad a aquellas escuelas, que habiendo perdido el interés requerido para la lucha, para que hagan la propaganda entre su alumnado.

Por otra parte, el fin del concurso es inculcar en los niños el hábito de la economía; y haciéndolo más extensivo todos los niños tendrán tiempo de abrir sus respectivas cuentas; y hecho esto, la labor del maestro será enseñarles las ventajas del ahorro, y así el niño tendrá más interés en conservar y tratar de aumentar los fondos depositados en el banco.

Bien sabemos que los niños no tienen hábitos inveterados de que desprenderse. Ellos generalmente siguen los ejemplos que se les

OFICINA DE EMPLEOS

ESCUELA PROFESIONAL

Panamá, R. de P.

Hemos abierto una oficina que tiene a su disposición empleados honorables y eficientes en:

**CONTABILIDAD, TENEDURIA DE LIBROS, ESTENOGRAFIA, MECANO-
GRAFIA, ECONOMIA DOMESTICA MODISTERIA,
TELEGRAFIA**

Solamente las señoritas merecedoras de puestos por su aplicación y eficiencia en el trabajo, serán recomendadas por esta oficina.

Teléfono 664L

Un Curso Universitario

En cualquier idioma

Nunca es demasiado tarde para
conversar con fluidez
un idioma.

Fonogramas maravillosamente claros y
entretenidos como son los de Cortina,
pueden habilitarlo para aprender
un idioma como aprendio
el suyo materno:

ESCUCHANDOLO

Los cursos fonográficos de Cortina
para la enseñanza de cualquier idioma,
hacen de él

Un pasatiempo agradable

EQUIPOS COMPLETOS

— a —

LARGOS PLAZOS

Llame al Teléfono 1571 o escriba

— a —

Apartado 989. — — Panamá, R. de P.

— y le —

DARAN INFORMES

J. N. FERGUSON B.



da y obran de acuerdo con lo que se les ense-
ña. Los niños pueden ser fácilmente inspira-
dos por sus maestros hábiles para los hábitos
de economía y de ahorro.

Esta enseñanza no sólo será de utilidad pa-
ra el niño, pues es la circunstancia de que el
ejemplo tiene a menudo el efecto de arrastrar
tras sí a sus padres. Si éstos son sensatos y
reflexivos, llegarán a comprender que si su hi-
jo puede hacer una cosa tan recomendable y
digna de elogio, ellos podrán hacerlo también,
pues el ahorro no requiere inteligencia alguna
ni virtud sobrehumana. Lo único que se re-
quiere es un poco de sentido común; el hom-
bre debe aspirar siempre a mejorar su condi-
ción social y asegurar su independencia. Para
esto, necesita ahorrar parte de sus recursos,
porque si se entrega a la imprevisión, tendrá
más tarde que afrontarse con los horrores y
negruras del porvenir, pero practicando el aho-
rro, tendrá en su poder la poderosa y benéfi-
ca arma para combatir los vicios, vencer las di-
ficultades y los obstáculos y abrirse camino a
la felicidad.

Edna Pataky.

IV de Comercio.

Librería Hispano - Panameña

Ave. Central No. 35.

Teléfono 236.

PAPELERIA,

UTILES DE ESCRITORIO,

TINTAS DE TODAS

CLASES

MARIO PRECIADO & CO. LTDA.

Panamá, R. de P.

DIALOGO FANTASTICO

El Padre de las naciones erraba por las selvas claras y bellas, tratando de adivinar el secreto que envolvía a los árboles, a las flores y a los pajarillos, cuyos trinos impregnaban el aire de una grata melodía. El dulce susurro de las brisas entre las ramas; el brillar de las hojas con los rayos del sol; el ruido que la lluvia producía al chocar con los árboles y las rocas, todo esto le causaba un gozo extraño, no exento de dolor.

Mudo avanzaba tratando de impregnar su alma de la belleza de la naturaleza, cuando de pronto le pareció oír un suave tintineo de campanillas, el cual se iba acentuando cada vez más. Asombrado quedóse al ver aparecer entre los lirios y rosales del bosque a una hermosísima hada, quien con acento cariñoso se le acercó, imitando su cuerpo el movimiento de los tallos flexibles del junco.

“Sígueme anciano, le dijo; conocerás algo nuevo, que te dejará una grata impresión;” y lo tomó de la mano, y con paso seguro, entre trinos de ruiseñores, llegaron hasta el corazón de la floresta, donde la hierba formaba una espesa alfombra, como tejida por manos de hadas. En el centro alzábase un altar construido con diferentes maderas del bosque, y sobre él estaba colocado un libro.

“Ese libro que allí ves, dijo el hada, te pertenece: en él hallarás una hermosa conversación entre tres de tus hijas: Gran Bretaña, Estados Unidos y Japón, la cual sorprendí por casualidad en una profunda noche fantástica y bella. El cielo resplandecía enjoyando de una rica pedrería, como homenaje a la reina de la noche; gozaba yo de la frescura, agitando mis alas azules, cuando de pronto llegó a mis oídos algo como un rumor de voces. Eran las olas que entre sus espumas llevaban los ecos de una conversación que sostenían las tres hermanas. Con rayos que robé a la luna, dejé impreso en ese libro este interesante diálogo, lleno sabios consejos para las naciones que se levantan. Dicho esto, el hada se refugió en el perfumado cáliz de una flor, dejando al anciano ojear el libro que estaba concebido en estos términos:

GRAN BRETAÑA: Oh hermana Estados Unidos! no me canso de admirar el sabio ejemplo que nos ha dado Japón. Se ha levantado con su propio esfuerzo, luchando siempre por elevados ideales.

ESTADOS UNIDOS: Dices bien; en él admiramos su comercio; su industria. Su pueblo es ágil, vigoroso y constante en sus empresas, lo que ha hecho que su engrandecimiento sea maravilloso. Admiramos en su territorio una serie de lomas color de rosa, vegetación en desorden, perfumes y música en derredor del tallo de los juncos blancos, paisajes compuestos con gracia, como para ser más fácilmente transportados a las obras decorativas de laca; mu-jercitas con abanicos y zapatos de madera, árboles enanos en tierra roja, y noches claras llenas de mariposas nocturnas. Esta es la imagen que flota en nuestro espíritu.

Somos lentos para pensar y perezosos para admitir que Japón, el de los templos y jardines, está en vísperas de llegar a ser una de las más grandes del mundo, una de las que influirán más fuertemente sobre el giro de nuestro común porvenir.

JAPON: Es verdad; cuando se me contempla, se admira mi belleza; pero a esta belleza falta algo; falta la vida de vuestros campos,

Las Damas y Caballeros

que no deseen vestir mal deben comprar
sus sombreros
en la

Fábrica Nacional

Los sombreros más bonitos,
los sombreritos ideales
son los mejores sombreros
los sombreros nacionales.

FABRICA NACIONAL DE SOMBREROS

S. LEWIS JR.

— PANAMA —

falta el rebaño que paca en la pradera o en los montes, faltan las vacas y caballos que forman parte de nuestros paisajes.

GRAN BRETAÑA: Sí; en la península de Coormalles hay inmensos campos cultivados donde pastan caballos y animales de cuernos. Los mirtos y las camelias crecen silvestres, y las lluvias mantienen el verdor de los campos donde también crecen hermosas manzanas.

ESTADOS UNIDOS: He saboreado la rica sidra que se extrae de la manzana de tus campos. Has contemplado alguna vez mis viñedos que rivalizan con los de España, Italia y Francia, o más tierras de labranza cubiertas de árboles frutales? Imagínate si será grande la exportación de frutos, ésta reporta al estado mayores beneficios que las ricas minas de oro, las cuales impulsaron la apertura del canal de Panamá. Esta fértil región de California, llamada el Paraíso de los Estados Unidos.

Japón se ha quedado pensativo contemplando su bello jardín, sobre el cual la luna proyectaba una luz plateada que aumentaba el encanto de la noche.

De sus hondos pensamientos la sacó la voz de la Gran Bretaña, quien con acento cariñoso le dijo:

GRAN BRETAÑA: En qué piensas, gran Japón, acaso en tu porvenir?

JAPON: No. Pienso que en breve se iniciará la siembra del arroz. En ella toman parte ricos y pobres, mujeres y niños.

En esas espiguitas, cuyos flexibles tallos se mueven al soplo de la brisa, cifro yo mis esperanzas para el porvenir.

ESTADOS UNIDOS: Es verdad; tus habitantes son grandes agricultores, que te han convertido en un inmenso arrozal. Mi pueblo ha sabido ganar para el cultivo la pradera abandonada; aclimatar el arroz en Luisiana, y en la Carolina desarrollan el cultivo de la patata y la remolacha. La historia del cultivo del algodón merecería ser contada como un ejemplo de las conquistas que puede realizar una energía sin cesar despierta. A New Orleans, lo han convertido en el primer centro algodónero del mundo, y a Minneapolis en el primer mercado de harina.

JAPON: Mi pueblo es gran agricultor, y ha tratado de que cada día aumente la producción de trigo, cebada, avena, maíz y centeno en las tierras altas.

GRAN BRETAÑA: En el año que precedió a la guerra, al estado entraban 200 millones de

MUCHOS PARECIDOS PERO NINGUNO IGUAL

Es nutritivo,
delicioso y agradable
al paladar.



Con ingredientes puros,
y cocido bajo sanitarias
condiciones.

— COLON —

PANADERIA FRANCESA

El Dr. Kellow, del famoso Sanatorio Battle Creek y el más prominente en dietas, reconoció que las pasas poseen un gran valor nutritivo en la comida diaria.

DE VENTA UNICAMENTE EN PANAMA

— EN LA —

Frutería Nacional

No. 20, Ave. Central.

PANAMA.

Teléfono 269.

PRUEBELO Y SE CONVENCERA

libras por la exportación de productos alimenticios, y deseo instruir a los colonos del Reino Unido para que cultiven las tierras laborables, desarrollen más la industria azucarera, y la fabricación de los productos sacados de la patata; además, la industrialización de la agricultura y la fijación de precios mínimos para la avena y el trigo.

ESTADOS UNIDOS: Me han considerado como la primera nación agrícola e industrial del orbe: La mitad del acero que se fabrica en el mundo, sale de las entrañas de mis tierras. La producción de mis fundiciones iguale a las de Alemania, Gran Bretaña, Rusia y Austria-Hungría reunidos.

Respecto al petróleo, el hierro, el cobre, el plomo soy el primer país productor.

GRAN BRETAÑA: La riqueza mineral de mis terrenos es fabulosa; y a ello se debe en gran parte mi florecimiento. Los yacimientos de carbón son inagotables; existen además minas de cobre, estaño, plomo, grafito y mármol. La hulla y el carbón, han dado un maravilloso empuje al comercio y a la industria.

JAPON: Mis tierras no guardan nada de valor en sus entrañas, pero sin embargo, mis habitantes las han hecho fértiles por los abonos, y

dentro de poco serán un inmenso campo de arroz.

ESTADOS UNIDOS: En mis territorios funcionan miles de fábricas que dan al mundo alimento, vestidos, y gran cantidad de maquinarias.

GRAN BRETAÑA: Con orgullo puedo decir que mi puerto de Liverpool se ve constantemente visitado por barcos mercantes de todos los países del mundo. Londres es la ciudad más populosa.

JAPON: Un libro de Ritos dice: "Los príncipes labran la tierra para procurar alimento al pueblo; las mujeres crían gansos de seda e hilan capullos para ayudar a la fabricación del vestido. Mis sedas adornan los suntuosos palacios, y sirven de atavío a elegantes damas.

GRAN BRETAÑA: Sí: te has hecho famosa por tus obras de porcelana, por tus tejidos y por tu hermoso papel; yo me he hecho famosa también por mis hermosos tejidos de lana e hilo. Además, mi marina es la más grande del mundo y tiene 20.000 buques.

ESTADOS UNIDOS: Pero también son famosos la del Japón y la mía.

JAPON: Bien merecéis vuestro esplendor,

JOYERIA ALDRETE



Ofrece al público sus servicios en toda clase de trabajo delicado de orfebrería, como insignias y sortijas de los colegios secundarios.

Avenida Central No. 43

Teléfono No. 848

porque vuestros habitantes son emprendedores, activos, y amantes de grandes empresas. Tú, Estados Unidos, eres el tronco de la América, y en tu suelo se agitan 144.000.000 de almas. Y Tú Gran Bretaña, eres la primera potencia marítima de Europa, y no en vano en tus venas corre sangre de marinos vascongados y escandinavos.

GRAN BRETAÑA: Hermanas mías: somos ricas y poderosas; nos hemos levantado sobre las demás naciones mediante un gran esfuerzo; sigamos luchando por nuestro bienestar y progreso, que poco a poco el espíritu de los pueblos nos seguirá, hasta llegar a la cumbre del perfeccionamiento moral y material, formará así el mundo un solo corazón que palpita por un solo ideal: el de trabajo y progreso.

JAPON: Ya se ha adelantado mucho en el sendero de la civilización, y se vislumbra en lontananza la era tan deseada por reyes y profetas; la era que traerá vida a los que están muertos, alegría y consuelo a los que lloran, y alivio a los que agonizan, agobiados bajo el peso de sus miserias.

Al cesar las luchas internacionales y al acabarse también las disensiones interiores, se inaugurará la verdadera edad del Progreso,

que no creo muy lejana, pues espero que estén próximas a desaparecer las horribles guerras, que han sido hasta ahora la negación de toda civilización; que han puesto de relieve cuanto de fiero y primitivo había todavía en el alma humana como un vestigio de la época en que el hombre, poco diferente de las fieras tenía que luchar con ellas para la conservación de su vida; comienza a compenetrarse el mundo de los principios de paz y fraternidad; y cuando reinen éstos en los conflictos internacionales no habrá que apelar a las armas, sino a la justicia. Nuestros actos y pensamientos se someterán al tribunal supremo de la Justicia Internacional, y no el derecho brutal del más fuerte.

ESTADOS UNIDOS: Es verdad; ya han terminado viejos rencores; ya no habrá luchas, pero urge derribar viejas barreras; cada partido debe fundirse en todos los partidos; cada nación y cada continente deben unirse a todos los restantes del globo, para construir la gran solidaridad universal, que hará de la tierra toda, la verdadera y digna patria del hombre.

GRAN BRETAÑA: Oh! harto doloroso ha sido el alumbramiento de la nueva edad; har-

"La Artística"

HNOS. NORIEGA

FABRICA DE MOSAICOS Y TALLER DE GRANITOS

Marmolinas — Trabajos de Escayola

IMPORTADORES DE AZULEJOS

Teléfono 1240 — Apartado 384

Cable "Noriega"

A. B. C. 5a. Me

PANAMA, R. de P.

tos ríos de sangre han corrido a través de las locuras hermanas. Hora es ya de que el hombre empiece a comprenderse a sí mismo, y entre en los senderos de la paz y de la dicha.

JAPON: Procuraremos que la inteligencia del hombre, adquiera más fulgor y pulimento,

pues sólo así podrá comprender que teniendo en cada hombre un hermano, y al mundo por patria, se llegará a la cumbre más alta de la gloria y del bienestar.

Julia PEREZ C.
II de Comercio.

LOS NIÑOS Y LOS HOMBRES

Hoy todos los grandes estadistas, los genios, no piensan más que en la paz universal. Por todas partes se oye hablar del desarme como base de esa paz tan ansiada por todos los pueblos, grandes y pequeños, y por ese genio que se llama Briand y que es su más grande defensor, como único remedio contra el salvajismo humano.

Pero, para qué piensan los hombres en paz y desarme, si forjan en la mente del futuro ciudadano, del genio en embrión, las quimeras que luego serán realidades de desastre y desolación? Esos niños que hoy juegan con soldados de plomo, que se sienten generales sin espada, que organizan batallas con soldados sin vida, que tumban el ejército contrario con proyectiles sin pólvora; esas almas ingenuas que sienten el dolor de la derrota mentida y gozan el sádico placer de la victoria en la batalla que su imaginación ha actualizado, se educan lentamente, inconscientemente, para la guerra; reviven las rencillas entre país y país que sus mayores comentan, y sueñan en la reconquista de tierras con la fuerza de la bayoneta y de las ametralladoras.

Para qué, pregunto otra vez, para qué los tratados de paz? El mal no está en la ausencia de tratados; el mal está más hondo, en la raíz. Si queremos un mundo de paz, formemos generaciones de paz, y las generaciones de paz se forman con la educación del niño para la paz; en la escuela se les enseña Historia a los niños, pero no con el fin de hacer sentimientos bélicos, sino para que comprendan cómo la humanidad se ha civilizado paso a paso, eslabón a eslabón, y que ahora les toca a ellos solucionar el problema de la paz, ya que se levantan en un ambiente pacífico; y no con el fin con que lo hacían nuestros antepasados, para inculcar en ellos el deseo de ganar glorias y honores a costa de muchas vidas; pero la educación está en el ambiente todo, y son los hogares, es la escuela, son los amigos, son los fabricantes de juguetes, son todas las fuerzas que hacen sentir su existencia en el alma

infantil, las que deben unirse para crear la generación pacifista. Por eso, ahora que me he detenido un punto a meditar sobre este asunto, pienso en el grande estrago que se hace por doquiera con los juguetes inapropiados, y pienso cómo se mata en el niño, insensiblemente, los más delicados sentimientos; con los cañones se mata su amor a la humanidad, y en cada batalla, los soldados inmóviles imponen a su inteligencia un plan de destrucción.

No demos, pues, armas a los niños, y cuando hombres las aborrecerán. Pero alguien me dirá que entonces formaremos una juventud cobarde; no. Hay otros medios de crear en el niño el valor, el honor y el amor propio; pero un valor que no nace del odio; el honor que

Librería LA UNION

SERVICIO DE NOVEDADES ARTÍSTICAS Y LITERARIAS

Novelas, Historias, etc., Extenso surtido de textos escolares tanto para las escuelas públicas como privadas.

OBRAS NACIONALES: Somos los depositarios y Agentes de la mayor parte de ellas.

Cualquier informe que se nos pida en nuestro negocio es contestado el mismo día.

AGENTES DE LAS SIGUIENTES REVISTAS:

CRÓMOS DE BOGOTÁ—ALREDEDOR DEL MUNDO, MADRID — LECTURAS, BARCELONA — REFORMA SOCIAL, LA HABANA.

BENEDETTI HERMANOS

AVENIDA CENTRAL No. 18

Apartado 176.

Teléfono 66.

hace cumplidos caballeros y damas dignas, y el amor propio que induce a luchar honradamente por la conquista del triunfo en cualquiera de las cultas manifestaciones de la humanidad. El medio más eficaz es el Deporte; en el deporte se educa para perder y se educa para ganar; se infunde la confianza en sí mismo; la fé en la victoria, y el arrojo en la lucha; se enseña a gozar nuestro triunfo como a respetar y alegrarnos del contrario, porque en último análisis, el Deporte no es más que un medio de mejorar a la humanidad física, intelectual y moralmente, y el hecho aislado de la derrota no destruye el cuerpo, el cerebro ni el corazón, sino impulsa a los tres a organizar sus fuerzas para brindar al contrario un nuevo

motivo de esfuerzo.

Eduquemos, pues, a los niños para el deporte, y hagamos campaña contra el odio; no les demos cañones ni soldados, démosles beisboleros, futboleros y tenniseros de plomo; pelotas y canastas en miniatura; bates y raquetas de Liliput. Brindémosles juguetes que, con la variedad que atrae a su imaginación voluble y la sencillez que cautiva su tierna inteligencia, los empujen lenta, pero firmemente, hacia una adolescencia deportiva, una juventud constructiva, y una senectud digna, de amor al prójimo y de consejo para la unión espiritual de los pueblos.

M. T. Lupi.

IV Comercio.

POR NUESTRA CULTURA

La alianza de la moral, la gracia y la elegancia; el respeto por sí mismo y por el prójimo, son la base de la cultura, y ésta debe ser ante todo prueba evidente de buen corazón.

¡Cuánta falta nos hace la cultura! Sin ella

la vida social y la vida en familia serían insostenibles y seríamos como salvajes.

Es en nuestro hogar en donde nuestros padres nos enseñan desde muy chicos el comportamiento general; es allí en donde suele abrir-

Scadron Optical Company

Registered

Optometrists and Opticians.

NEW YORK

111 W 42nd. St.

PANAMA,

23 Central Ave.

COLON,

9,034 Front St.

The Auto Service Co

Ancon Ave. and "H" St.

Phone 707

Box 237

— Panamá —

GOODYEAR TIRES AND TUBES
VESTA BATTERIES

EVERYTHING FOR THE
MOTORIST BUT
THE CAR.

se nuestro corazón a los bellos sentimientos; donde adquirimos las buenas costumbres; donde aprendemos a escoger nuestras compañías.

Nuestros modales son siempre un reflejo del ambiente de nuestro hogar, y por eso debemos cuidar con esmero de ellos, pues la opinión favorable o desfavorable que los extraños formen de nuestra familia, depende de nuestra conducta.

La buena educación debe mostrarse en todas partes; algunas personas creen que sólo cuando están en sociedad deben hacer uso de ella; pero ésta es una idea falsa; por qué no hemos de guardar a los seres queridos de la familia, a las compañeras con quienes convivimos, a las Srtas. Inspectoras, que tanto se preocupan por nosotras; las consideraciones y las atenciones que prodigamos a un desconocido?

Seamos pues amables, obedientes, corteses con nuestros padres, con nuestros maestros y con todas las personas; conduzcámonos correctamente con nuestros hermanos y con nuestras compañeras, tratando de ser cariñosas, comprensivas, ayudadoras, disimulando sus pequeñas faltas, y corrigiéndolas con suavidad; y así después que estemos fuera del hogar y de la escuela seremos cultas y educadas,

no ya como un deber impuesto, sino por costumbre y sin fingimientos.

No hay para la práctica de la cultura diferencias de posición social, pues muchas veces hay gentes humildes que son amables y suaves, y entonces suelen ser más sencillas y estimadas que otras de alta alcurnia y buena posición pecuniaria, pero que descuidan su educación.

Una de las ocasiones en que más debemos cuidar de nuestra cultura es en las visitas. Estas, en general, no deben ser más largas de un cuarto de hora, salvo que la persona a quien visitamos sea de mucha confianza. El tema de conversación debe ser sencillo, agradable, sin hablar de cosas que puedan motivar disgustos, ni de asuntos que no tengan interés para los oyentes. Una señorita debe mostrarse prudente, cariñosa y atenta con las personas mayores; debe cuidar de que en su lenguaje y su actitud no pueda vislumbrarse siquiera una falta de respeto hacia aquéllos.

Hay niñas que hablan como cotorras y atolondran a todo el mundo; que quieren tener ellas constantemente la palabra, sin consideración ninguna por los demás, y por esto se hacen antipáticas y ganan fama de charlatanas

"LA POSTAL"

— DE —

GERVASIO GARCIA

Agente en Panamá de los artículos

"VICTOR"

En "LA POSTAL" encontrará usted las afamadas Ortofónicas, los acreditados discos "Victor" "sin ruido", y las agujas indispensables para la naturalidad del sonido.

Acuda a "LA POSTAL" y lleve a su hogar la música de los grandes maestros, y no olvide que las últimas producciones bailables se le ofrecen constantemente en nuestras vitrinas. Venga a escoger su música predilecta y se le atenderá con esmero y solicitud.

Ave. Central, 68.

Teléfono 915.

C. ENDARA

**RETRATOS, AMPLIACIONES
MARCOS.**

**Materiales para Fotógrafos y para
Artistas.**

**Servicio de Kodak para aficionados,
Eac., Etc.**

Calle A, No. 3, Panamá.

Panadería Moderna

— DE —

Antonio Díaz S.

Calle B y 12 Oeste.

Teléfono 1621

LA MEJOR VARIEDAD DE PAN

Y DULCES.

CONFECCIONANDOS CON LIMPIEZA

— y por —

EXPERTOS OPERARIOS.

H. CHELLARAM

Apartado 1083.

Teléfono 1605-J.

Ancón, C. Z.

Panamá, R. de P.

NUEVA INDIA

BAZAR ORIENTAL

98 Avenida Central 98.

(Al lado del Panazone Garage)

Precios sin competencia—Se garantiza satisfacción.
Nuestras Existencias Satisfacen todos los Gustos.

VENTA POR MAYOR Y MENOR

de Artículos de la India, China, Japón, Egipto,
España, Francia, Marruecos
y del Oriente.

Mantones de Manila, Pijamas y Kimonas de Seda,
Salida de Teatro Cooli, Haori, Persian
y Sport Coats

Perfumería Francesa, Sombreros de Panamá, Alfombras de Persia y de la China, Gobelinos y otros
varios artículos para Regalos

— de —

PASCUAS, CUMPLEAÑOS Y BODAS

y frívolas. Debemos evitar esto, sin caer tampoco en el extremo contrario de permanecer mudas, lo que nos daría aspecto de tontas.

Si al despedirnos, lo que haremos oportunamente, nos instan para que demoremos poco más, debemos satisfacer el deseo de la dueña de la casa quedándonos unos diez minutos más, pero de ninguna manera prolongaremos indefinidamente la visita.

Muchas personas detienen a otros en la calle para conversar tan largamente como si estuvieran de visita.

¡Qué feo es eso! En la calle se guardan aún más la delicadeza y educación, porque se está a la vista del público que puede formar mala opinión si no sabemos conducirnos. Una señorita debe mostrarse siempre femenina, y evitar todo lo que haga perder las gracias delicadas que deben acompañar a la mujer.

Nunca debemos saludar de un extremo a otro, ni hacer muecas, ni reír a carcajadas, porque estas cosas dan mala idea de la persona. Saludemos con una inclinación de cabeza a las personas conocidas, si son mayores que nosotras; con un movimiento de la mano a nuestras amiguitas y compañeras; contestemos correctas al saludo de un amigo, pero evitemos toda manifestación ruidosa que llame la atención y que nos pueda traer crítica.

Muchas muchachas adquieren fama de coquetas, por andar riéndose, hablando en alta voz, y con actitudes descompuestas.

Si una señorita va a un baile, ante todo debe cuidar de presentarse con sencillez, elegancia y modestia en el vestir. Será prudente y complaciente sin extralimitarse.

A los jóvenes les corresponde ser atentos y delicados como lo manda la urbanidad y la sociedad lo exige. Por la manera como bailamos se puede deducir qué clase de personas somos. A menudo sucede que los bailes no son más que una exhibición de vulgaridad y mal gusto, por lo brusco de los movimientos y la poca decencia en las actitudes.

Evitemos esto con el mayor cuidado, pues la reputación de una mujer es algo sumamente delicado, que puede empañarse fácilmente si no vigilamos nuestra conducta en estos casos. Entre la pareja que baila debe mediar siempre una distancia conveniente; no permitamos que el joven se nos acerque demasiado, ni que nos obligue a bailar en forma incorrecta; discretamente, podemos darle a entender que eso no nos agrada; y si insiste, le expresaremos nuestro deseo de sentarnos y no lo admitiremos más como pareja de baile.

Hay muchachas, que para hacer un alarde de modernismo y de que carecen de prejuicios beben licor y fuman cuando están en una reunión. Estas son cosas verdaderamente inconcebibles en una mujer que se estime y que le hacen perder por completo el derecho a la estimación de los demás.

En el teatro cada espectador debe guardar para sí las impresiones de lo que aparezca a su vista sin darlo a conocer a los demás, salvo que estas impresiones sea n agradables, y nunca debe ostentar su mala educación silbando y haciendo gestos impropios de personas decentes. Pero eso por lo regular lo hacen los chiquillos o la gente demasiado vulgar. Por des-

gracia, casos como estos hemos visto en nuestro Teatro Nacional, lo que habla muy mal de la cultura del público. El hogar, la escuela, la prensa, deben ponerse de acuerdo para emprender una seria campaña en el sentido de educar al pueblo, pues es una vergüenza que los extranjeros presencien escenas que nos exhiben como incivilizados.

En fin, para terminar diremos que la cultura debe resplandecer en todos nuestros actos, en todās las ocasiones de nuestra vida, y que sólo ella nos conquistará la estimación de los que nos rodean.

Eugenia Martinelli.

I E. D.

Para las Niñas.

EL CASTIGO DE UN DESOBEDIENTE

Néstor era un niño rubio como las doradas espigas, que tenía 7 años; mimado de sus padres y celebrado de todos por sus ingenuas ocurrencias, sin embargo tenía uno de los peores defectos: era desobediente.

Un día su madre tuvo necesidad de ir a la calle y le dijo: No te muevas de aquí, Néstor. Ahora mismo regreso.

Pero él, acostumbrado a desobedecer, no bien se hubo marchado su madre cuando salió de la casa, con el propósito de coger nidos. Tan contento y embelesado iba, que no se daba cuenta de que se iba internando en el bosque. Cuando le dió hambre comió algunas frutas silvestres y siguió, encantado de su fuga.

Ya empezaba a oscurecer, y Néstor, sintiéndose rendido, se sentó en la raíz de un árbol; entonces fue cuando se fijó en que ya era tarde, y que no sabía el camino para regresar a su casa. Se había extraviado en el bosque, y estaba en peligro de ser devorado por las fieras; a esta idea prorumpió en amargo llanto y fue esta la primera vez que él pensó en las consecuencias que puede ocasionar la desobediencia.

El ángel de la guarda se compadeció, sin embargo, de este niño desobediente, e hizo que un leñador oyese los llantos y llevase a Néstor a su casa.

Esta lección le sirvió para corregirse de ese defecto, que hace tan feos a los niños.

Néstor no se libró del castigo merecido. El día de Navidad, mientras todos los niños reflejaban en sus rostros la alegría, él estaba muy triste, pues el niño Dios, en castigo de su desobediencia, no le había traído juguetes.

Ya Néstor no es desobediente; es un niño modelo, digno de imitarse. Nunca podrá él olvidar que una desobediencia le costó tantas amarguras.

Rosa Elvira Pérez,

I. E. D.

WHEN IN COLON

VISIT

The French Drug Store

V. DELGADO M.

No. 7021 Front Street.

PRESCRIPTION DEPARTMENT

Phone and mail orders filled promptly by
registered pharmacists.

We carry a complete line of fresh
AMERICAN AND EUROPEAN
Patent Medicines and Drugs.

Rubber goods. — — Toilet Articles.

French Perfumes

GERMAN CAMERAS
— AND —
PHOTOGRAPHIC SUPPLIES

Tres capas en forma de ladrillo combinan

Helados de Chocolate

Helados de Naranja

Helados de Vainilla.

Tres sabores distintos---calidad extra. Es difícil decir cual es el sabor más delicioso, son todos tan buenos. Uno de sus más seleccionados heladeros cerca de Ud. se contentará en servirle con este Especial y nosotros sabemos que Ud. lo gozará porque es delicioso "KIST". Saboreado, como todos nuestros hielos,
Helados y Sorbetes

PANAMA GOGA GOLA BOTTLING Co.

Panamá 65 - TELEFONO - Colón 84

ES PASTEURIZADA

MATAR EL TIEMPO

Matar el tiempo... Has oído alguna vez esa frase? Cuántas veces habrás oído decir a un amigo tuyo: "Estaba matando el tiempo". Matarlo! Has meditado alguna vez sobre esto? Te has puesto a pensar qué hacen para matar el tiempo? Sin duda, no has reflexionado sobre el significado de esas palabras; si piensas lo que perderías con matar el tiempo, no vacilarías en rechazar esa frase, porque los que matan el tiempo son personas insensatas.

Pero, examínate antes de calificar a los demás; no habrás matado, tú, el tiempo nunca? Tal vez lo matas sin saberlo! Dime, en tus horas desocupadas, en tus horas de estudio, en los tres o cinco minutos que el profesor se atrasa, qué haces tú? Te dice tu conciencia que los utilizas, que los empleas en algo que más tarde te servirá en la vida práctica?

Si en este tiempo tú estudias la lección del profesor retardado, si estudias una lección que tienes para mañana, si procuras recordar la lección que no entendiste a principio de año, si te acercas a un profesor para preguntarle algo que solidifique tus conocimientos, si te ocupas en leer un buen libro, si te esmeras en conocer biografías, si tomas un diccionario, para aprender el significado y escritura de algunas palabras, si te decides a estudiar la materia que menos te gusta, la que menos conoces, crees que de este modo has matado el tiempo?

No! Lo has aprovechado, has sacado una utilidad del retraso del profesor, no te han afectado los cinco minutos menos de clase. Pero si en cambio los has pasado haciendo dibujos y rayas, escribiendo boberas, pensando en la película de anoche, en el paseo de luego; refiriendo a tu compañera el chiste del vecino o el accidente de la calle, contando las rendijas de la pared o persiguiendo con la vista una mariposa, pensando que si el profesor no llega en la hora siguiente harás luego la tarea de mañana, entonces sí has matado el tiempo, porque lo has perdido sin pensar que después lo desearás cuando ya sea tarde!

Ahora respóndete, no has matado el tiempo muchas veces? Si tu respuesta es afirmativa, qué propósito te haces y harás a tus padres? Sin duda, el de no matar el tiempo más; empeña, pues, tu palabra en esta promesa y cúmplela, y te sorprenderá tu transformación y el cambio de tus compañeras, porque a ellas también afecta la disipación de la alumna imprudente y haciéndote prudente dejarás de interrumpirlas mil veces en sus ocupaciones. Si tu reforma es necesaria, te sentirás avergonzada en este momento, porque habrás llegado a comprender que has sido tonta si no has sabido apreciar la gran paradoja: el tiempo es una prenda muy valiosa que nada cuesta!

Elvira Ballesteros.

II Año de Telegrafía.

ACTIVIDADES DE LA ESCUELA PROFESIONAL EN EL PERIODO DE 1929-1930

Ha muchos años que la Escuela Profesional viene realizando día tras día un extenso programa de labores, pero ha sido en este año, cuando más valiosas iniciativas se concretaron en la realidad para darle mayor impulso y engrandecimiento.

A principios del año, la Escuela Profesional dispuso fundar el Banco "Mis Centavos" especialmente para la niñez, con el fin de inculcar en esas almas aún tiernas el hábito del ahorro, fuente de la verdadera riqueza; y aún más, con el objeto de que las alumnas obtuvieran una vasta práctica en la Contabilidad. Y aquí se encuentra ese Banco escolar, que guarda muchos capitales pequeñitos, pero que significa una verdadera era de progreso que se divisa en el horizonte futuro de la Patria.

Más tarde, varias alumnas, anhelando levantar cada vez más alto el espíritu de la escuela y llevarlo por una senda de idealidades y nobleza, dispusieron fundar el Club "Ariel" que entre otros objetivos, anhelaba fundar un periódico o una revista de la Escuela y para la Patria, en donde las alumnas pudieran verter el caudal de sus conocimientos y adquirir nuevos, a la vez que dejar en sus páginas diluido en palabras, un pedacito de alma, todo bondad y ternura, que sirviera de recreo a quienes lo leyeran. Y en una mañana feliz, surgió "ALAS", que se siente cada vez más segura de sus fuerzas y de la grandeza del destino que habrá de realizar.

El "ARIEL", con el deseo de hacer bien a la humanidad que no ha sido favorecida por

la suerte, que a muy pocos sonríe, se reunía en las tardes designadas con el nombre de "Tardes de las Hadas Madrinan", a coser camisitas para regalar a los niños pobres en el día de Pascuas. Se hicieron casi doscientas camisitas y muchos vestiditos, así como también se recogieron un sin número de juguetes que hicieron felices en esos días a muchos corazoncitos infantiles.

Además, la Escuela ha atendido a la educación artística por medio de los bellísimos números que ha presentado en las distintas veladas en que ha tomado parte, especialmente la que dió a principios del año en el Teatro Nacional, y que tan elógicos comentarios mereció del público.

Durante el año escolar se han celebrado varios concursos que han tenido como finalidad el despertar una sana emulación para aumentar los conocimientos de las alumnas. Uno de lecturas y trabajos referentes a ellas, con el fin de inculcar en las alumnas el hábito para la buena lectura y hacerles intensificar los conocimientos en el campo literario; uno de mecanografía que fué todo un éxito, puesto que dió mayor práctica a las alumnas de Telegrafía y Comercio, en el estudio de la Mecanografía,

el concurso de Ahorro, que abrió el Banco para las escuelas primarias, y algunos otros.

Se han introducido varias mejoras en las prácticas de los distintos ramos de enseñanza; y así los laboratorios de Economía Doméstica y Modistería, cuentan con todas las comodidades de los laboratorios modernos, en donde el orden, la limpieza y la comodidad, hacen del estudio un verdadero placer.

Por otra parte, la Escuela, en su deseo de encaminar lo mejor posible a las graduadas, y de estar al corriente de la actuación de cada una para obviar las dificultades que encuentre, ha abierto una Oficina de Empleos cuya trascendencia en el bienestar futuro de las alumnas, es incalculable.

Por último la Escuela Profesional dispuso brindar a sus alumnas un paseo, que fuere, no mera diversión, sino que tuviera además la finalidad de ponerse en contacto con los demás pueblos del interior y de sus diferentes actividades, pudiendo de este modo conocer la vida de cada pueblo, y acercarse al alma misma de la Nación, y para ello realizó la jira, que ha sido todo un éxito, y de la cual todos los excursionistas guardan la mejor impresión.

La Escuela Profesional ha podido realizar todas estas iniciativas, debido al apoyo decidido de la Dirección y del profesorado, especialmente por las Señoritas María H. Abadía, Ana Luisa Sáenz, Ernestina Sucre y la Sra. Sixta Morales de Soto, en lo que se refiere al Club "ARIEL", "ALAS", las veladas y demás fiestas en que ha tomado parte la Escuela durante el año. El Sr. Estanislao García profesor de Contabilidad y a los Señores directores de las Escuelas de la Capital, a lo que se refiere al Banco "MIS CENTAVOS", y a los señores Joaquín F. Franco y Luis Morales H. al concurso de mecanografía llevado a cabo por las alumnas del plantel.

He aquí, breve y sintético el cuadro de las actividades que la Escuela Profesional ha realizado este año, con la plena convicción de que labora en tierra fértil, y de que contribuye a hacer Patria de sus actividades en vía de progreso material, intelectual y moral de las alumnas que un día llegamos a sus puertas para beber en las fuentes prodigiosas de las aulas, la preparación seria y bien orientada que nos permitirán más tarde continuar por nuestra propia cuenta por una vida de progreso y de virtud!

Nelly E. Richard.

La Máquina de Escribir

"ROYAL"

DE ESCRITURA FACIL

Una máquina de escribir cuya facilidad de funcionamiento es una vital ayuda para el rápido progreso de los grandes negocios, y cuya impresión es tan excelente que sus manufactureros dicen:

Comparese el trabajo.

AGENTES EXCLUSIVOS EN LA
REPUBLICA DE PANAMA

THE OFFICE SERVICE Co.

Plaza de la Catedral.—Teléfono. No. 1260

ECONOMIA NACIONAL

La Economía nacional, así como los idiomas y literaturas, como las organizaciones de los ejércitos, de las administraciones, de las Haciendas y de las constituciones, tiene como causa y como efecto la formación del Estado; y ella comprende y resume en sí las Economías individuales y corporativas que existen en un país.

La Economía nacional se diferencia de la Economía privada, en que no tienen unos mismos puntos de vista; y esta diferencia es la que viene a constituir la teoría económica y la política económica. La producción, circulación, distribución y consumo económico-nacionales, son muy diferentes de los económico-privados; así que la Economía nacional atiende a todo lo que sea producir, consumir, etc., para ese núcleo formado por nuestros antepasados, quienes construyeron pensando en futuras generaciones, para cuyo beneficio estamos obligados a conservarlo, aumentarlo y mejorarlo.

La Economía nacional, no puede, pues, tener un punto de vista individual; no puede tener como mira el labrar fortunas personales sino, el "hacer patria". Y ella debe orientarse en el sentido de hacer de la nación un organismo cada vez más perfecto, que la generación presente pueda legar a las futuras como síntesis de esfuerzo y de trabajo y como prototipo de virtudes.

Al tratar de Economía nacional tenemos que tomar en consideración algunos de los elementos más importantes que influyen en ella; así tenemos, el trabajo nacional, el comercio, la agricultura, la ganadería, la explotación de minas.

El trabajo nacional es la actividad consciente del individuo, encaminada a producir un valor económico; es decir, algo que sirva para satisfacer las necesidades del hombre. El trabajo es el fondo de renta del trabajador; es el factor activo por excelencia de la producción; en fin, el trabajo y el trabajador constituyen un valor y el mayor valor para la Economía. De allí el interés con que en los Estados modernos se mira la situación del trabajador, y la preocupación de los estadistas porque haya una buena organización y división del trabajo, sin la cual no puede haber prosperidad nacional, porque la miseria del obrero se refleja inmediatamente en el país, que tiene que soportar la carga de las instituciones de

beneficencia, que son, sin embargo, insuficientes para evitar el mal.

En cuanto al comercio, se considera que el que se realiza con el exterior es la fuente principal de riqueza; y es más productivo a la Economía nacional cuando se hace por comerciantes nacionales y en buques nacionales. Nuestro comercio, como es bien sabido, está casi por completo en manos de extranjeros, y es solamente de importación, pues no tenemos nada que exportar. El florecimiento comercial de Panamá depende principalmente del turismo, y por esto sufre grandes fluctuaciones. No tenemos, pues, un comercio asentado en una base sólida; pero a pesar de eso, él constituye actualmente una de las principales fuentes de entradas nacionales.

En lo que se refiere a los otros factores que deben ser verdaderas bases de la Economía nacional: la agricultura, la ganadería y la minería, en nuestro país tienen una vida precaria; se practican en general de manera empírica, y no alcanza a satisfacer las necesidades del consumo local, a pesar de que el país posee riquezas naturales, pues las tierras son sumamente fértiles y apropiadas para diversos cultivos, y es de fama la riqueza minera de nuestro suelo y la abundancia de peces en nuestros mares. La causa, pues, no está en la naturaleza, aun cuando en parte la influencia enervante del clima y el paludismo que reina en el interior, contribuyen a disminuir la energía para el trabajo. Pero es principalmente la indolencia, la falta de estímulo y las malas comunicaciones que hasta hace poco existían, las que han mantenido esta situación. La última causa, es decir, el aislamiento de las pequeñas poblaciones, se ha eliminado ya con la construcción de las carreteras, que al unir los pueblos entre sí y con la capital, hace nacer el acicate del estímulo, y crea nuevas necesidades que precisan, para satisfacerse, una mayor producción. Pero falta atacar las otras: emprender con vigor la obra de saneamiento, que al proporcionar la salud a los individuos, les haga más fuertes y animosos para el trabajo. Enseñar al agricultor métodos modernos de cultivo; estimular en forma apropiada la producción agrícola y ganadera; ayudar a los agricultores y ganaderos en la consecución del capital necesario para dar impulso a sus empresas.

Como es natural, muchas de estas medidas son costosas, y algunas han sido adoptadas ya,

NUESTROS DEBERES EN LAS VACACIONES

Ya se acercan las anheladas vacaciones; la naturaleza luce sus galas veraniegas, y llegan ya los alegres días de sol y libertad. Nuestros corazones se unen gozosos al canto de los pajarillos y ansiamos como ellos tender el vuelo; correr por los campos, sentirnos acariciados por las aguas del río, aturdirnos con la carrera vertiginosa de un caballo, en fin, gozar todo lo que podamos de nuestras vacaciones.

Para los padres es también motivo de alegría la entrada del verano: esperan ansiosos la llegada de sus hijas para tenerlas a su lado y admirar de cerca el fruto de sus sacrificios. Pero muchas niñas, en su afán de diversión,

aun cuando no con la intensidad suficiente; pero si continuamos laborando en ese sentido, la producción y por consiguiente la Economía nacional, adquirirán el desarrollo que deben tener, para que el país pueda gozar de verdadera prosperidad.

Edna S. Pataky.

IV de Comercio.

olvidan sus deberes; pasan todo el tiempo posible fuera de sus hogares, y sólo regresan a ellos cuando se sienten cansadas y con deseos de soledad sin pensar que de esta manera hacen sufrir a sus padres, quienes llegan a creer que el cariño de su hija no es el mismo, y que se ha vuelto brusca y fría con la separación. Otras que no pueden estar en sus casas como ellas desearían, se muestran malhumoradas y aburridas, con lo que también afligen a sus padres, hiriendo su sensibilidad.

Como antes dije, es justo y necesario que nos divertamos un poco, pero tratemos de hacerlo con decencia; evitemos aquellas diversiones que no sean del agrado de nuestros padres; y en las que ellos nos permitan, mostrémonos siempre cultas y recatadas, sin esos alardes de modernismo que rayan en lo vulgar, y que hace muchas veces que la gente forme mal concepto de nuestro comportamiento.

Meditemos, pues, un momento en los deberes que nos imponen las vacaciones, pensemos que debemos divertirnos, porque ello nos hará más sanas y más alegres, y es una justa compensación al trabajo y a las privaciones que hemos tenido durante el año escolar; pero nuestro deber de buenas hijas nos obliga a evitar a nuestros padres toda preocupación y todo motivo de disgusto. Nuestra misión es llevarles un poco de alegría y de satisfacción que retribuya los sacrificios que ellos hacen por nosotras y esto lo conseguiremos mostrándonos cariñosas, obedientes, dulces y trabajadoras.

Las que estudiamos Economía Doméstica tenemos muchas oportunidades para llevar a nuestros hogares la felicidad y la comodidad, poniendo en práctica nuestros conocimientos: mejorando la alimentación de la familia; ayudando a nuestras madres en el arreglo de la casa, la que podemos aportar más gusto y refinamiento; demostrándoles nuestras habilidades en la costura. Haciendo algunos adornos para la casa, como almohadones, cuadritos, etc.; es decir, dedicar una parte del tiempo a ayudar en nuestros padres, y demostrarles que no han perdido el tiempo ni los sacrificios que han hecho por nuestra educación.

Es en el hogar donde deben practicarse las buenas costumbres adquiridas, los gestos de cultura y amabilidad, y no dejar su práctica

Bazar Internacional

**LAS MAS MODERNAS PRENDAS DE
VESTIR PARA HOMBRES, MUJERES
Y NIÑOS,**

**ACABA DE LLEGAR A NUESTRO
ALMACEN.**

**VISITELO HOY MISMO Y SE
CONVENCERA.**

Myzrachi Ocrich

AVE. CENTRAL

PANAMA, R. de P.

TEL. 698.

sólo para con las personas extrañas. Son nuestros padres los que más se merecen nuestras atenciones y cuidado, pues de esta manera podemos compensar aunque sea un poco sus desvelos y amor para nosotras. Debemos recordar que a ellos es a quienes debemos todo; y

que dedicándoles nuestras más felices horas, lograremos su felicidad y cumpliremos con el gran deber que debe imponerse toda hija buena.

Carolina Alvarado.

IV Economía Doméstica.

LA CUENTA DE MERCANCIA

En una casa comercial las mercancías forman su principal radio de operaciones; de aquí que todos los dueños de almacenes deseen tener la cuenta de Mercancías de la manera más clara y concisa que se pueda.

El sistema de Contabilidad antiguo, debitaba la cuenta de Mercancías con las compras y sus gastos hasta el lugar de distribución, y la acreditaba con las ventas; de manera que si compraban un lote de mercancías al contado por \$500.00, entonces las entradas eran éstas:

Mercancías	\$500.00	
Caja		¡500.00

(Explicación apropiada)

Luego este lote lo vendían por \$1000.00, las entradas que hacían eran éstas:

Caja	\$1000.00	
Mercancías		\$1000.00

(Explicación apropiada)

Al cabo de algunos días el cliente devuelve la mitad porque no le satisfacen, entonces hacían estas entradas:

Mercancías	\$500.00	
Caja		¡500.00

(Explicación apropiada)

Como claramente se ve, la mitad del lote ha sido entrado ahora con el valor total de la compra. Una cuenta llevada de esta manera no indica nada que pueda servir de orientación ni al dueño, ni al tenedor de libros.

Ahora, el sistema moderno de Contabilidad nos enseña que para llevar la cuenta de Mercancías de una manera concreta, se lleva por medio de inventarios, que pueden ser de dos clases: Inventario Perpetuo e Inventario Periódico.

El Inventario Perpetuo requiere un Mayor Especial, en el cual aparecen los records de los diferentes artículos separadamente. La suma de todas las entradas de este Mayor debe ser igual a la columna débito de la cuenta de Mer-

cancías en el Mayor General; todas las salidas a la crédito, y por consiguiente la suma de los balances de este Mayor, debe ser igual al balance de la cuenta de Mercancías en el Mayor General.

Para determinar los precios hay dos sistemas: bien empleando el precio de costo más viejo, Ejemplo: Hay 500 toneladas de carbón de \$5.50 la ton., 1000 ton. de a \$6.00 y otros diferentes precios; primero se venderán quinientas toneladas a \$5.50 y luego se venderá del de a \$6.00 y cuando se acaben las mil que hay de este precio, se tomarán del precio que sigue y así sucesivamente.

Los auditores, al verificar un inventario, usan los precios a que actualmente se pueden comprar esas mercancías, cuando este precio es inferior al precio en que fueron compradas; pero si el precio del mercado es mayor, entonces usan el precio de costo. Este proceder no está amoldado a los principios de Contabilidad, pero el espíritu conservador de esta costumbre hace que sea universalmente seguida. El auditor alega que un bien no tiene más valor del que por él se ha pagado; de aquí que el costo no se aumente nunca.

Cuando la cuenta se lleva de acuerdo con el Inventario Periódico es una cuenta mixta, porque toman parte para su control una cuenta del Activo; Inventarios; y tres del Valor Neto: Costo de las Mercancías Vendidas, Compras y Ventas. Este sistema es apropiado para aquellas casas que se dedican a la venta de diferentes clases de objetos al detal.

De estos dos métodos, el de Inventario Perpetuo es el que está más de acuerdo con los principios de Contabilidad y Responsabilidad; pues el encargado del depósito tiene que dar cuenta exacta de cada clase de artículo.

M. T. Lupi.

IV Comercio.



VERDADERA FINALIDAD DE LA ESCUELA

Por Santiago Argüello.

Nuestros jóvenes, con bien contadas excepciones, desconocen la verdadera finalidad de la escuela. Tómanla sólo como medio de tener acceso a una carrera; como un pasaporte para el doctorado o la licenciatura; como un puente que conduce únicamente al provecho. No saben de su función más alta, la de ser arquitectura de almas, ésa que de andamios de pasiones hace surgir templos de ideales. De ahí que pocos se preocupan de algo más que del certificado. Con sapiencia o sin ella, con buena copia de legítimas notas, o con auxilio del influjo o la argucia, lo esencial para ellos es aquel pedacito de papel que ha de otorgarles el derecho a ser inscritos en las matrículas de la Facultad. Y ya sabemos lo que de ello resulta: el que os topéis a cada paso con tantos lisiados con birrete, con tantos caquéxicos de toga, que portan títulos sin sabiduría, y, lo que es más dañino, títulos sin moralidad. Corre en ellos la misma sangre sin purgar, arrastrando los mismos gérmenes patógenos. Los mismos licenciados, espíritus timbrados que, con locuacidad de códigos y tartamudez de corazón, se encaraman sobre el derecho de sus títulos, para acrecer con sus poderes maléficos el daño en que naufraga la Patria.

Aunque la escuela informara—que no lo hace—acerca de la poliforme realidad de la vida, no bastaría eso si sólo a eso limitara su acción. Lo esencial es saber aplicar. ¡S hay que conocer la naturaleza; si hay, sobre todo, que aprenderse a sí mismo, es sólo para constituirnos, de acuerdo con tal conocimiento, en los constantes peones de nuestro deber. Nada se gana con que el médico, cruzado de brazos, conozca lo que mata al enfermo; pero sí habrá cumplido su misión cuando aplica su saber a salvarlo. Recordad lo que vale la ciencia sola o adherida a intereses, pensando en aquella

vorágine mundial que en 1914 empezó a depoblar de hombres y a poblar de sepulcros el Viejo Continente. Acordais que entonces fueron las fieras con diplomas quienes se destrozaron científicamente; con la mecánica volando en aviones incendiarios, o sumergida en los océanos en perforantes submarinos; con la química envenenando gases; con las matemáticas curvándose mortíferas en las parábolas del cañonazo.

El conocimiento es únicamente un medio: el medio de saber aplicarnos. Si no se aplica, es malo; y si se aplica al daño, peor. Si queda inicu; si se encierra el sabio en la torre de marfil de su sabiduría estéril, resulta ella una sabiduría tan demás como una flor hecha de trapo. El saber solo, es nada. El acto sabio es todo. Dijo el hondo Carlyle: “El cielo no os pedirá cuenta de lo que hayáis pensado, sino de lo que hayáis hecho”.

La instrucción a secas es un aborto, cuando no es un veneno. Mas la instrucción que educa, es, en cambio, un abono que desesteriliza, un semillero pródigo en el que se excluyeron los morbos y se alentaron las vitalidades; una almáciga de brotes viriles, que van a convertir más tarde a un laboratorio de savias aquello en que poco antes se aletargaba la tristeza infecunda de los llanos agrietados.

Para hacer siembra, hay que educar el terreno; para hacer patria, hay que educar a la juventud. Esto es, hay que vacunarle el alma contra el egoísmo. Acorazarla contra la decrepitud con las santas profilaxis de la moralidad. Eso! Hay que moralizarla. No os asustéis por la palabra: que no me refiero a las inopias preceptivas, consuetudinarias o catecismales, que pueden oleros a remilgos de beatas, sino a la alta moral, naturalista y positiva que consiste en comprender lo que es esa naturale-

LA MUJER Y LA CASA

Cualidades que debe reunir una buena ama de casa

La administración del hogar es de suma importancia en toda mujer y podemos decir que es el arte de manejar, dirigir o gobernar una casa o familia sin perder tiempo, trabajo, ni dinero.

Toda ama de casa debe tener cuidado de que se evite el trabajo inútil, y de no gastar más de lo necesario; a menudo se ve que hay hogares que no gozan de la comodidad que debieran tener, y esto se debe a falta de conocimientos suficientes por parte de la esposa, que no sabe arreglarse con los recursos de que puede disponer.

La economía de tiempo y de trabajo puede practicarse en toda clase de labores. Muchos minutos y muchos pesos inútiles pueden economizarse teniendo en orden todas las cosas necesarias a cualquier ocupación antes de principiarla.

Para la economía de gastos hay tres reglas importantes que deben cumplirse:

1º Téngase mucho cuidado con las sumas pequeñas como con las grandes.

za de que formamos parte, lo que somos nosotros dentro de ella, lo que nos toca hacer en su funcionamiento, y el gimnasio en que debemos operar para obtener el desarrollo de nuestros músculos internos en forma de aplicarlos eficazmente en esa labor. Es la moral sabia, supremamente científica, en la que la honradez consiste en comprender que somos átomos de un cuerpo; y en que, si nos fortalecemos como átomos, es sólo para ser fuertes como cuerpo. Purificar, mudar nuestra naturaleza, de modo que pensemos justo, veamos claro y obremos con carácter. La rectificación de una conciencia es la premisa de una rectitud. Porque no hay acto loco para una mente sin juicio, ni sentimiento despreciable para un corazón sin rectitud.

2º Antes de comprar algo, es bueno que se piense dos veces.

3º Nunca se compre una cosa simplemente porque es barata, sino porque es buena y útil.

Cuando sentimos el deseo de comprar algo solamente porque es barato, es cuando debemos hacernos la pregunta: Podré pasarme sin ella?

Si un artículo se vende más barato de su precio ordinario, consiste generalmente en que su calidad no es buena. En todo caso, téngase el mayor cuidado de ver si el artículo que se compra es legítimo, pues aunque se pague caro por él, esto queda más que compensado, cuando su calidad es buena.

Otra cosa importante es la distribución regular de ocupaciones a los varios miembros de la familia. No hay mayor error que el de criar a los niños inculcándoles el sentimiento de que los demás deben tener cuidado de ellos y servirles sin ninguna obligación de su parte; tampoco se les exigirá un trabajo pesado, pero hay muchos quehaceres que pueden desempeñarse sin que sufran daño alguno.

La señora de la casa tendrá el cuidado de distribuir el tiempo y los trabajos domésticos. Estos se pueden dividir en trabajos especiales o semanales que son los que se hacen una vez por semana, y en trabajos diarios que son los que se hacen todos los días.

Debe procurar que todo esté en su lugar y que haya un lugar para cada cosa.

Hay una necesidad especial de sistema en el empleo de dinero y en el asunto de los gastos. Por lo tanto, toda ama de casa debe tener su libro de cuentas y tener un gran cuidado con los recibos de las cuentas que han sido pagadas, y así evitará los malos ratos, molestias y hasta pérdida de dinero, que ocasiona el descuido en tan importante asunto.

Leonor H. Robles.

III Año de E. Doméstica.

BUEN GUSTO Y ORDEN EN EL HOGAR

El puesto de la mujer está en el hogar; es ella la encargada de dirigir todo lo concerniente a él.

La mujer de la nueva generación tendrá en la sociedad una labor de efectos muchos más amplios y transcendentales que cualquiera otra ya cumplida. A ella incumbe el prepararse de la más acabada manera para la tarea que la aguarda.

Se ocupa en crear lo bello y lo bueno, pues el arreglo de la casa es como una obra de arte que su ingenio crea y renueva cada día; y vemos así casas cuya construcción no es muy lujosa, pero dentro son encantadoras; resplandece la limpieza y todo es sencillo pero agradable, bien arreglado; los muebles, no muy finos, están relucientes; éstos son pocos, y están bien distribuidos; las puertas, adornadas con cortinas muy bonitas, hacen un conjunto admirable; de seguro que hay en esa casa una verdadera ama de hogar; ella ingeniosamente cultiva las cualidades femeninas: el orden, la delicadeza, la bondad, la dulzura, la vigilancia. La gran virtud del "ama de casa" es el amor al orden; éste es una fuente de satisfacción para la mujer que lo establece y lo conserva, y para el esposo que disfruta de una íntima satisfacción cada vez que entra en la casa.

Las ocupaciones que parecen ser prosaicas, la rodean de una bella aureola, pues la mu-

jer de hogar es el alma y la poesía de él; es una reina que tiene en la mano la llave de oro que abre la misteriosa puerta de la felicidad.

Los cuidados, la vigilancia y la dirección, pesan sobre ella. Las ocupaciones que implica la buena dirección de una casa comprenden, como anteriormente he dicho, el orden, las provisiones, el servicio y la economía.

La Economía Doméstica es necesaria para que un hogar no caiga en la penuria, en la ruina, y muchas veces en el desorden moral.

Dice Flores que el hogar doméstico es la fuente de todas las virtudes sociales, y en él se guarda, como en un santuario, el germen de todos los hechos grandes y heroicos.

La vida de una mujer de hogar tiene pocas horas de ocio en el transcurso del día, y podemos decir que después de los títulos de madre y esposa, es el de ama de casa el que más enaltece y satisface a una mujer. De ella depende la prosperidad doméstica y la salud del esposo y de los niños.

Para la ventura completa del hogar, para la dicha interminable del matrimonio, son necesarios los hijos; ellos representan de una manera innegable, el lazo fuerte que atará firmemente dos voluntades que se unieron por el amor.

Mary García.

IV Año de E. Doméstica.

LOS NUEVOS VESTIDOS DE NOCHE

He oído decir muchas veces que la moda es simplemente una constante renovación, sin que se invente nunca algo nuevo; pero si fijamos nuestra atención en la moda actual, vemos que no parece inspirada en ninguna otra.

Los vestidos de noche, principalmente, desvirtúan esta idea, pues son de una forma muy nueva, muy elegante, y constituyen por esta razón la gran atracción de la temporada. Son estos vestidos muy vistosos, y hechos de telas de vivos colores; y como se llevan largos, principalmente de atrás, o con grandes picos y volantes, el corpiño ajustado y el talle muy bien marcado, las damas de baja estatura se encuentran encantadas, pues estos vestidos les favorecen grandemente, ya que dan a la silueta femenina un aire de mayor elegancia. Se

llevan mucho también con estos vestidos los adornos brillantes y llamativos, los grandes lazos y las flores sobre el amplio escote, que generalmente se acentúa atrás, lo que contribuye a darles mayor encanto y novedad.

Entre las creaciones de última moda tenemos también infinidad de trajes estilo "Princesa", con grandes drapeadosooooooooooooo sa", con grandes drapeados y paños horizontales que se reúnen luego cayendo sobre la espalda para formar un lazo de puntas cuadradas. En la confección de estos trajes se usan las telas flexibles, el crepé, el tafetán y el tul.

Los nuevos figurines nos traen modelos de estos trajes en estilos lindísimos, y las revistas que vienen de Europa nos cuentan de las grandes temporadas de veraneo, durante las

MINUTOS RISUEÑOS

MIS PRIMEROS VUELOS

Oh!... Mis queridos lectores: Al fin me encuentro con bastante fuerza en mis alas para volver a rememorar recuerdos gratos de hazañas escolares... Por una enfermedad del cerebro no pude continuar la senda que gustosa pensé seguir, pero ahora vamos a volar de nuevo y escucha: Pero bien, atento lector, no pierdas ni un punto, ni una coma ni nada...

De qué comenzaré a hablar?... Ah... escuchó una voz que me dice: "DE LA JIRA". Oh, se me iba olvidando el monstruoso paso que tuvieron mis compañeras al interior.

Escucha: Con motivo de que los carros debían emprender fuga hacia el ferry muy de mañana, la Señorita Herrera dispuso que las externas pasaran una noche sublime y divina de internado, comprometiéndose a costearles el desayuno. Ellas aceptaron gustosísimas como que la ocasión no era de perder y aun me parece ver la sonrisita de la Moncha Paredes, de Fanny Jeager, y de la Tita Pacheco; Beatriz Velásquez hasta que cerraba los ojos, no cabía en la dicha... y así todas por el estilo...

Pasaron las horas con la rapidez de un rayo, y a las nueve de la noche ya estaba el aula máxima arreglada, pero no como para repartición de diplomas sino para dormitorio, y las camitas de campaña dispuestas en fila esperaban en silencio la terrible hora del martirio de soportar la gordura de la mayoría... Pero lector podrás imaginar la dormida, y fué esa noche, una noche toda llena de desvelos y de cantos y de gritos, de desorden y de lágrimas... de alegría. Pero lector no te imagines que he dispuesto plagiarle los Nocturnos de Silva, bien lejos estoy de eso, éste es puro estilo "JIRISTA".

cuales las mujeres, con estos trajes de largas faldas y fino drapeado, aparecen más bonitas.

En fin, en los grandes centros de la moda como París, los modistos se empeñan tanto en darles a estos vestidos más gracia y novedad, que según los críticos, "Nuestra moda actual marcará época en la historia del traje".

Berta Espino.

III Modistería.

Con muy buena suerte para las demás, la Tita Pacheco se desveló, y como es de las que piensan y creen y aseguran que no se debe pasar una noche en vela sola sino acompañada, dispuso cantar a voz en cuello en la divina hora de los crepúsculos de la noche, la Bandera Panameña, y los demás sones que el Maestro Galimany tenía preparados para tocar en la jira. El ensayo fué muy bueno, porque todo el personal la ayudó a cantar y doña Sixta de Soto no tuvo mucho trabajo al día siguiente al enseñarles la música...

Al oír tan fenomenal y estupendo concierto en esa hora de paz y de calma, los catrecillos de campaña reían, reían, y reían a más no poder y las demás niñas del internado no pudimos dormir tampoco.

Oh jira!... Cuando el reloj que está "MALITO" como dice el señor del Saz y Sánchez, dispuso desgranar sus lentas doce campanadas cuando ya era la una y cuarto, dispuse vestirme y bajar a hacer compañía a mis compañeras, y encontrar a su lado un consuelo que mitigara mis hondos sufrimientos, pues no iba a la jira y bajé casi temerosa las escalerillas que parecían gemir al peso de mis pies. Y oh, horror cuando bajé me encuentro entre penumbras y me pareció que en compañía del poeta Virgilio entraba en las regiones del purgatorio, pero sentía un frío de muerte que helaba la sangre que circulaba por mis venas.

Un temblor extraño se apoderó de mí, pues mis oídos eran azotados por ruidos que parecían salir de las profundidades de las cavernas!... el gemido hondo de los catres y los suspiros de mis compañeras parecían en esos instantes fuertes vendavales que en noches de borrascas azotan las ventanillas de las casas. Tres sombras largas que recorren el largo salón se adelantan hacia mí y no podía gritar por que la voz no me salía de la garganta, y eran la Moncha, Beatriz y Fanny que se me acercaban para decirme que dónde estaban los baños a esa hora.

Oh, horror, las telegrafistas completaban el coro de gemidos en mi menor y de pronto la Tita Pacheco lanza una carcajada histérica que me hace estremecer de pies a cabeza!...

y entonces la Chichi Lupi levanta la cabeza que en esos momentos la veía con las dimensiones de la de un gran monstruo marino y me dice con voz que parecía rugido en una tormenta.....N E L L Y.Y.Y.....

Oh, la vida!... Exclamé y tomando mis zapatillas de noche emprendí fuga por todas partes; de pronto una sombra blanca detiene mi marcha y me agarra con su mano huesosa y fría, y pensé que era la muerte que me llevaba y exclamó: ¡No!... Aparta!... No me lleves, no quiero morir!, y escucho una voz más misteriosa aún... Oh, déjame vivir, no te he llamado, es mentira... Pero volviendo a las realidades era la moncha Paredes que me despertaba, para decirme que ya se había lavado la boca....

Ya me desaparece el miedo y encuentro un bulto sobre los sillones del vestíbulo envuelto en grandes sábanas largas y voy creyendo que era una compañera mía que había dispuesto retirarse a esas soledades, y agarrándole fuertemente la sábana tiro de ella!... Pero oigo un grito: ¡Será posible que no me dejen dormir estas benditas muchachas y miró con horror, a la tía DOMINGA que esa noche dispuso en pos de una dicha mejor, dormir sobre esos sillones, levantar la cabeza. Tomo mis zapatillas y más volando que corriendo subo los escalones nuevamente para tirarme sobre mi cama. Y reía, reía a más no poder porque pensaba lector contarte tan estupenda hazaña, me recuerdo esa noche de todo, menos de amarguras infinitas, de dolores, de pesares y sollozos y de lágrimas, porque no iba a la jira.

Los carros que fugaces se alejaban, me despedían y me imaginé en esos instantes estar en el infinito negro, y los blancos pañuelos que en ese instante me decían sus adiosos, parecían girones de alma que se desprendían de mis compañeras para acompañarme en mi infortunio.

ADIVINANZAS

Cuál es el nombre masculino que quitándole una letra queda convertido en prenda de vestir?

Cuál es el nombre masculino que quitándole una vocal queda convertido en un nombre que se le dá a los que viven en el mar?

2º con la 4ª, animal; la tercia con la 4ª trozo de
Mi primera con cuarta, nombre femenino, la

algodón; mi todo es una yerba.

Segunda, prima, enumeración, tercia, prima, abrigo; mi todo es algo prodigioso.

ANAGRAMAS

1º César León Fot;

2º Mi bravo león. S.

3º Elva García de Lagos.

1º) Combínense las letras para formar el nombre de un mandatario europeo.

2º) El nombre de un antiguo Presidente Americano.

3º) El nombre de un escritor español.

Minutos Risueños

CARACTERISTICAS DE LAS ALUMNAS DEL III DE ECONOMIA

Leonor Hersilia:—Siempre se distingue en la mesa de comer, porque se sulfura muy a menudo con la más leve cosa, demostrando así muy buena educación. Se conoce cuando quiere echar chispas porque se le pone la naricita roja como un tomate.

Luz Electra:—Una vez fue una amiguita de ella a comer a su casa, y por refinarse le dice: "Ay, niña, come sin estitiquez".

Merce:—Siempre dice: "Oye Fulanita, a entro del banco tengo tal cosa". Y le gusta mucho la Pedagogía, pues por lo que vemos va a ser nuestra futura Pedagoga.

Emma:—Ferviente admiradora de los chivos que se encuentran en lo más alto de la torre.

Lilia P.:—Se complace en hablar lo más bajito que pueda. En Matemáticas es una potencia.

Berta:—Es la mona del salón, pues llama la atención a todo el mundo por sus muecas.

Tomasita:—La gran bailarina del III Año de Economía, pues hace con gran maestría los juegos gimnásticos que están ensayando para la próxima revista que tendremos.

Rosa:—El suich del III de Economía; el conjuro de su voz melodiosa se levantan todas sus compañeras asustadas, y corren despavoridas a obedecer sus órdenes al instante.

Carlota:—Gran nadadora en las aguas del "Bello río de Antón".

Elvita:—La diminuta del salón, que usa siempre una buena gayuza que oculta su pequeña frente y gran parte de sus bellos ojos.

Monina:—Se pone furibunda cuando en la Secretaría, por equivocación, le ponen una ausencia o tardanza.

Oneida:—Es cosa que le encanta imitar el modo de caminar de los loros, y a cada segundo lo hace; y cuando le molestan se pone a llorar amargamente.

Rosenda:—Por fin tuvo un año de quietud, pues en los anteriores se los pasaba visitándonos.

Lilia:—Presidente del Club Tapiotas, y ferviente admiradora del jugo de naranjas.

CHARADA.

Es mi primo mi fiel amigo, pero nunca olvidaré la vez que lo vi jugando con una 2a, 3ª y me dió tanta rabia que lo aseguré con un fuerte prima, 2ª y 3ª.

1ª, 3ª nombre de un vino; 2ª, 3ª capital de un país S. Americano; mi todo un insecto.

Es mi prima vocal

Mi 2ª también

3ª nota musical

Y el todo cielo querido

En Clase de Contabilidad.

Beatriz Velásquez le hace una consulta al profesor.

—Entiende señorita?

—Sí Sr. Muchas gracias.

Entonces él se vuelve hacia las niñas y les dice:

—“Ahora entiendo pero de aquí a mañana ya se le olvidó”.

Aprendiendo Química.

—Oye, Tila Calvo, qué es eso?

—Esa es una fórmula para preparar ácidos.

—Y cuando se juntan dos ácidos qué pasa?

—Se forma una reacción.

—Y eso qué es?

—Son los cambios que sufren los ácidos al juntarse, y nosotras en los experimentos tomamos papeles tornasoles y se ponen rojos.

—Oye, pero eso está muy bueno para divertirse!... No?...

—Sí, pregúntaselo al Sr. Icaza.

Una Niña que es Estudiante.

Fina Oller en el Hotel de Colón.

El dependiente:—Señorita tenga la bondad de firmar en el libro de registro.

Fina llena todos los requisitos, pero se le olvida uno.

El dependiente:—Bueno señorita es que Ud. duda si es soltera o casada?

Fina:—Señor es que como soy estudiante?..

Poesía en la Vida.

AIDETTA les dice a las niñas en el cuarto del fregado que había leído una poesía muy triste de Juana de Ibarborou, pero que era raro en esa mujer que siempre escribía una poesía en sentido alegre que hubiera hecho esa así.

ANA PARDO que la escucha se dice para sus adentros:

“SIN DUDA QUE LA PUSIERON A LAVAR CUBIERTOS”.

Nueva Poetisa.

ANA PARDO sirviendo una mesa se pone de pronto a pensar. Y sin duda a su memoria viene el recuerdo de la insigne poetisa María Olimpia de Obaldía y dispone plagiarle sus versos, pues dice en voz alta y casi dolorosa.

“Qué serás en la vida mi linda muñequita, Ahora que tu alma ya piensa y medita?

Barredora, fregadora, secadora,

Y Adelita que desde una mesa vecina la escucha, ríe, ríe, ríe a más no poder la divina Adelita, porque ella hace los turnos del servicio.

Una Alumna Aplicada y Estudiosa.

La Srta. Sarasqueta en clase de Castellano.

—A ver Zuleta, dónde está su cuaderno de dictado?

—Señorita, yo lo guardé ya en mi baúl.

Y eso cuando faltaban apenas dos días para los exámenes....

Alumna que se Exime de Todo.

Nelly:—Oye, Lilia, hay agua en esa pluma?

Lilia Hooper:—No, Nelly, ya se acabó...

Nelly:—Ay qué bueno, ya me eximí de lavarme la boca!...

Formación del Femenino en Inglés.

Las niñas estudian la formación del femenino en Inglés. De pronto una pregunta.

—Oye, Nora Pezet, cómo se forma el femenino de THE CHOCOLATE?

Nora:—Je, pues con un real....

En Clase de Economía Política.

El Sr. Quintero:—Señorita Jaeger qué es póliza fija?

Fanny:—Señor, la que no se cambia.

Prof.:—Y la póliza flotante....

Fanny:—(Se pone a pensar), de pronto exclama:—Ah señor. Yo creo que es la que es tá en el agua.



LEGACION DE PANAMA
BOGOTA

Bogotá, 1930.
Enero 3.

Señorita doña
Cecilia Plicet.
Escuela Profesional.
Panamá.

Señorita de toda mi consideración:

He leído con mucho interés su artículo titulado "PRIMER GRITO DE INDEPENDENCIA" que salió en la nueva pero ya prestigiosa revista ALAS de la Escuela Profesional de Panamá, correspondiente al mes de noviembre del año pasado. En su escrito he podido apreciar su amor patrio, y el hidalgo gesto de reconocer públicamente mis servicios tendientes a establecer la verdadera fecha de aquel grito memorable que inició nuestra separación política de España en 1821. Particularmente, me considero obligado para con usted por tan señalada distinción, pero creo de mi deber manifestarle que como patriota ese servicio para mí no envuelve otro mérito que aquél que mis compatriotas agradecidos quieran darle.

Yo vivo consagrado al servicio de mi patria, y a su prestigio y recuerdo, dedico todas las potencias de mi espíritu, y por verla feliz daría mi propia existencia. Por eso nunca he buscado aplausos ni recompensas, y cuando en el silencio de mi lejano retiro me dedico a laborar día y noche con el anhelo de poder presentar bien pronto al mundo entero la noble personalidad de propios y firmes lineamientos históricos que adornan a Panamá, nuestra amada patria, me siento un soldado de su santa causa o un pequeñito obrero que contribuye con sus pocas fuerzas a la felicidad común de sus conciudadanos. Pero no obstante esta modestia que me caracteriza, me resulta muy satisfactorio leer en tan importante revista literaria como ALAS, las frases justicieras que usted tan bondadosamente me dedica por mi rectificación histórica. Y es para mí más halagadora su gentileza por cuanto que es la primera y única muestra de gratitud que por mi labor patriótica recibo de mis paisanos.

En el libro que estoy preparando, así como saqué del olvido los nombres de aquellos preclaros santos que hicieron la emancipación de la Villa y que permanecieron ignorados por más de cien años, haré nuevas revelaciones de hechos históricos que honrarán las

páginas de nuestra historia patria. Y en este trabajo me servirá de gran estimulante el conocimiento que me ha dado su artículo de que en Panamá sí hay personas justicieras que aprecian y agradecen los desvelos de los que luchan por su buen nombre.

Al reiterarle mis agradecimientos, permítame que presente a usted el homenaje de mi más distinguida consideración.

(fdo.) Ernesto J. Nicolau.

Las Lajas, diciembre 28 de 1929.

Señorita
Isabel Herrera O.
Directora de la Escuela Profesional.
Panamá.

Señorita Directora:

Haciendo voto por su ventura personal, me es grato dirigirme a Ud. agradeciéndole anticipadamente su atenta contestación.

Por medio de la revista ALAS, nombre muy significativo, órgano de nuestra escuela, hábilmente dirigida por Ud., he tenido conocimiento de ciertas órdenes impartidas por su dirección que yo las ignoraba.

Leyendo "Páginas de las Exalumnas", me enteré del envío de una circular distinguida con el número 5 fechada 14 de Agosto, a las respectivas maestras de Economía Doméstica, la cual conceptuéla de mucho interés.

El Curso de Economía es nuevo en este distrito y he tenido que vencer muchas dificultades, las cuales me satisfacen.

Señorita Herrera, carezco del programa elaborado por doña Luz, el cual me ha hecho mucha falta, el programa que estoy desarrollando es el de enseñanza primaria.

Desco preparar un informe donde pueda apreciar mi esfuerzo y mi interés en pro de esta nueva asignatura y por elevar más el buen nombre de mi querida escuela.

Agradecerle a Ud. que me informase lo que el respecto comunicole.

Con mis mejores recuerdos para Ud. y todos mis buenos profesores, se despide su exalumna,

Dominga S. de León.

VISTA DEL MAR

Continuación de los terrenos de la Exposición, con
calles permanentes de concreto, del mismo ancho.

EL FUTURO BARRIO EXCLUSIVO

Se vende una cantidad limitada de lotes y se
da ventajas a los que comienzan
inmediatamente a construir.



Ocúrrase o llame a

Grebien & Martinz, Inc.

Avenida Central No. 27 :: Teléfono No. 787

"La Exposición"

Gran Fábrica de Muebles.

Muebles de buen gusto.

"Sucs. de Carlos A. GOWES Co."

Avenida Central No. 28

Teléfono No. 772

El Banco Escolar **'Mis Centavos'**

Ofrece sus servicios a los niños de la
capital y a toda persona que desee
depositar en él

Capital inicial 50c.

ESCUELA PROFESIONAL

AVE. PERU (EXPOSICION)

TEL. 1381-J.