

# LINEAS

## *Boletín Informativo*

Nº 8, JUNIO Y JULIO DE 1964.

# EDUCACIÓN DE ADULTOS: MULTIPLICADORA DE BIENESTAR SOCIAL.



EL 12 DE OCTUBRE DE 1959, FECHA EN QUE SE CELEBRA UN ANIVERSARIO MÁS DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA, FUE EL DÍA SEÑALADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN PARA INICIAR LA BASTA OBRA DE ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN DE ADULTOS, COMO PARA SIGNIFICAR ASÍ QUE SE DESCUBRÍA TAMBIÉN, ANTE LOS OJOS DE LOS ANALFABETOS, UN MUNDO ABIERTO, ESPIRITUAL Y SIN FRONTERAS; VASTO PANORAMA PLENO DE GRANDES POSIBILIDADES Y PROMISORIAS ESPERANZAS QUE ASEGURARÍAN UN MEJOR PORVENIR A LOS PANAMEÑOS.

HOY, TRAS CINCO AÑOS DE LABOR TESONERA, LA CAMPAÑA DE ALFABETIZACIÓN SE HA ARRAIGADO EN EL PUEBLO PANAMEÑO Y CONSTITUYE UNA LLAMA PERENNE EN LA BÚSQUEDA DE MAYOR BIENESTAR SOCIAL PARA QUIENES HASTA AYER ESTABAN PRIVADOS DE TAN BENEFICIOSA OPORTUNIDAD.

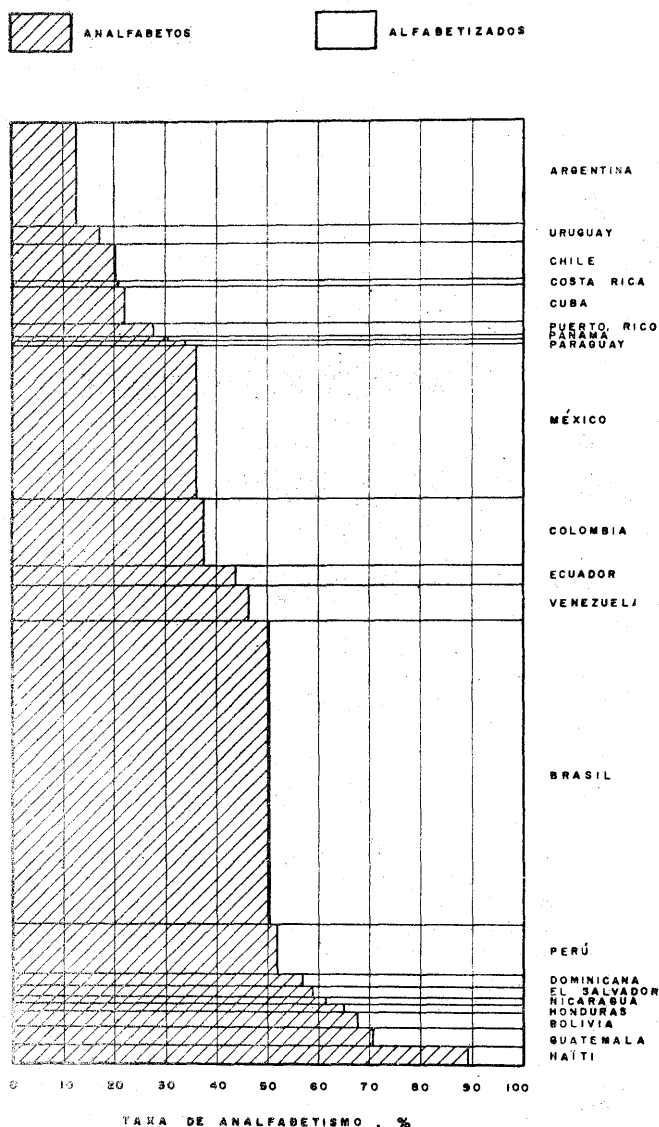
LA FOTOGRAFÍA MUESTRA UNA VISTA DEL DESFILE DE LOS EDUCADORES QUE BAJO LA ATINADA INICIATIVA DEL PROFESOR FEDERICO VELÁSQUEZ, MINISTRO DE EDUCACIÓN EN ESE TIEMPO, INICIARON TAN IMPORTANTE ACTIVIDAD EDUCATIVA.

# El Problema del Analfabetismo en América Latina.

Diversos factores- históricos, económicos, geográficos y políticos- confluyen en el problema del analfabetismo en América Latina, problema que constituye una árdua barrera que entorpece el desenvolvimiento de la cultura de los pueblos.

La gráfica revela la intensidad del analfabetismo- rémora del progreso- que en algunos países se acentúa más que en otros.

Panamá ocupa el 7o. lugar entre los países más alfabetizados. Subsisten en nuestro medio factores, tanto de tipo geográfico y socioeconómico como de tipo cultural, que dificultan la solución rápida de tan eminente problema, por lo que se hace imperativo un plan integral de desarrollo de actividades diversas para combatir estos factores y lograr alcanzar óptimos resultados en nuestra intensa campaña de alfabetización.



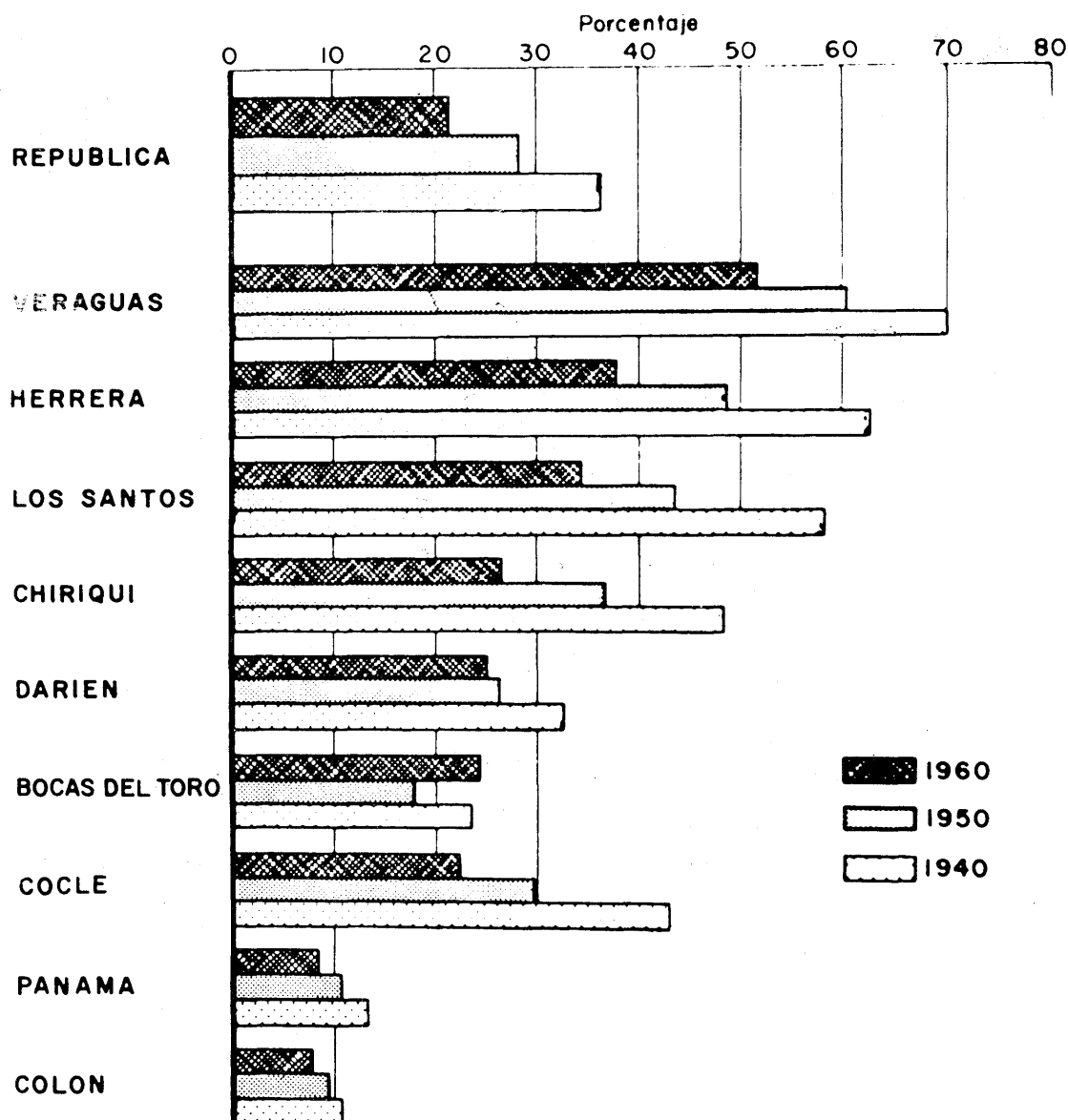
# El Analfabetismo en Panamá.

A pesar de que el problema del analfabetismo en Panamá no se presenta con la gravedad de otros pueblos, sí merece atención especial, ya que son miles de panameños que se encuentran al margen de la civilización por carecer del dominio del alfabeto, que representa el elemento básico de nuestra cultura. Si bien, a través de los resultados censales de los últimos años se observa una re-

ducción en el porcentaje de analfabetos. En la actualidad tenemos un total de 151,806 personas que no saben leer ni escribir entre la población de 10 años y más, según la publicación de CARACTERISTICASEDUCATIVAS, VII Volumen de la Dirección de Estadística y Censo, de la Contraloría General de la república.

La presente gráfica muestra la situación actual del analfabetismo en Panamá.

ANALFABETISMO DE LA POBLACION DE LA REPUBLICA, POR PROVINCIA:  
CENSOS DE 1940, 1950 Y 1960



# EDITORIAL

## El Alfabeto Instrumento Valioso de Cultura.

Todos y cada uno de los países del orbe, poseen su propia cultura como resultante de un proceso de continuas modificaciones por la acción determinante de factores educativos, económicos, políticos, religiosos, artísticos, tecnológicos que influyen en forma permanente sobre todos sus miembros, constituyendo así grupos con una nacionalidad definida e idiosincrasia exclusiva.

La conservación de la riqueza cultural, la realización de cambios que tiendan a elevar el nivel socioeconómico de las comunidades y a mejorar las condiciones de vida de sus habitantes, son metas que requieren una preocupación y atención constantes. Ningún cambio fundamental puede realizarse si se olvida el grupo apreciado de individuos iletrados que por múltiples motivos se han visto privados de las influencias benéficas de la educación.

La educación es fuerza propulsora de toda obra evolutiva y generadora de progreso, ella mueve a los países deseosos de superación hacia metas más constructivas. El Estado que no promueve y alienta movimientos intensivos en el campo educativo que tiendan a ofrecer más y mejor educación a la mayoría de sus habitantes se está condenando a vivir al margen del progreso y a desaprovechar en su estructura total las influencias bienhechoras que aportan las personas cultas, pues la educación es factor de progreso de los hombres y pueblos y sin ella los diversos factores culturales se estancan.

Al eliminar el obstáculo de la incultura, podrán convertirse en realidad las aspiraciones de desarrollo económico y social, los anhelos de justicia y de superación moral, la dignificación del hombre y el engrandecimiento de la colectividad. Sentirse poseedor de la herencia cultural recibida y participar en su conservación y desarrollo, es sentirse espiritualmente miembro de la sociedad.

El saber leer y escribir, poseer una serie de conocimientos básicos, desarrollar destrezas, habilidades y actitudes, son requisitos indispensables para lograr una verdadera integración del individuo a la vida comunal para que adquieran vigencia los principios de solidaridad, justicia, equidad, tolerancia, no como entes abstractos sino como normas de conducta que hay que practicar en las acciones de la vida.

La Campaña de Alfabetización y Educación de Adultos, propulsora de cultura, fuente inmanente de educación, tiene plena justificación en nuestro medio, porque con ella se está contribuyendo a elevar el nivel cultural de los moradores asegurándoles un porvenir mejor tanto a ellos individualmente como a la patria en general. Enseñar al que no sabe, he aquí una gran responsabilidad, una difícil y noble tarea y un gran reto a todos los panameños.

TAN SÓLO POR LA EDUCACIÓN PUEDE EL HOMBRE  
LLEGAR A SER HOMBRE

KANT.

# Antecedentes de la Campaña de Educación de Adultos.

El Centro Regional de Educación Fundamental para América Latina (CREPAL), que funciona en Pátzcuaro Michoacán, México, en donde han sido adiestrados un número plural de panameños, contribuye con sus egresados a forjar una filosofía que da impulsos para organizar campañas de alfabetización y educación de adultos en casi todos los países latinoamericanos.

Durante el año escolar 1953-54, un grupo de panameños egresados del CREPAL, solicitó al Ministerio de Educación, la autorización para poner en práctica un proyecto de alfabetización en un lugar determinado de la República, iniciativa que no mereció el respaldo en esa oportunidad.

Años más tarde, el Prof. Nicasio A. Vargas, siendo Director de la Escuela Cirilo J. Martínez en Pedregal, puso en práctica por su propia cuenta e iniciativa, un proyecto de educación fundamental. Esta actividad contó con la colaboración de los maestros y de la comunidad lo que aseguró su éxito a tal punto que mereció la aprobación del Ministerio de Educación y se estableció como un Proyecto Piloto.

En visita efectuada a la escuela Cirilo J. Martínez por varios catedráticos de la Universidad, entre ellos el Prof. Federico A. Velásquez, Otilia A. de Tejeira y otros más, provocó que el primero deseara imprimirle a los estudiantes normalistas del colegio que dirigía (Instituto Justo Arosemena) una modalidad que facilitara el planeamiento y proyecciones a base del estudio de la comunidad como base fundamental de organización para los maestros, principalmente, en las comunidades rurales.

Como una demostración de fe en el proyecto aludido fue llamado el Prof. Vargas a prestar servicio en el Instituto Justo Arosemena con el fin de poner en práctica los conceptos antes expuestos. A partir de esa fecha los alumnos-maestros, iniciaron el estudio de la comunidad en lugares adyacentes a la capital los que dieron por resultado que se forjase la idea de poner en práctica con carácter nacional una campaña que permitiese a los conciudadanos que por circunstancias especiales se encontraban al margen de la cultura y pudiesen utilizar sus propios recursos para resolver muchos de los problemas que los agobian, y que puedan ser agentes positivos en el desenvolvimiento de los programas que por el bajo nivel cultural de los individuos no prosperan.

---

## HONOR AL MERITO

LÍNEAS, vocero del Ministerio de Educación, desea consignar en sus páginas el más cálido homenaje de admiración y reconocimiento a todas las personas que tan desinteresadamente han colaborado con la Campaña de Alfabetización y Edu-

cación de Adultos. El pueblo panameño ha abierto un rincón de su corazón en donde late, perennemente, el deseo de superación, y guarda con fruición la gratitud eterna a los que han sabido inspirarles amor, trabajo, saber, ideales y buenos sentimientos.- Las buenas acciones de los hombres perduran y fructifican con el tiempo.- A todos ellos que por ser tantos tenemos que omitir sus nombres nuestra voz de aplauso y estímulo por haber contribuido a forjar un destino más pros-

pero para los panameños.

# *Inicio de la Campaña de Alfabetización.*

Como un reconocimiento a su trabajo y a su preocupación constante en el campo educativo, el Prof. Federico A. Velásquez fue llamado a ocupar el cargo de Ministro de Educación el año de 1959. Entre sus realizaciones positivas que merecen destacarse, está la de haber establecido con carácter nacional, el 12 de octubre de ese año, la Campaña de Alfabetización y Educación de Adultos. Este acontecimiento cimero ha tenido honda repercusión en nuestro país ya que cada día adquiere mayor respaldo de los ciudadanos quienes reco-

nociendo la necesidad de estar preparados para triunfar, acuden a las escuelas de alfabetización en busca del saber con la seguridad de que están, adquiriendo positivas enseñanzas y hasta tal punto su actitud es tan provechosa que puede considerarse que cada panameño alfabetizado abre una puerta de esperanza a su propio provenir y a la patria que tanto espera de ellos.

Los Ministros de Educación Licenciados Alfredo Ramírez y Manuel Solís Palma, con plena conciencia de su deber y con profunda inspiración patriótica, han continuado con renovados impulsos tan loable campaña.



Estudiantes, educadores y pueblo en general se dieron cita, no obstante el pertinaz aguacero, para participar en el desfile con que se inició la Campaña de Alfabetización.

Carros alegóricos como éste, intitulado La Huerta del Saber, participaron en el desfile inicial de la Campaña de Alfabetización.



# *Principios que inspiran la Campaña...*

El concepto etimológico de la palabra alfabetizar, en el que simplemente se manifiesta el hecho de enseñar a leer y escribir, ha sido ampliado por las instituciones internacionales en el sentido de que alfabetizar en su contenido actual involucra, no solamente el proceso de aprendizaje de lectura y escritura, sino también, el suministro de conocimientos fundamentales que sirvan al hombre para una mejor convivencia en el núcleo social donde se agita.

Desde el inicio de la Campaña, la Dirección del Departamento de Alfabetización y Educación de Adultos concibió con claridad, que no era posible, ni era conveniente, llevar a cabo una campaña alfabetizadora dedicada únicamente a la enseñanza de lectura y escritura escueta; se pensó en que es necesario formar en las personas una actitud favorable para que continúen estudiando hasta concluir sus estudios primarios; de allí, los fundamentos o principios de nuestra campaña, acorde con el concepto moderno.

La labor alfabetizadora emprendida en Panamá establece una organización tal, que los que se inician en el grado preparatorio se sienten casi obligados a continuar sus estudios primarios. A esta concepción vale una explicación, ya que no creemos en una campaña de alfabetización en donde sólo se aprenda a leer y escribir, porque la experiencia nos demuestra que las personas que aprenden solamente a leer y a escribir, después de varios años de desuso del alfabeto caen en el círculo vicioso de los analfabetos funcionales olvidando en su totalidad lo aprendido.

La forma en que se ha organizado la campaña de alfabetización en nuestro país, ha sido de gran resonancia en la América Latina por ser casi la única que une la alfabetización a la continuación de estudios primarios la cual permite que nuestros alfabetizados ingresen a las filas de las personas que poseen conocimientos suficientes para ser entes positivos de nuestra civilización.

## P E N S A M I E N T O .

TODO PUEBLO REQUIERE QUE SUS HOMBRES EXPLOTEN SUS PROPIOS RECURSOS PARA MEJORAR SUS INGRESOS. COOPERAR EN ESTA LABOR ES RESPONSABILIDAD DE SUS BUENOS HIJOS.

# ¡CLAMOR NACIONAL!

Si algo se necesita hacer en nuestro país, es cambiar la actitud conformista de nuestra gente que los mantiene estáticos en su progreso, en comunidades cuya agricultura es sumamente precaria ya que sólo se cultiva lo que la tradición aconseja, con técnicas anticuadas y en pequeñas porciones de tierra. La vida en las comunidades rurales es difícil, el sustento escaso, la vivienda pobre, los oficios acusan un primitivismo ancestral y las aspiraciones son escasas, todo lo cual imposibilita que el analfabetismo sea extirpado fácilmente.

La Campaña de Alfabetización y Educación de Adultos, ha tenido como concepción primordial la de cambiar la actitud de nuestros habitantes en el sentido de inculcarles la

necesidad de prepararse, para constituirse en entes activos de la comunidad donde viven, en vez de ser un elemento pasivo.

Este gran paso se ha logrado en gran parte debido a la tenacidad, a los esfuerzos y a los sólidos principios en que se basa la Campaña. Por todas partes se nota el clamor de la gente por superarse como un sello de garantía para el constante afán de mejoramiento. Aún queda mucho por hacer lo cual no es factible sin el aporte de mayores recursos que permitan extender y atacar con más agresividad el problema del hombre del campo que no es su problema, solamente, sino el problema del pueblo panameño.

## NUESTROS LOGROS.

EXPONEMOS ANTE LOS OJOS DE TODOS, LA TRAYECTORIA DE LA CAMPAÑA DE ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN DE ADULTOS, EN SUS CINCO AÑOS DE LABORES. NUESTRA OBRA, AUNQUE ARDUA, ES NOBLE Y DE GRAN TRASCENDENCIA PARA EL FUTURO DEL PAÍS. INICIAR UNA OBRA, PLANEARLA Y EJECUTARLA, CONLLEVA SACRIFICIOS E INCOMPRESIONES, PERO EL VALOR DE LA MISMA RADICA EN LA CONSTANCIA Y TENACIDAD PARA LLEVARLA SIEMPRE HACIA ADELANTE.

HE AQUÍ, EN CIFRAS, LOS LOGROS OBTENIDOS EN LOS PRIMEROS CINCO AÑOS DE LABOR:

AÑO	TOTAL ALUMNOS	TERMINACION EST. PRIM.	CERTIFICADO CUL. POP.	ALUMN. ESC. PRODUCCION	ALUMNOS ALFABETIZ.	CURSO CUL. POPULAR	No. DE ESCUELAS	CANTIDAD MAESTROS
TOTAL	38,285	2,916 (x)	5,186 (x)	264	18,879 (x)	1,171 (x)	757	2,111
1959-60	4,901	300	1,846		3,061			
1960-61	6,001	302	1,297		4,244		144	670
1961-62	7,133	987	1,597	36	4,549		192	422
1962-63	10,076	1,327	462	92	7,024	1,171	238	531
1963-64	10,174			136			187	494

### NOTA:

(x) No están incluidos en estas cifras las correspondientes al presente período escolar.  
(y) Al cambiarse el sistema de grado a nivel, disminuyó la cantidad de maestros que laboraron.  
Se incluye en la casilla de certificados de cultura popular a las personas que han recibido los correspondientes certificados de modistería, sastrería, belleza, barbería, repostería, educación para el hogar, etc.)



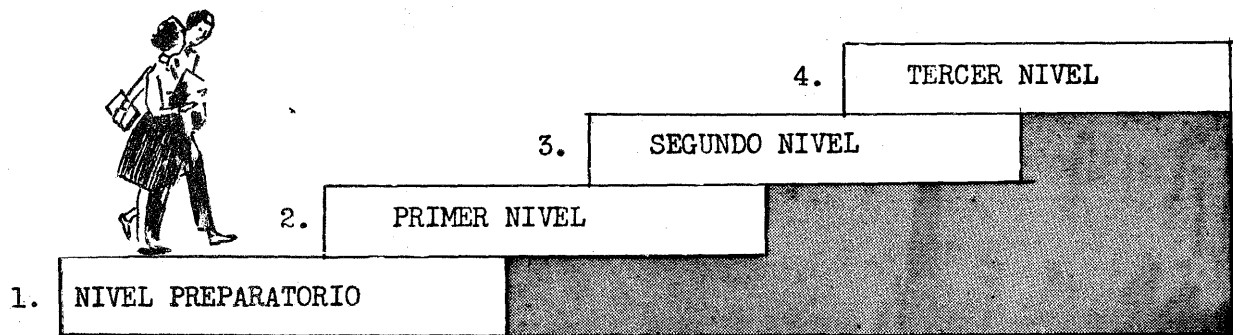
# Escuela Primaria para Adultos.

La Dirección del Departamento de Alfabetización y Educación de Adultos en su afán de encontrar caminos que aseguren el éxito de su trabajo llevó a cabo, en 1960, estudios específicos en relación con la experiencia o acervo cultural de los alumnos adultos que ingresan a dichas escuelas. El resultado de estos estudios determinó que los estudiantes adultos, por múltiples razones, poseen una cantidad de experiencias y conocimientos dignos de tenerse en cuenta, es decir, que no se pueden comparar los conocimientos de un niño de siete años que se inicia en la escuela primaria a los de un adulto, que aunque analfabeto, durante 20 ó 25 años, ha adquirido una serie de experiencias que lo capacita para cursar con mayor éxito y en tiempo más breve los estudios primarios.

Como conclusión de estos estudios se han organizado la escuela primaria para adultos con una duración de cuatro años de manera que los estudiantes que ingrese a ella reciban conocimientos funcionales para que al terminar sus estudios primarios tengan, sino mayores, iguales conocimientos que los alumnos que concluyen el sexto grado. La nomenclatura de los grados fue cambiada por una más a tono con los estudiantes adultos del siguiente modo: Nivel Preparatorio, Primer Nivel, Segundo Nivel y Tercer Nivel.

Al cambiar el período de duración de la escuela primaria para adultos de seis a cuatro años, se elaboró un programa graduado sistemático, el cual, después de varios años de práctica ha dado magníficos resultados.

## NUEVA ORGANIZACION DE LAS ESCUELAS DE ALFABETIZACION Y EDUCACION DE ADULTOS



Esta organización de la escuela primaria para adultos es la primera en América Latina cuyo pénsum de estudios cubre un período de cuatro años como mínimo.

# Programas en marcha.

El analfabetismo es una mala hierba que no puede ser arrancada fácilmente ya que tiene raíces muy profundas que se extienden en el campo de lo económico, social y cultural.

Es necesario poseer una visión clara de la situación, para emprender una labor que beneficie a las clases humildes o campesinas y por ende, contribuya al desarrollo integral de la nación. Con base en estos principios, la Campaña de Alfabetización y Educación de Adultos empezó a atacar diferentes aspectos del problema con miras siempre al mejoramiento de los panameños.

Los recursos limitados con que cuenta el Departamento de Alfabetización y Educación de Adultos sólo han permitido realizar cuatro programas, a saber:

## ALFABETIZACION Y TERMINACION DE ESTUDIOS PRIMARIOS.

Ofrece oportunidades a los adultos para que inicien o continúen la escuela primaria hasta concluir sus estudios.

## ESCUELAS DE CULTURA POPULAR.

Capacita a las personas en actividades de tipo vocacional: sastrería, belleza, barbería, corte y confección, cocina, repostería, etc.

## ESCUELAS DE PRODUCCION.

Se dirigen preferentemente al desarrollo de artesanía: cerámica, talabartería, tejidos, etc.

## MEJORAMIENTO COMUNAL.

Se orienta a los grupos y se canalizan esfuerzos para realizar obras de mejoramiento comunal utilizando los propios recursos.

FELICIDADES, Doña Bienvenida



Nuestra compañera de labores, la Supervisora Bienvenida de Wackefield ha comenzado ya a gozar de los derechos de su jubilación, después de haber rendido una fecunda y meritoria labor en el vasto campo de la educación panameña, primero como maestra consagrada, y luego, como magnífica Supervisora en el Departamento de Alfabetización y Educación de Adultos, donde siempre supo distinguirse por su feliz iniciativa y por su constante dinamismo.

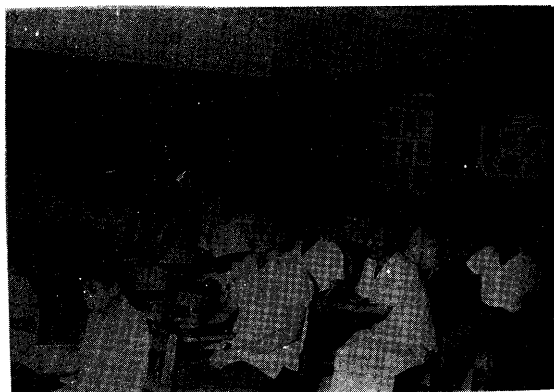
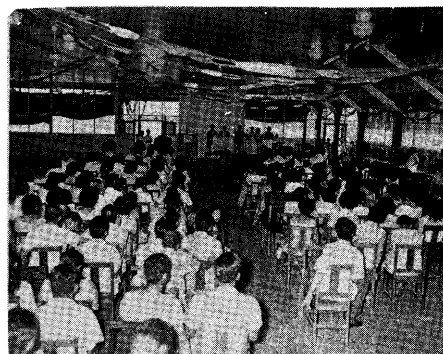
Nos complacemos en felicitarla cordialmente y le presentamos el sincero testimonio de nuestro respeto, admiración y cariño.

LA INFLUENCIA POSITIVA DE LA ALFABETIZACION  
Y TERMINACION DE ESTUDIOS PRIMARIOS  
A TRAVÉS DE TODA LA REPÚBLICA.

La Campaña de Alfabetización y Educación de Adultos no sólo se limita a la enseñanza de la lectura y escritura, sino que ofrece también las más amplias oportunidades para que las personas puedan concluir los estudios primarios.



Con gran satisfacción, centenares de panameños reciben sus certificados de terminación de estudios primarios en Puerto Armuelles, Prov. de Chiriquí.



Escuela Nocturna de la Provincia de Los Santos. Grupo de hombres y mujeres acuden en horas de la noche para prepararse y ser mejores ciudadanos.



Reina de la Alfabetización de la Escuela Finca California, Bocas del Toro. Esta actividad se realiza el 12 de octubre en conmemoración del inicio de la Campaña.



## Escuelas de Cultura Popular.

Es evidente que todos los individuos necesitan y merecen una orientación adecuada que los capacite para ganarse la subsistencia mediante actividades de trabajo manual. Con este cometido cumplen las Escuelas de Cultura Popular que ofrecen a los adultos los medios de prepararse en educación vocacional en los cursos de sastrería, barbería, corte y confección, belleza, administración del hogar, cocina, confección de trajes típicos, repostería avanzada, etc.

Centenares de panameños remedian sus necesidades y adquieren nuevas fuentes de ingresos con los conocimientos adquiridos en las escuelas de cultura popular. Estas escuelas no pueden ser extendidas a diversos centros de enseñanza por la falta de suficientes maestros especializados que puedan atender los numerosos grupos que asisten.



Como un reconocimiento a la consagración, interés y esfuerzos, "LINEAS" resalta la magnífica labor realizada por la destacada maestra señorita Elvia Oderay Arosemena, Directora de la Escuela de Cultura Popular Sara Sotillo. Gracias a la gestión de tan distinguida educadora, esta escuela constituye un verdadero baluarte entre las instituciones de su clase. Se inició con 69 alumnos en 1961, y hoy, después de cuatro años de intensa actividad, cuenta con una matrícula que excede a los 1000 alumnos.

Felicitamos calurosamente a la señorita Arosemena por los triunfos de esta escuela y hacemos extensiva nuestra felicitación a todos los maestros que trabajan con ella y, a todos aquellos colaboradores que, sin remuneración alguna, brindan sus servicios para ayudar en la noble tarea de preparar a nuestros conciudadanos. ¡Así se hace Patria!

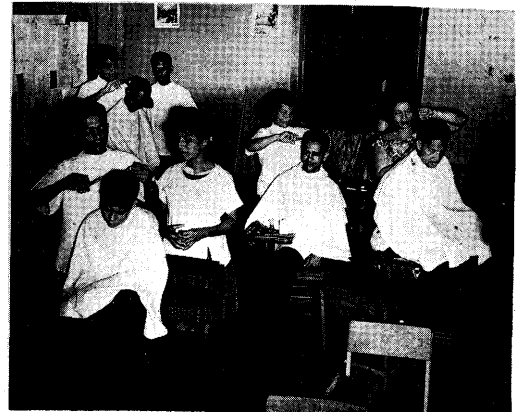
La foto superior muestra la visita a una exposición de la Escuela Sara Sotillo, del Ministro de Educación, Lic. Manuel Solís Palma, del Viceministro, Profesor Olmedo Domingo; del Jefe del Departamento de Alfabetización y Educación de Adultos, Prof. Nicasio Vargas y de otros funcionarios de Educación. Los rodean los alumnos quienes muestran el producto de sus afanes y dedicación.

## ALGUNOS CURSOS DE LAS ESCUELAS DE CULTURA POPULAR.

Hacer de la mujer una verdadera ama de casa y del hombre un individuo capaz de resolver los problemas para la mejor convivencia familiar, dar orientación para la formación de una conciencia social y para el uso adecuado del tiempo libre en forma productiva, son algunas finalidades de las escuelas de cultura popular. Además, los programas se orientan hacia la realización de actividades sociales, recreativas, en donde todos tienen la oportunidad de participar y asumir responsabilidades bajo la guía de los maestros.



GRUPO DE ESTUDIANTES RECIBEN LAS ORIENTACIONES SOBRE DIFERENTES ASPECTOS PARA EL MEJORAMIENTO DEL HOGAR. LOS DIRIGE LA PROFESORA EVA DE RODRÍGUEZ.



LA PROFESORA JUANA O. RODRÍGUEZ IMPARTE EXPERIENCIAS A LOS ALUMNOS QUE SIGUEN ESTUDIOS DE BARBERÍA.



AMAS DE CASA, OBREROS, EL GRAN TENOR MARIO GUTIÉRREZ ETC. QUIENES RECONOCIENDO LA GRAN TRASCENDENCIA DE ESTAS ACTIVIDADES SIGUEN CON ENTUSIASMO EL CURSO DE SASTERÍA OFRECIDO POR LA PROF. ADELA DE MOSQUERA.



DÍLIGENTES DAMAS SIGUEN CON ATENCIÓN LAS EXPLICACIONES DE LA PROF. CRISTINA AGUILAR SOBRE BORDADO A MÁQUINA.

## *Curso de Belleza.*

Uno de los cursos de mayor demanda en las Escuelas de Cultura Popular SARA SOTILLO, es el de belleza. Las damas panameñas son conscientes de que la presentación estética es básica en la mujer; por eso, aprovechan las oportunidades que se les ofrecen en forma gratuita de adquirir tales conocimientos que a la vez constituyen nuevas fuentes de ingresos para la economía familiar.



Las primeras fases de la belleza (manicure) son ofrecidas a este grupo de estudiantes por las profesoras Teresa de Benítez y Lucila Mendoza.

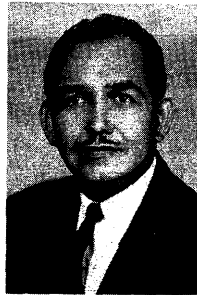


Peinados, manicure avanzado son otras fases de los cursos de belleza que imparte la prof. Clelia de Hernández.



Tras arduas faenas de trabajo, las alumnas adquieren las habilidades del difícil arte de la belleza. Aquí vemos un grupo de alumnas graduandas haciendo algunas demostraciones en una exposición de fin de curso.

PERSONAL DEL DEPARTAMENTO DE ALFABETIZACION Y EDUCACION DE ADULTOS.



Prof. NICASIO A. VARGAS  
Director



Prof. LUZ DEL C. VANEGAS  
Subdirectora Encargada

SUPERVISORES NACIONALES



Mercedes de Chaw



Blanca E. Espinosa



Rodolfo Sobrino

Margarita Iglesias

SECRETARIAS

Cibetilde de Jiménez

Rosario Cortés I.

Elvia R. de Dutary

SERVICIOS AUXILIARES

Teodora de Morales



LLENOS DE EXTRAORDINARIO ORGULLO, TRAS CORONAR CON ÉXITO SUS ESFUERZOS, UN GRUPO DE ALUMNOS DE LA ESCUELA DE MONAGRILLO, PROV. DE HERRERA, MUESTRAN SUS CERTIFICADOS DE TERMINACIÓN DE ESTUDIOS PRIMARIOS. AL CENTRO SU MAESTRA GONZÁLEZ, EL SUPERVISOR DE ALFABETIZACIÓN FLORENCIO GONZÁLEZ Y EL SUB-INSPECTOR DE EDUCACIÓN SEÑOR MANUEL S. BUSTAVINO.

EL INSPECTOR PROV. DE EDUCACIÓN DE HERRERA, DON POMPILIO RÍOS HACE UNA VISITA A UNA DE LAS ESCUELAS NOCTURNAS DE SU JURISDICCIÓN.

## ESCUELAS DE PRODUCCION - CENTROS DE FOMENTO ECONOMICO.

Por medio de las estadísticas se comprueba que los ingresos de los campesinos son insuficientes para su mantenimiento en forma decorosa y humana. Uno de los factores que impide la consecución de ingresos extras es el desconocimiento del uso apropiado de los recursos naturales para el fomento de pequeñas industrias nativas. La Dirección de Alfabetización y Educación de Adultos, consciente de esta situación estimó de su competencia atacar el problema e inició así, en el año de 1959, las escuelas de fomento de industrias nativas a las que se les designó como ESCUELAS DE PRODUCCION.

## TALABARTERIA Y EBANISTERIA EN LA ESCUELA DE LA COLORADA.

Para que las escuelas funcionen, es necesario hacer un estudio exhaustivo de los recursos naturales con que cuenta la comunidad, al igual que determinar el poder adquisitivo que éstas poseen. De un estudio de esta naturaleza surgió la idea de establecer en La Colorada, Provincia de Veraguas, la primera escuela de Artesanía.

Los Estudios efectuados en la provincia demostraron que una gran cantidad de adolescentes y adultos no pueden asistir a la escuela secundaria y permanecer sin ocupación alguna y que la población posee medios para sostener escuelas de industrias nativas. Se decidió establecer una escuela de artesanía pero la carencia de respaldo fiscal lo impidió. Considerando esta limitación se pensó en un patrocinador, encontrando en don GUILLERMO ELIAS QUIJANO, Gerente de la Lotería Nacional de Beneficencia, la persona que con plena conciencia de sus deberes y de las proyecciones que para el desarrollo del país debe auspiciar la institución que dirige, acogió con simpatía el proyecto.

Como resultado de dos años de labores hay ahora 15 personas dedicadas a confeccionar objetos de cuero que son vendidos en distintos mercados y dos de ellos han establecido sus propios talleres en Santiago y en Soná. El curso de Talabartería es dirigido por el Sr. Bolívar Núñez.

Además de trabajos en cuero, la escuela de la Colorada ofrece un curso de Ebanistería a cargo del Sr. Luis Carcía. Este año, un total de 25 alumnos concluirán dichos estudios.

## TEJIDOS EN LA ESCUELA DE EL CAIMITO.

Se estableció la escuela de tejidos en Caimito, Provincia de Coclé. Caimito es una población a unos 30 minutos de la ciudad de Penonomé, la mayoría de sus pobladores se dedican al trabajo como asalariados con un jornal que oscila entre B/.1.00 y B/.1.50. Se pensó que una escuela de tejidos en ese lugar traería mejores ingresos ya que existe allí una gran cantidad de materia prima (palma bellota) con la que se puede elaborar diversos objetos para el expendio.

Después de año y medio de establecida la escuela de tejidos en esta comunidad, existe ya un grupo de 15 a 20 alumnos egresados de ella que han triplicado sus ingresos por la venta de sombreros que confeccionan. El señor Pedro Rodríguez experto en tejidos, dirige los trabajos a los principiantes.

## LA ARENA, CENTRO DE ALFARERIA.

En la Arena, Provincia de Herrera se ha establecido la Escuela de Alfarería. Actualmente un grupo de 45 personas (25 hombres y 20 mujeres aprenden alfarería bajo la guía de la maestra Delicia Q. de Santana y el Sr. Toribio Ruíz. En este centro se elaboran objetos de barro para su venta constituyendo esta actividad, un medio de ingreso para su economía hogareña.

Continúa en la pág. 17.



# Campana Mundial contra el Analfabetismo.

Por: BLAS BLOISE CALDERON

El 11 de diciembre de 1963 la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó por unanimidad apoyar los esfuerzos nacionales para lograr la eliminación del analfabetismo mediante una campana mundial. El Director General de la UNESCO, Sr. René Maheu presentó un documento que decía entre otros asuntos: "Si la comunidad internacional lo quiere, por primera vez, en la historia será posible ofrecer oportunidades de educación a centenares de millones de hombres y mujeres (como en su derecho más estricto) que en la actualidad no tienen el mínimo de esa educación". El que sea este un derecho imprescriptible y el que se trate ante todo de justicia, ustedes lo proclamaron al aprobar la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyo artículo 26 estipula: "Toda persona tiene derecho a la educación". Quince años después de esta Declaración, centenares de millones de personas no pueden leer esta frase por la cual ustedes les reconocieron ese derecho sagrado". "Trátase, pues, de un asunto de justicia, ante todo, pero además de una exigencia de desarrollo. Por consiguiente, el más estricto realismo económico impone un esfuerzo decisivo en este orden fundamental".

En estos formidables planteamientos se vislumbran grandes realizaciones. Panamá lleva cuatro empeñosos años en la Campana Alfabetizadora y desde su origen, la clara concepción y ejecución que le imprimió el Profesor Federico A. Velásquez, ex Ministro de Educación, se identifica plenamente con la perspectiva del desarrollo económico y social que viven nuestros pueblos. La tituló: UNA CAMPAÑA CON RAICES EN LA NECESIDADES DEL PUEBLO. Decía:

"Allí están los maestros que pueden hablar, que pueden ser la vanguardia de un movimiento sincero de renovación y por qué no decir, de la revolución socio económica que ya reclaman insistentemente los países subdesarrollados como el nuestro. Contemplamos la necesidad insoslayable en Panamá, de educación más y mejor a fin de preparar a la ciudadanía para lograr a plenitud los beneficios de la libertad, la independencia económica y la dignidad del hombre en su

propia tierra y el respeto a nuestra soberanía por parte de ciertas naciones extranjeras".

El problema de la alfabetización tiene retadora importancia para el mundo de hoy, mundo en cambio acelerado, cuyas tres características: "la explosión demográfica, la explosión del conocimiento y la revolución de las expectativas crecientes" lo impulsan a enfrentarse a la realidad, interpretarla y encauzarla antes que dejar que ello lo convulsione, lo arrastre y lo haga desaparecer.

En los tiempos presentes el analfabetismo significa una carga parasitaria es un ser vegetativo que perturba el crecimiento de la producción y que no consume lo suficiente. Ser analfabeta significa vivir sumido en la miseria corroído por las enfermedades y huérfano de las ideas y las experiencias maravillosas que a diario suceden. Ser analfabeta significa la esclavitud de regalar el trabajo personal y condenar a toda la familia a vivir en la penuria, en las privaciones y en la deshonra.

Los pueblos altamente desarrollados, los medianamente desarrollados y los que están en proceso de desarrollo necesitan enfrentarse al problema de la ignorancia si quieren mantener sus condiciones de vida, o superarla, allí, donde la vida linda con la vida animal.

El valor más importante para la sociedad de hoy, -lo vienen exponiendo hace años los organismos internacionales- ES EL HOMBRE. Descuidarlo, no asistirlo, sacrificarlo ante las desigualdades y los mil elementos adversos que lo atacan representa atraso y escasez de visión para promover un futuro beneficioso para la humanidad.

El instrumento más valioso que se le puede ofrecer al hombre para que cuide y goce de su salud física y mental, para que busque fuentes de trabajo y medios de subsistencia que mejoren su vida y la de su familia es la educación.